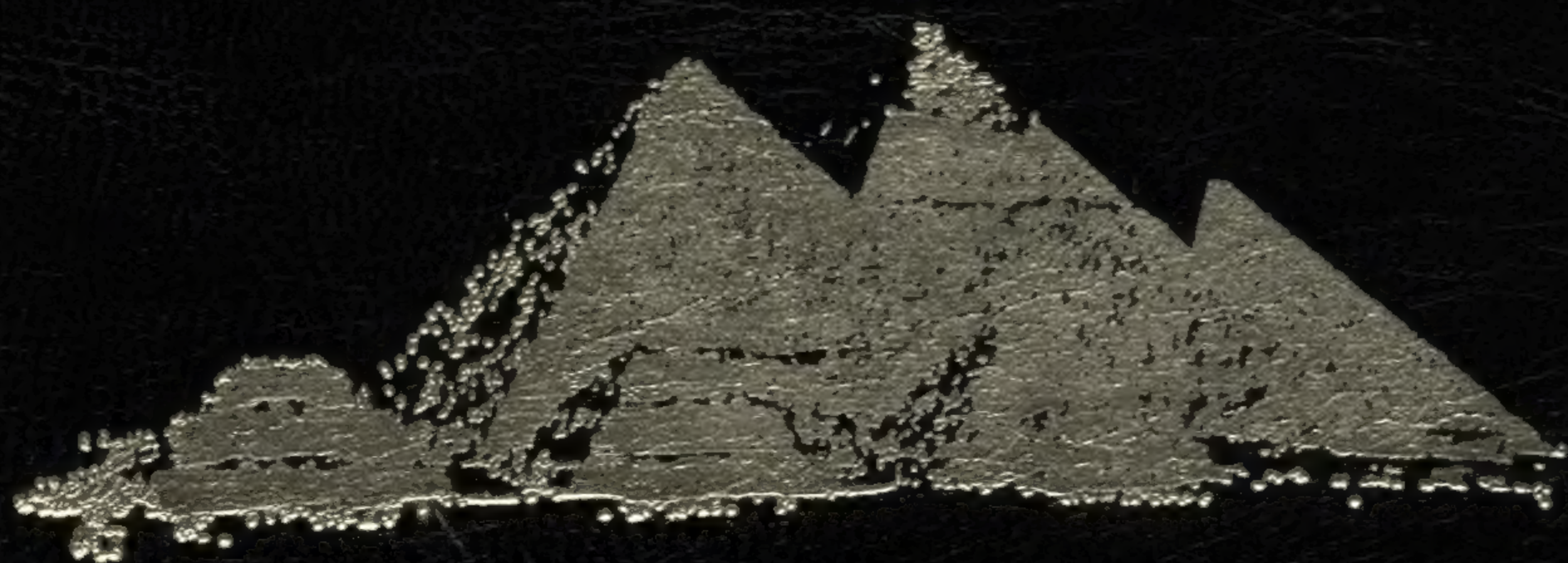


مَنْسُورَةٌ
جُغْرَافِيَّةٌ بِضَرْوَتَايَ خَرَا



موسوعة

جغرافية مصر وتاريخها

(٣)

عبد الرحمان الجبرتي

موسوعة

جغرافية مصر وتاريخها

المجلد الثالث

- عجائب الآثار في التراجم والأخبار - ١ -
- الجزء الأول: الغزو العثماني لمصر - ٢ -

إعداد وتحقيق

عبد العزيز جمال الدين

دار نوبليس

جميع الحقوق محفوظة للناشر

لا يسمح بنقل أي جزء من هذا الكتاب في أي شكل من الأشكال
من دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر
نشر هذا الكتاب بعد أخذ حق النشر من مكتبة مدبولي

اسم الموسوعة:	موسوعة جغرافية مصر وتاريخها
اسم الكتاب:	عجائب الآثار في التراجم والأخبار - ١ - الجزء الأول: الغزو العثماني لمصر - ٢ -
المؤلف:	عبد الرحمان الجبرتي
إعداد وتحقيق:	عبد العزيز جمال الدين
قياس الكتاب:	١٧ × ٢٤
عدد الصفحات:	١٩٦
عدد صفحات الموسوعة:	٥٧٨٤
مكان النشر:	بيروت
دار النشر والتوزيع:	دار نوبليس
تلفاكس:	٧٥ ٣٤ ٥٨ (١) ٩٦١
هاتف:	٢١ ١١ ٥٨ (١) ٩٦١ - ٢١ ١١ ٥٨ (٣) ٩٦١
صندوق بريد:	٧٠ ٦٩ ١٦ بيروت لبنان
بريد إلكتروني:	info@nobilis-int.com
الطبعة الأولى:	٢٠١٢

EAN 9786144031353

ISBN 978-614-403-135-3

الترتيب الهرمي للرتب العسكرية والجهاز الإداري داخل أوجاق الإنكشارية (مستحفظان)

«نفر ويرأسهم باش نفر»

أغا الإنكشارية

(جـ) مجموعة الأفندية (القلفاوات)

(أ) مجموعة الاختيارية

(قدامى الضباط)

يرأسهم باش قلفه مستحفظان

١ - كتخدا الوقت

١ - كاتب كبير مستحفظان

(وقت كخياسي)

٢ - كاتب صغير مستحفظان

٢ - مجموعة الجاوشية يرأسهم باش

٣ - كاتب التوزيع (يقوم بتوزيع

جاويش (جاويش باشي) وهناك رتبة

الرواتب)

كوچك جاويش، أي جاويش صغير.

٣ - مجموعة الجوربجية

٤ - البلوكباشية

ترتيب البلكات في الأوجاق

يحتوى البلك على عدد من الأوجاقات

(الأودات)، وكان عدد أودات الإنكشارية حوالي

(١٩٦) أوده، وكان عددها يختلف حسب

المكان والزمان، ويرأس كل أوده رئيس يعرف

باسم أوده باشي وله نائب.

(ب) مجموعة الرتب الدنيا

باش أوده باشي

أوده باشي

جندى عادى

* الملاحق التالية عن رسالة قدمت من : صبرى أحمد العدل لنيل درجة الماجستير من كلية الآداب / جامعة

عين شمس سنة ١٩٩٥ .

رؤساء البيت القازدغلي منذ نشأته
وحتى عام ١٠٦٥ م

القازدغلي (١١٥٠ / ١١٦٨ = ١٧٣٧ /
١٧٥٤ م).

رؤساء البيت القازدغلي
من العسكريين

رؤساء البيت القازدغلي
من بكوات الإبراهيمية

(١) مصطفى كتخدا القازدغلي مؤسس البيت
القازدغلي (توفي عام ١١١٦ =
١٧٠٤ م)

عثمان بك الجرجاوي
١١٦٨ / ١١٧١ = ١٧٥٤ / ١٧٥٧ م

(٢) حسن كتخدا معتوق مصطفى كتخدا
القازدغلي (١١١٦ / ١١٢٧ = ١٧٠٤
/ ١٧١٥ م).

حسين بك الصابونجي
١١٧١ = ١٧٥٧ م

(٣) عثمان كتخدا معتوق حسن كتخدا
القازدغلي. (١١٢٧ / ١١٥٠ = ١٧١٥
/ ١٧٣٧ م).

١١٧١ / ١١٧٤ = ١٧٥٧ / ١٧٦٠ م

(٤) سليمان جاويش الجوخدار معتوق عثمان
كتخدا القازدغلي. ١١٥٠ = ١٧٣٧ م

علي بك بلوط قبان (الكبير)

١١٧٤ / ١١٨٦ = ١٧٦٠ / ١٧٧٢ م

(٥) عبد الرحمن جاويش بن حسن كتخدا

نوع الحجة: حجة وصاية مصطفى كتنخدا القازدغلى.

مكان الحفظ: أرشيف الشهر العقارى.

رقم السجل: (٩٦)

رقم المادة وتاريخها: مادة (٧٣٥) بتاريخ (١١١٦هـ / ١٧٠٤م).

التصنيف: سجلات محكمة القسمة العسكرية.

رقم الصفحة: (٣٩٩).

عرض قائمة وصاياه المشمولة باسمه وختمه المؤرخة فى غرة محرم سنة تاريخه أدناه وما هو خارج عن القائمة المذكورة مما هو متعلق به من موجودات النواحي التى كانت فى تصرفه وذلك من جليل أو كبير وقليل وحقير ويتصرف فى ذلك بالبيع والشرا وينفذ وصاياه الاتى ذكرها فيه من ذلك الديون المترتبة بذمته والمصاريف اللازمة وما يحتاج الحال لصرفه وما يبقى بعد ذلك يكون بين وارثيه المذكورين بالمعرفة الشرعية وأوصى بأن يخرج من بين ماله المقسوم له فى اخراجه شرعا بعد وفاته مبلغ وقدره من الفضة الانصاف العديدة معاملة تاريخه بمصر المحمية للاعاشة الف نصف وستون الف نصف وذلك على ما يبين فيه مما أوصى به لجهة دولاب باب مستحفظان للاعاشة الف ونصف وخمسة وعشرون الف نصف فضة، وما أوصى به لجهة دولاب باب مستحفظان للاعاشة الف ونصفه خمسة وعشرون الف نصف فضة، وما أوصى به لعتقايه الاناث الاتى ذكرهم فيه خمسة وثلاثون الف نصف فضة وذلك على ما يبين فيه ما هو لمعتوقته صالحة بنت عبد الله البيضا عشرة آلاف نصف فضة من ذلك وما هو لمعتوقته زينب بنت عبد الله البيضا عشرة الاف نصف فضة وما هو لمعتوقته حوا بنت عبد الله البيضا ستة الاف نصف فضة وما هو لمعتوقته رحمة بنت عبد الله البيضا ثلاثة آلاف نصف فضة وما هو لمعتوقته حلیمه بنت عبد الله ثلاثة الاف نصف فضة وما هو لمعتوقته مبروكة بنت عبد الله ثلاث الاف نصف فضة باقى المبلغ المرقوم الوصايا الشرعية وجعل فخر الاعيان عمدة ذوى الشأن الخیار المكرمين الامير ناصف باش جاویش طايفة مستحفظان كان

هو أنه قد ثبت لدى مولانا أفندم القسم الموصى إليه معرفة فخر الأعيان وعمدة ذوى الشأن المرحوم الأمير مصطفى كتنخدا طايفة مستحفظان الشهير بالقزددغلى كان تغمده الله تعالى بالرحمة والرضوان هو أنه فى غرة شهر محرم الحرام سنة تاريخه أدناه أشهد على نفسه اشهادا شرعيا ان المتوجب لميراثه شرعا بعد وفاته كل من زوجته المصون عايشه خاتون بنت المرحوم الأمير على جربجى طايفة مستحفظان بمصر كان وولده من غيرها هو نوح جلبى القاصر المرزوق له من مستولدته المصونة زينه زينب خاتون بنت عبد الله البيضا مرعية بذلك وأنه أقام تابعه فخر الأماثل الكرام وذخر الأعيان المعظمين الأمير حسن أوده باشى طايفة مستحفظان البيرقدار نفر الخزينة العامرة المعروف بخزنده سابقا وصيا شرعيا على مخلفاته وولده نوح جلبى المذكور إلى حين بلوغه رشيدا صالحا لديه وماله على انه إذا نزل بالمشهد المذكور حادث الموت المحتم من الله تعالى على خليفته وسأوى به على بريته يتولى الوصى المذكور تجهيزه وتكفينه وموراته فى رمث اسوة أمثاله وضبط وتحرير جميع مخلفاته الذى منها

وسردار الخزينة العامة سابقا ناظر افندى شرعا على مخلفاته وعلى ولده قاصر المذكور الى حين بلوغه وعلى الوصى المذكور بحيث لا يتصرف الوصى المذكور فى شئ من مخلفاته إلا بمعرفة الناظر المذكور ومراجعته المرة بعد المرة والكرة بعد الكرة شرعا كل ذلك شهادة كل من مفاخر الاعيان المعظمين الامير حسن جوربجى طايفة مستحفظان المودين شهادتهم لذلك لدى مولانا افندى القسم العسكرى والمومى إليه أعلاه التادية الشرعية المقبولة

بالتاريخ الشرعى صادر ذلك على وجه حكم شرعى فأخذ لذلك ثبوتا شرعيا تاما باقيا مستقرا مرعيا اثبت الله تعالى احكامه واحواله حكما شرعيا موفى سواقطه الشرعية واوصافه المحررة المرعية واشهد على نفسه الكريمة وبه شهد فى ثامن عشر شهر ربيع الثانى سنة ستة عشر ومائة والف وحسبنا ونعم الوكيل.

الشيخ
أحمد البحرى

نوع الحجة : حجة وصاية حسن كتخددا
القازدغلى

مكان الحفظ : أرشيف الشهر العقارى

التصنيف : سجلات محكمة القسمة العسكرية.

رقم السجل : (١٠٧).

رقم الصفحة : (٣٤٥).

رقم المادة وتاريخها : مادة (٣٧٢) بتاريخ ٢٥

رمضان علم ١١٢٧ هـ.

ثبت لديه بشهادة كلا من فخر السيادة الاشراف
العظام عين البلاغة والافهام السيد الشريف
مولانا السيد احمد افندى الواعظ الحنفى بن
المرحوم يوسف وفخر امثاله الكرام الزينى حسين
بن محمد من طائفة مستحفظان دام مجد
[هما] معرفة فخر الأعيان الكرام المرحوم حسن
كتخددا طائفة مستحفظان سابقا بن عبد الله
المعروف بعناقة مسجد العيان الكرام المرحوم
مصطفى كتخددا الطائفة المذكورة الشهير
بالقزددغلى كان ومعرفة معتوقة فخر امثاله
الكرام الزينى عثمان بن عبد الله المعروف
بخازنداره المعرفة الشرعية النافية للجهالة شرعا
وان المرحوم حسن كتخددا المتوفى المذكور فى
حال حياته وكمال صحته بعد عوده من الحج
الشريف المصرى فى سنة ثلاثة وعشرين ومايه
والف اقر واعترف لهما انه اقام معتوقه الزينى
عثمان المذكور وصيا مختارا بعد وفاته على
مخلفاته وعلى اولاده الثلاث هم عبد الرحمن
جلبى وصالحه القاصرين المرزوقين له من زوجته
فخر الخدرات المصونة [امنه] (*) خاتون بنت
المرحوم حسن جوربجى الشهير بالفندقجى
وصفية القاصرة من مستولدته المصونة [رقيه]
(**) بنت عبد الله البيضا على محجوره ولد

معتقه المذكور هو نوح جلبى المراهق على أنه
اذا نزل به حادث الموت المحتتم من الله تعالى
على خليقته يتولى مونة تجهيزه وتكفينه ويضبط
جميع مخلفاته من عروض ونقود وغير ذلك
من قليل وكثير وجليل وحقيق ويتصرف فى
ذلك بمعرفة الشرع الشريف وينفذ ما عينه
بموجب القايمة المشمولة باسمه وختمه
ويصرف ما يدعوه الحال لصرفه ويحوز ما هو
للقاصر [ين] المذكورين (ص ٣٤٦) تحت يده
ويتصرف لهم بما فيه الحظ والمصالح والغبطة
الوافرة إلى حين بلوغ كل منهم رشيدا صالحا
لدينه وماله وقبل ذلك منه معتوقه الزينى
عثمان المذكور قبولا شرعيا وتوفى المرحوم
حسن كتخددا المذكور وهو مصر على ذلك
واشهدهما على نفسه بذلك كذلك الشهادة
الشرعية الواقعة فى وجه حكم شرعى فهى
بذلك واقعة موقع القبول ثبوتا شرعيا تاما معتبرا
محبرا مرعيا اوقعه فى ذلك واقعة شرعية
ومكن الزينى عثمان الوصى المذكور من الوصايا
الشرعية المذكورة وابقاه على ذلك تمكينا وابقا
شرعيين واشهد على نفسه بذلك وهو بذلك
مصر فى خامس عشرى شهر رمضان سنة
١١٢٧ هـ.

الشيخ

الشيخ

(*) (**) سقط الاسمان بالأصل والإضافة من:

سجلات محكمة القسمة العسكرية: س ١٠٧، ص

نوع الحجة: حجة وكالة شرعية في تسديد مبلغ مالي لأبو بكر باشا.
مكان الحفظ: أرشيف الشهر العقارى.
التصنيف: سجلات محكمة الباب العالى.
رقم السجل: (٢١٤).
رقم الصفحة: (١٣٣).
رقم المادة وتاريخها: مادة (٢٨٥) بتاريخ ٢٤ ربيع اول سنة ١١٤٥ هـ.

بين يدي مولانا شيخ الإسلام بحضرة كلا من فخر اعزة السادة الاشراف تجار الكرام صفوة الصفوة من ال بنى عبد مناف الوقار الفخام، السيد الشريف يحيى بن المرحوم السيد الشريف محمد رمضان عين اعيان السادة التجار هو بالاقطار الحجازية وفخر الاماجد المعظمين نخبة التجار المعظمين الخواجا الحاج قاسم الدادى الشرايى عين اعيان التجار بمصر المحروسة وفخر الاماجد المكرمين الخواجا الحاج حسن قلاوون الكبير والحاج حسن قلاوون الصغير ولدا عبد الله من طائفة مستحفظان كلاهما ومن اعيان التجار بمصر وفخر ارباب الاقلام العظام المير بكير افندى بن المرحوم رجب كتنخدا مستحفظان كان وعين الاشراف الكرام السيد الشريف حسن المراسى من اعيان التجار بمصر والشيخ محمد الصفتى وفخر الاماجد العظام الحاج صالح بن المرحوم عبد الرحمن القازدغلى والخواجا الحاج خليل محفوظ الشامى والسيد الشريف حسن الحموى والخواجا الحاج محمد سعيد من التجار فى البن كلا منهم بمصر المحروسة وفخر الاماجد الحاج جوهر بن عبد الله المعروف بتابع المرحوم جردلى محمد جوربجى عزبان بمصر كان والحاج حجازى الصراف بخط البندقيين بن محمد والمكرم محمد الصراف بخط البندقيين واطلاعهم على

ما يذكر فيه دام كمالهم امين اشهد على نفسه فخر الاماجد والاكرام عمدة الاماثل والاعاظم مولانا احمد اغا بن المرحوم جعفر بن ابراهيم كتنخدا مولانا الوزير المعظم الدستور المكرم المشير المفخم مولانا الحاج ابو بكر باشا محافظ مصر المحروسة سابقا بن المرحوم عثمان كان الله له حيث كان وهو الوكيل الشرعى عن مولانا الحاج ابوبكر باشا المشار اليه اعلاه الثابت توكيله عنه فى شأن ذلك وفيما يذكر فيه لدى مولانا شيخ الاسلام المشار اليه اعلاه بشهاد كلا من الحاج حسن قلاوون الصغير الثبوت الشرعى بالطريق الشرعى شهود الاشهاد الشرعى وهو باكمل الاوصاف المعتمدة شرعا انه قبض وتسلم ووصل اليه لموكله مولانا الحاج ابو بكر باشا المشار اليه اعلاه من قدوة الاكابر وعمدة الاعيان الجناب المكرم والخدم المعظم الامير عثمان كتنخدا طائفة مستحفظان قلعة مصر المحروسة سابقا بن المرحوم الحاج على اغا القازدغلى مبلغا قدره من الاكياس المصرية التى عبرت كل كيس منها خمسة وعشرون الف نصف فضه مائة كيس واحدة واربعة وخمسون كيسا مصرية ديوانية وزيادة على ذلك تسعة الاف نصف وتسعمائة نصف وثمانية وتسعون نصف فضه وذلك هو القدر الذى قام به مولانا الحاج ابو بكر باشا المشار اعلاه قبل تاريخه لجهة الدولة العلية من مال الخزينة العامة المرسله عن سنة ١١٤١ هـ الخراجية من اصل الثلاثمائة كيس والسبعون كيسا المصرية واحضر بعد ذلك فى شان المائة كيس والاربعة وخمسون كيسا والتسعة الاف نصف والتسع مائة نصف والثمانية وتسعون نصف خط شريف هميون من طرف مولانا السلطان الاعظم والخاص الافخم الاكرم ظل الله فى ارضه مولانا السلطان محمود خان المورخ فى اواسط جماد

من ذلك وما هو عن كشوفيه كبير مقاطعات ستة عشر كيسا وعشرة الاف نصف وتسعمائة نصف وتسعة واربعون نصف فضه باقى ذلك البيان المرعى قبضا وتسلما ووصولا شرعيات بتمام ذلك وكمالة نقادة وعدد ووزن كل من الحاج حجازى والحاج محمد الصراف كلاهما المذكورين اعلاه وبمقتضى ذلك وبما شرح اعلاه ترتب بذمة مولانا الامير عثمان كتحدا المشار اليه اعلاه لمولانا الحاج ابو بكر باشا الموكل المشار اليه اعلاه من كامل المبلغ الذى تاداه الامير عثمان المشار اليه من جهة الروزنامة العامرة لمولانا الحاج ابو بكر باشا المشار اليه اعلاه بمقتضى وصول ذلك لمولانا احمد اغا الوكيل المشار اليه يوم تاريخه البراة الشرعية بالطريق الشرعى للمقتضى المشروح وعلى الامير احمد المشار اليه اعلاه كما هو لازم عليه شرعا وثبت الاشهاد بذلك كما شرح اعلاه لدى مولانا شيخ الاسلام المشار اليه اعلاه بشهادة شهوده ثبوتا شرعيا وحكم بموجب ذلك حكما شرعيا مقبولا فى ذلك واشهد على نفسه بذلك وبه شهد وحرر فى رابع عشر ربيع الاول سنة ١١٤٥ .

الشيخ
السيد على

الشيخ
محمد العبادى

ملاحظات على الوثيقة:

توضح هذه الوثيق مدى ما كان عليه الامير عثمان كتحدا القازدغلى من نفوذ اقتصادى وسياسى، كما توضح قيمة المبالغ المطلوبة على جمارك الاسكندرية - رشيد - دمياط - بولاق ومصر القديمة.

آخر سنة ١١٤٤ هـ بدفع المبلغ المذكور لمولانا الحاج ابو بكر باشا من مال الخزينة العامرة المرسله عن سنة ١١٤٤ هـ الخراجية من طرف الروزنامة العامرة وتولى ذلك مولانا عثمان كتحدا المشار اليه اعلاه بطريق الوكالة عن مولانا الموكل المشار اليه اعلاه بيان المبلغ الذى تاداه مولانا الامير عثمان كتحدا المشار اليه اعلاه المعين اعلاه ما هو عن مال مقاطعة بولاق عن سنة ١١٤٤ هـ الخراجية احد وخمسون كيسا واثنان وعشرون الف نصف وسبعماية نصف وخمسة انصاف فضه من ذلك وما هو عن مال سكندرية عن سنة ١١٤٤ هـ الخراجية عن مقاطعة اثنان وعشرون كيسا وخمسة عشر الف نصف وثلاثة مائة نصف وثمانية انصاف فضه من ذلك وما هو عن كتابة جمرك سكندرية كيسا واحدا من ذلك وما هو عن مقاطعة ثغر دمياط عن السنة المذكورة ستة اكياس وثمانية عشر الف نصف وخمسمائة نصف واثنان وثلاثون نصف فضه من ذلك وما هو عن جهات منسوبه تابعة المقاطعة كيسا واحدا وستة الاف ونصف واربعماية نصف واثنان وخمسون نصف فضه من ذلك وما هو عن مال الكمر كجبة اربعماية نصف وثلاثة واربعون نصف فضه من ذلك وما هو عن كشوفية صغيرة المقاطعة تعلق الوزير ثلاثون كيسا عن السنة المذكورة من ذلك وما هو عن مقفول بلاد الامير عثمان كتحدا مستحفظان القازدغلى المذكور اثنى عشر كيسا واحدا واحدى عشر الف نصف وثمانماية نصف واثنان وستون نصف فضه وما هو عن مقفول بلاد الامير مصطفى بيك حاكم ولاية دجرجا الشهير بابازه عن يد الامير عثمان كتحدا المشار اليه احد عشر كيسا وثلاثة وعشرون الف نصف ومايه نصف وستة وثلاثون نصف فضه

نوع الحجة : حجة عتق احد ممالك القازدغلية.

مكان الحفظ : ارشيف الشهر العقارى.

التصنيف : سجلات محكمة الصالح.

رقم السجل : (٣٤٨).

رقم الصفحة : (٢٠٢).

رقم المادة وتاريخها : (٢٩٣) / ٢٠ رمضان سنة ١١٤٧.

لدى الحاكم الشرعى الحنفى، بحضرة فخر العلما والاشراف، نخبة ال عبد مناف، مولانا السيد الشريف احمد افندى المدرس بجامع الماردانى وشيخ رواق السادة الاروام بالجامع الازهر، وفخر الاغوات المكرمين عثمان اغا من اعيان دار السعادة دام كمالهم امين، اشهد على نفسه [فخر] الاغوات المكرمين احمد اغا بن عبد الله تابع المرحوم الامير حسن كتبخدا مستحفظان القازدغلى كان، شهوده الاشهاد الشرعى، وهو باكمل الاوصاف المعتبرة شرعا انه انجز عتق مرقوقه حسين بن عبد الله الجورجى الجنس تنجيزا شرعيا ابتغا

لوجه الله الكريم، وطلبنا لشوابه الجسيم، وعملا بقول سيدنا محمد سيد المرسلين افضل الخلق اجمعين من اعتق رقبة مؤمنة اعتق الله بكل عضوا منها عضوا من النار حتى الفرج بالفرج، صلى الله عليه وسلم وعلى اله وصحبه وسلم، وبمقتضى ذلك وبما شرح اعلاه، صار حسين عبد الله المرقوم حرا من احرار المسلمين له ما لهم وعليه ما عليهم من القضاء والاحكام، ليس لأحد عليه ولا إلا ولا الشرع الشريف فإنه لمعتقه المذكور ولمن يستحقه من بعده شرعا، وثبت الاشهاد بذلك لدى مولانا الحاكم المومى اليه اعلاه شهادة ثبوتا شرعيا، وحكم بموجب ذلك حكما شرعيا مسيو لا فى ذلك، واشهد على نفسه الكريمة بذلك وبه شهد وحرر ورقم واطر فى اليوم المبارك الموافق لعشرين شهر رمضان المعظم قدره وحرمته من شهور سنة سبع واربعين ومائة والف، صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم.

الشيخ

الشيخ

جدرل يوضح سيطرة القازدغلية على إدارة الأوقاف من خلال احصاء لأحد تقارير النظر (س ٤)

الاسم	الوظيفة	الوقف	التاريخ
عثمان كتخدا القازدغلى	ناظر	الشولة	١١٤٨هـ
	ناظر	صرف باشا	١١٤٨هـ
	ناظر	قاسم كتخدا	١١٤٨هـ
	ناظر	السلطان برقوق	١١٤٨هـ
	ناظر	السلطان فرج	١١٤٨هـ
	ناظر	قانسوه الاشقر	١١٤٦هـ
	ناظر	مصطفى جلبى	١١٤٨هـ
	ناظر	الشيخ عبد الخالق	١١٤٨هـ
	ناظر	عبد السلام الفيومى	١١٤٩هـ
	ناظر	مقبل الدوادارى	١١٤٨هـ
	ناظر	جراح باشى	١١٤٨هـ
عبد الله كتخدا القازدغلى	ناظر	عمر البكتمرى	١١٤٨هـ
	ناظر	ستيته بنت قانسوه	١١٤٦هـ
	ناظر	ولى الدين الصفتى	١١٤٦هـ
	ناظر	يشبك بن يشبك السيفى	١١٤٦هـ
	ناظر	فيروز الأباشى	١١٤٨هـ
خليل اوده باشى القازدغلى	ناظر	على باشا	١١٤٦هـ
	ناظر	مقام الشيخ المرشدى	١١٤٦هـ
	ناظر	جامع بمم - المنوفية	١١٤٦هـ
	ناظر	الجمال يوسف السقا	١١٤٩هـ
محمد اوده باشى القازدغلى	ناظر	محمد نظام الدولة	١١٤٨هـ
درويش حسن القازدغلى	ناظر	عابدين بك الكبير	١١٤٩هـ
محمد جلبى تابع عثمان كتخدا	ناظر	--	١١٤٩هـ
حسن اوده باشى تابع إبراهيم كتخدا	ناظر	أحمد أغا كتخدا أحمد بك	١١٤٨هـ
مصطفى بن مصطفى تابع عثمان كتخدا	ناظر	--	١١٤٨هـ
على بن عبد الله تابع عثمان كتخدا	مجموعة أعمال	الشيخ على أبو النور	١١٤٨هـ
الشيخ نور الدين تابع عثمان كتخدا	مجموعة أعمال	أرغون شاه السيفى	١١٤٨هـ
عبد الله بن عبد الله تابع حسن افندى	مجموعة أعمال	الملك الأشرف خليل	١١٤٨هـ
أحمد افندى الكاتب الرومى لعثمان كتخدا	مجموعة أعمال	سنان باشا	١١٤٨هـ
	مجموعة أعمال	عبد الكريم بن غنام	١١٤٨هـ
	مجموعة أعمال	نصر الله الرومانى	١١٤٨هـ
شمس الدين محمد الإمام بمنزل عثمان	مجموعة أعمال	سنان باشا	١١٤٨هـ
إبراهيم بن محمد تابع عثمان كتخدا	آذان وقراءة قرآن	شرف الدين	١١٤٩هـ
	الشهادة	حسن باشا	١١٤٩هـ

نوع الحجة : عتق رقيق
مكان الحفظ : أرشيف الشهر العقارى
التصنيف : سجلات محكمة القسمة العسكرية.
رقم السجل : (١١١).
رقم الصفحة : (٢١٥).
رقم المادة وتاريخها : (٢١٤) ١٨ ربيع ثانى فى
عام ١١٣٠ هـ.

هو أنه بالقسمة العسكرية بمصر المحمية بإذن
من سيدنا ومولانا فخر المدرسين العظام كمال
البلغا الفخام معتمد الساده الموالى العظام الواصل
بالمملك العزيز مولانا (مكررة) مصطفى افندى
القسام العسكرى بمصر الخروسة حالا الموقع
خطة الكريم أعلاه دام علاه صدر ما مضمونه لما
أن اشهد على نفسه حال حياته المرحوم عبد
الله باش جاويش طايقة مستحفظان كان ابن
عبد الله معتوق المرحوم مصطفى كتحدا
الطايقة المذكورة الشهير بالقازدغلى وأقر بما
يأتى شرحه فيه وهو باب طايقة مستحفظان فى
شهر رمضان سنة سبع وعشرين ومائة وألف بأن
جميع أرقايه ذكورا وإناثا بيضا وسودا منجزا
عتقهم منه اتبعوا لوجه (مكررة) الله الكريم طلبا
لثوابه العميم الجسم وعملا بقول النبى الكريم
سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة وأزكى
التسليم من اعتق رقبة مؤمنة اعتق الله بكل
عضو منها عضوا منه من النار حتى الفرج
بالفرج.

وثبت إقراره بذلك بعد وفاته فى ثامن عشر شهر
شوال سنة سبع وعشرين ومائة والى المذكورة

لدى مولانا المرحوم أحمد افندى القسام
العسكرى حين ذلك شهادة كل من الاعيان
الكرام حسين اوده باشى طايقة مستحفظان ابن
[عبد] الله معتوق المرحوم على جلبى الدمياطى
وفخر أرباب القلم حسن أفندى ابن عبد الله
من الطايقة المذكورة معتوق عبد الرحمن
مصطفى كتحدا المذكور أعلاه المؤدين شهادتها
لديه بذلك فى وجه فخر أمثاله الكرام الزينى
محمد بن عبد الله من الطايقة المذكورة معتوق
المرحوم عبدالله جاويش المتوفى المذكور الوصى
الشرعى على مخلفات المتوفى وولده أحمد
جلبى القاصر بدلالة الحجة الشرعية المسطرة من
هذه المحكمة المخلدة بيد الطرفين الشرعى ثبوتا
شرعيا وقيد ذلك بالسجل المصان بالقسمة
العسكرية فى تاريخه المذكور أعلاه وكان من
جملة أرقاء المرحوم عبدالله باشى جاويش
المتوفى المذكور المصونة. عفيفة خاتون بنت عبد
الله البيضا الجركسية الجنس فبمقتضى إقراره
الصادر فى حال حياته لجميع أرقائه الذكور
والإناث البيض والسود الثابت ذلك على الحكم
المعين أعلاه صارت المصونة عفيفة المذكورة
أعلاه حرة من حراير المسلمين لها ما لهن
وعليها ما عليهن ليس لأحد عليها ولا إلا الولا
الشرعى فإنه لمستحق شرعا بالطريقة الشرعى
وكتب ذلك عند الطلب والسؤال ليراجع ذلك
ويعتمد عليه عند الاحتياج إليه وقرر ذلك
وحرر فى اليوم المبارك الموافق الثامن عشر ربيع
الثانى من شهور سنة ١١٣٠ هـ وحسبنا الله.

الشيخ الشيخ

نوع الحجة : حجة وكالة على بك القازدغلي
في استخلاص حق لجهة مخلفات سيده
إبراهيم كتحدا.

مكان الحفظ : أرشيف الشهر العقارى .

التصنيف : سجلات محكمة القسمة العسكرية .
رقم السجل : (١٧١) . رقم الصفحة : (١٨٠) .

رقم المادة وتاريخها : مادة (٢٧٥) بتاريخ ٩
شعبان عام ١١٧٤ هـ

هو انه بالقسمة العسكرية بين يدى شيخ
الاسلام ملك العلماء الاعلام فاموس البلاغة
ونبراس الافهام الناظر فى الأحكام الشرعية
قاضى القضاة يومئذ بمصر المحمية الموقع خطه
الكريم أعلاه دام فضله زيد فى علاه ادعى
وكيل قدوة الامرا الكرام كبير الكبرا الفخام مير
اللوا الشريف السلطاني مولانا الامير على بك
القازدغلي ودفتردار مصر المخروسة سابقا الوصى
الشرعى على صفية البكر القاصر يتيمة المرحوم
الامير ابراهيم كتحدا مستحفظان القازدغلي
بموجب الحجة الشرعية المخلدة تحت يده
بالطريق الشرعى هو الامير اسماعيل اغا بن
عبد الله تابع الامير على بك المشار اليه اعلاه
الثابت توكيله عنه شهادة كل من الأمير إبراهيم
بن عبد الله والحاج إبراهيم بن عبد الله تابعى
الأمير على بك المشار إليه أعلاه ثبوتا شرعيا
على الزينى اسماعيل بن عبد الله تابع المرحوم
حسين اوده باشى مستحفظان الم رابط بان تحت
يده لجهة مخلفات المرحوم الامير ابراهيم
كتحدا المذكور اعلاه والد صفية القاصرة
المذكورة اربعة فراوى اثنان منهم سمور قيمتها
الف دينار ذهب محبوب وواحدة سنجاب
قيمتها مائة دينار محبوب وواحدة فاقوم قيمتها

ثلاثون دينارا محبوبا تعدى عليهم قبل تاريخه
على الجوخدار فى خدمة المرحوم ابراهيم
كتحدا مستحفظان المذكور اعلاه واختلسهم
وسلمهم للمدعى عليه المذكور وأنه واضع اليد
عليهم إلى تاريخه ويطالبه برفع يده عن ذلك
وسال جوابه عن ذلك وسيل من المدعى عليه
المذكور عن ذلك فأجاب بالاعتراف فى تسلمه
الاربعة فراوى المذكورة من على الجوخدار
المذكور وانه وضعهم تحت يد الامير عثمان
جوريجى بن عبد الله تابع المرحوم محمد
جوريجى الشرايى الحاضر مع المتداعين
المذكورين بالجلس بطريق القرض الشرعى على
مبلغ قدره خمسمائة قرش واثنان واربعون قرشا
ريالا حجر بطاقة ثمن ستة فردات بن فسيل من
الامير عثمان جوريجى الشرايى المذكور على
ذلك فأجاب بالاعتراف فى تسلمه الاربعة فراوى
المذكورة من الزينى اسماعيل المذكور عن طريق
الرهن على المبلغ المذكور ثمن الستة فردات بن
المذكورة لأجل معلوم من نحو سنتين سابقتين
على تاريخه وحضر الزينى اسماعيل المذكور
بمنزل الامير عثمان جوريجى المذكور وتسلم
منه الاربعة فراوى المذكورة وباعهم للذمى
دمترى النصرانى الرومى الفراء ولد الذمى
ديموا الحاضر ايضا معهم بالجلس بمبلغ ٥٠٠
دينار محبوب و ٣٥ دينار محبوب وقبض ذلك
بتمامه وكماله واقبض منه مبلغ الست فردات
البن المذكورة للامير عثمان جوريجى المذكور
وماذا عن ثمن الفراوى فسيل الزينى اسماعيل
المذكور فقال فيه اسماعيل المذكور قايلًا بأنه لم
يبيع ولم يسلم ولم يأذن بالبيع فلم يصدق
الامير عثمان جوريجى المذكور بثبوت ذلك
بالوجه الشرعى فطلب منه البيان على ذلك

فاحضر كلا من الامير سليمان بن عبد الله تابع
الامير محمد جوربجي الشرايبي المذكور والامير
سليمان اوده باشى عزبان تابع الامير عبد الله
جلبي عزبان واشهدهما عما يعلمانه من ذلك
فاقام كل واحد منهما شهادته على انفراده بين
يدى مولانا شيخ الاسلام المشار اليه لمعرفة
الاربعة فراوى المذكورة وان الزينى اسماعيل
المدعى عليه المذكور حضر بمنزل الامير عثمان
جوربجي المسئول وتسلم المطلوب له عن ثمن
الستة فردات البن المذكورة يعلمان ذلك
ويشهدان به كذلك شهادة صحيحة شرعية
واقعة فى وجه المتداعين المذكورين مقبولين
بالطريق الشرعى ولما اطلع مولانا شيخ الاسلام

المشار اليه اعلاه ما تضمنته الدعوى والسؤال
والجواب وشهادة البينة المسماة اعلاه فى طلب
ذلك المتداعين المذكورين فعل ما يقتضيه الشرع
الشريف به فى شأن ذلك اجابهما لذلك ومنع
كل من الزينى اسماعيل المرباط والامير
اسماعيل الوكيل المذكور من معارضتهما للامير
عثمان جوربجي الشرايبي المذكور بسبب
دعواهما وحكم عليهما بذلك شرعا حكما
شرعيات مقبولات بالطريق الشرعى واشهد
على نفسه الشريفة بذلك وبه شهد وحرر فى
تاسع شهر شعبان ١١٧٤هـ.

الشيخ
الشيخ



● بدويان في حالة استرخاء في صحراء المقطم خارج القاهرة.

سنة خمس وعشرين ومائة وألف

ورد أيضاً أغا باستعجال الخزينة، ورجع الحجاج في شهر صفر صعبة
 محمد بك قطامش، وانتهت رئاسة مصر إلي قيطاس^(١) بك ومحمد
 بك وحسن كتحدا النجدلي^(٢) وكور^(٣) عبدالله، وإبراهيم^(٤)
 الصابونجي. فسولت لقيطاس بك نفسه قطع بيت القاسمية. وأخذ يدبر
 في ذلك، وأغرى سالم بن حبيب^(٥)، فهجم على خيول إسماعيل بك
 ابن إيواظ بك في الربيع^(٦)، وجم^(٧) أذنان الخيول (ص ١٢٥)
 ومعارفها. ما عدا الخيول الخاص فإنها كانت بدوآر الوسية، وذهب لم
 يأخذ منها شيئاً وحضر في صباحها أميرأخور فأخبروه، وكان عنده
 يوسف بك الجزار، فلاطفه وسكن حديثه، وأشار عليه بتقليد حسن أبي
 دقية^(٨) قائم مقام الناحية ففعل ذلك، وجرت له مع ابن حبيب أمور
 ستذكر في ترجمة ابن حبيب فيما يأتي. ثم أنه كتب عرضحالا أيضاً عل
 لسان الأمير منصور الخبيري يذكر فيه أن عرب الضعفاء^(٩) أخربوا الوادي،
 وقطعوا درب الفيوم، وأرسل ذلك العرضحال صعبة قاصداً يأمنه. فختمه
 منصور، وأرسله إلى الباشا صعبة البكارى خفير القرافة. فلما طلع قيطاس
 بك في صباحها إلى الباشا، واجتمع باقي الأمراء. وكان قيطاس بك رتب
 مع الباشا أمراً سراً وأغراه وأطمعه في القاسمية، وما يؤول إليه من حلوان
 بلاد إبراهيم بك ويوسف بك، وابن إيواظ وأتباعهم.

فلما استقر مجلسهم دخل البكارى بالعرضحال، فأخذه كاتب الديوان
 وقراه على أسماع الحاضرين. فأظهر الباشا الحدة، وقال. أنا أذهب
 لهؤلاء المفاسيد الذين يُخربون بلاد السلطان، ويقطعون الطريق. فقال
 إبراهيم بك أقل مافينا يخرج من حقهم، وانحط الكلام على ذهاب
 إبراهيم بك وإسماعيل بك، ويوسف بك وقيطاس بك وعثمان بك
 ومحمد قطامش. وكان قانصوه بك في بني سويف في الكشوفية،
 وأحمد بك الأعسر في إقليم البحيرة. فلما وقع الاتفاق على ذلك خلع

١١٢٥ هـ.

١٤٢٩ ق.

١٧١٣ م.

غاية الفيضان

١٨ ذراع / ٢٢ قيراط

- في محرم / يناير كانت
 واقعة القاسمية وسبب
 تحزب الباشا لهم واخذه في
 عمل الخيلة على قتل
 غيطاس بك.

- في ربيع اول / مارس كان
 انتهاء حروب الوراثة
 الاسبانيولية بمصالحة
 اوترخت.

- ١ تـسوت ١٤٣٠ = ٩
 سبتمبر ١٧١٣ = السبت
 ١٨ شعبان سنة ١١٢٥.

- ١ يناير ١٧١٤ = ٢٥
 كيهك ١٤٣٠ = الاثنين
 ١٤ ذو الحجة سنة ١١٢٥.

* عرب الضعفا وأعمال
 السلب حول الفيوم.

عليهم الباشا قفاطين، ونزلوا فأرسلوا خيامهم ومطابخهم (ص ١٢٦) إلى تحت أم خنان ببر الجيزة، وعدّوا بعد العصر ونزلوا بخيلهم، واتفق قيطاس بك مع عثمان بك أنهم يعدون خلفهم بعد المغرب، ويكونون أكلوا العشاء وعلّقوا على الخيول^(١٠). وعندما ينزلون إلى الصيوان يتركون الخيول ملجئة، والماليك والطوائف بأسلحتها. فإذا أتى إلينا الثلاثة صناجق نقتلهم، ثم نركب على طوائفهم وخيولهم مربوطة. فنقتل كل من وقع، ونخلص ثار الفقارية الذين قتلهم خال إبراهيم بك في الطرانة^(١١). فلما فعلوا ذلك وعدوا أوقدوا المشاعل، وذلك وقت العشاء، ونزلوا بالصيوان. قال إبراهيم بك ليوسف بك وإسماعيل بك قوموا بنا نذهب عند قيطاس بك، قالا له أنت فيك الكفاية. فذهب إبراهيم بك وهو ماش، ولم يخطر بباله شيء من الخيانة. فلما دخل عندهم وسلم وجلس سأله قيطاس بك عن رفقائه. فقال إنهم جالسون محلهم. فلم يتم ما أرادوه فيهم من الخيانة. فعند ذلك قام محمد بك وعثمان بك إلى خيامهما، وقلعا سلاحهما وخلعا لجامات الخيل وعلّقوا مخالي التبن ورجعا إليهما. فقال قيطاس بك لإبراهيم بك أركبوا أنتم الثلاثة في غد وانصبوا عند وسيم^(١٢)، ونحن نذهب إلى جهة سقارة. فنطرد العرب، فيأتون إلى جهتكم فاركبوا عليهم. فأجابه إلى ذلك. ثم قام وذهب إلى رفقائه، فأخبرهم بذلك، وباتوا إلى الصباح. وفي الصباح حملوا وساروا إلى جهة وسيم كما أشار إليهم قيطاس بك. فنزلت إليهم الزيدية^(١٣) بالفطور فسألوهم عن العرب، فقالوا لهم الوادي في أمن (ص ١٢٧) وأمان بحمد الله لا عرب ولا جرب ولا شر.

وأما قيطاس بك ومن معه فإنه رجع إلى مصر، وأرسل إلى ابن حبيب بأن يجمع نصف سعد وعرب بلى^(١٤)، ويرسلهم مع ابنه سالم يدهمون الجماعة بناحية وسيم ويقتلونهم. فتلكا ابن حبيب في جمع العربان لصداقة قديمة بينه وبين إبراهيم بك، وحضر لهم رجل من الأجناد كان تخلف عنهم لعذر حصل له، فأخبرهم برجوع قيطاس بك

* مؤامرة فاشلة من الفقارية ضد القاسمية.

١١٢٦ هـ.

١٤٣٠ ق.

١٧١٤ م.

غاية الفيضان

١٩ ذراع / ١٥ قيراط

- في محرم / يناير كان استيلاء الروسيين على فينلاندة واخذتها من الاسويجيين (السويدي).

- في ربيع اول / مارس كانت محاربات بين العثمانيين والفينيسيين.

- في ربيع ثان / ابريل كانت وفاة لوزير الرابع عشر. وسلطنة لوزير الخامس عشر.

- في جماد اول / مايو افتتحت العثمانيون بلاد الموره.

- ١ ثوت ١٤٣١ = ٩

سبتمبر ١٧١٤ = الاحد

٢٩ شعبان سنة ١١٢٦.

- في شوال / اكتوبر استولت

النمساويون على جزيرة ساردينيا.

- ١ يناير ١٧١٥ = ٢٥

كبهك ١٤٣١ = الثلاث

٢٥ ذو الحجة سنة ١١٢٦.

ومن معه إلى مصر، فركب إبراهيم بك ويوسف بك وإسماعيل بك، ونزلوا بالجيزة عند أبي هريره^(١٥)، وصحبتهم خيالة الزيدية، وباتوا هناك وعدوا في الصباح إلى منازلهم سالمين.

وفي هذه السنة حصل طاعون، وكان ابتداءه في القاهرة في غرة ربيع الأول تناقص في أواخر جمادى الآخرة، ووصل عابدين^(١٦) باشا إلى الاسكندرية. وتقلد يوسف بك الجزار قايمقام، وخلع على ابن سيده إسماعيل بك. ولما حضر الباشا إلى الحلبي^(١٧)، وطلع إلى العادلية^(١٨)، وأحضر الأمراء تقادهمهم، وقدم له إسماعيل بك مقدمة عظيمة، وأحبه الباشا، واختص به، ومال قلبه إلى فرقة القاسمية، فقلدهم المناصب والكشوفيات، وحضر مرسوم بإمارة الحج لإسماعيل بك ابن إيواظ بك. وعابدين باشا هذا هو الذي قتل قيطاس بك، بقراميدان، كما يأتى خبر ذلك في ترجمة قيطاس بك. وهرب محمد بك قطامش تابعه بعد قتل سيده إلى بلاد الروم، وأقام هناك مدة ثم عاد إلى مصر، وسيأتى خبر ذلك في ترجمته، وفي ولايته تقلد عبد الله^(١٩) كاشف وصارى على (ص ١٢٨) (٢٠) وعلى الأرمنى^(٢١) وإسماعيل كاشف صناجق الأربعة إيواظية. وتقلد منهم أيضاً عبد الرحمن أغا ولجة^(٢٢) أغات جميلة، وإسماعيل أغا كتحدا إيواظ بك كتحدا جاويشية. ومن أتباع إبراهيم بك أبى شنب قاسم الكبير^(٢٣) وإبراهيم فارسكور وقاسم الصغير^(٢٤) ومحمد جلبى بن إبراهيم بك^(٢٥) أبى شنب، وجركس محمد الصغير^(٢٦)، خمستهم صناجق. واستقر الحال وطلع بالحج الأمير إسماعيل بك ابن إيواظ سنة سبع وعشرين وسنة ثمان وعشرين في أمن وأمان وسخاء ورخاء.

وفي سنة ثمان وعشرين ورد أغا من أسلامبول وعلى يده مرسوم بطلب ثلاثة آلاف من العسكر المصرى، وعليهم أمير قائد. وكانت النوبة على محمد بك جركس الكبير. فلما اجتمعوا الديوان وقرى المرسوم خلع الباشا على محمد بك جركس القفطان، ونزل إلى داره فطوى القفطان

* طاعون ١١٢٦ هـ = ١٧١٤ م.

٨٥ نيابة عابدين باشا: مدته ٣ ذى الحجة ١١٢٦ / ١٥ شوال ١١٢٩ هـ ١٠ ديسمبر ١٧١٤ / ٢٢، ستمبر ١٧١٧ م.

١٢٢٧ هـ.

١٤٣٠ ق.

١٧١٤ م.

غاية الفيضان

١٦ ذراع

- في صفر / فبراير اخترع جراهام البندول المتعادل.

- في ربيع اول / مارس عزل ولى باشا، بعد أن حكم مصر اربع سنين، وتولى عليها مكانه عابدين باشا.

- في جماد اول / مايو رصد لوفيل ميل الكسوفية وقال انه ٢٣ درجة و ٢٨ دقيقة و ٢٤ ثانية.

- ١ توت ١٤٣٢ = ١٠

سبتمبر ١٧١٥ = الثلاث

١١ رمضان سنة ١١٢٧.

* ١١٢٨ هـ = ١٧١٦ م.

وأرسله إلى سيده إبراهيم بك، ويقول له عندك خلافي صناجق كثيرة فإني قشلان، فتكدر خاطره. ثم أرسل إليه صحبة أحمد بك الأعسر عشرين كيسًا، فاستقلها، فأعطاه أيضًا وصولا بعشرة أكياس على الطرانة. فجهز حاله وركب إلى قصر الحلى بالموكب، وأحضر عنده الحريم فأقام أيامًا في حظه وصفائه، والأغا المعين يستعجل السفر، وفي كل يوم يأتيه فرمان من الباشا بالاستعجال والذهاب وهو لا يبالي بذلك. ثم إن الباشا تكلم مع إبراهيم بك في شأن ذلك، فلما نزل إلى بيته أرسل إليه أحمد بك الأعسر وقاسم بك الكبير، فأخبراه بتقريط الباشا والاستعجال. فقال في جوابه: جلوسى (ص ١٢٩) هنا أحسن من إقامتى تحت الطرانة، حتى يدفعوا لى عشرة أكياس، فلا أرتحل حتى تأتبنى العشرة أكياس، ورمى لهم الوصول. فرجع أحمد بك إلى إبراهيم بك وأخبره بمقالته ورد إليه الوصول. فما وسعه إلا أنه دفع ذلك القدر إليه نقدا. وقال سوف يخرب هذا بيتى بعناده. فلما وصله ذلك نزل إلى المراكب وسافر. ثم ورد مسلم على باشا^(٢٧)، وأخبر بولايته مصر. عن سنة تسع وعشرين ومائة وألف فاجتمعوا بالديوان، وتقلد إبراهيم بك أبو شنب قائمقام، ونزل إلى بيته، وخلع على أحمد بك الأعسر، وجعله أمين السَّماط^(٢٨)، ونزل عابدين باشا من القلعة عندما وصل الخبر بوصول على باشا إلى إسكندرية، وسافرت إليه أرباب الخدم والعكاكيز^(٢٩)، وسافر عابدين باشا قبل حضور على باشا بمصر. وحضر على باشا وطلع إلى القلعة على الرسم المعتاد، واستقر فى ولاية مصر، والأمور صالحة والفتن ساكنة، ورياسة مصر للأمير إبراهيم بك أبى شنب الكبير، والأمير إسماعيل بك ابن إيواظ، ومحمد كتحدا جدك مستحفظان وإبراهيم جربجى الصابونجى عزبان، وأتباع حسن جاويش القازدغلى وهم عثمان أوده باشه، وسليمان أوده باشه تابع مصطفى كتحدا، وخلافهم من رؤسا باب العزب وباقي البلكات. ومات الأمير إبراهيم بك الكبير سنة ثلاثين.

٨٦ نيابة على باشا:
مدته الثانية بمصر، غرة
الحجة ١١٢٩ / القعدة
١١٣٢ هـ = ٦ نوفمبر
١٧١٧ / ٩ سبتمبر
١٧٢٠ م.

* وفاة الأمير إبراهيم بك
الكبير ١١٣٠ هـ =
١٧١٧ م.

فاستقل بالرياسة إسماعيل بك ابن إيواظ بك، وسكن محمد بك ابن إبراهيم بك بمنزل أبيه وفي نفسه ما فيها من الغيرة والحسد لإسماعيل بك ابن خشداش (ص ١٣٠) أبيه، وفي أواخر سنة تسع وعشرين. ورد قابجي وعلى يده مرسوم بطلب ثلاثة آلاف من عسكر مصر، وعليهم أمير لسفر الجهاد. وكان الدور على محمد بك ابن إيواظ أخى إسماعيل بك، فعلم أخوه أنه خفيف العقل فلا يستر نفسه فى السفر فقلد أحمد كاشف صنجقية وجعله أمير العسكر، وجعل مملوكه على الهندى^(٣٠) كتحداه، وقضوا أشغالهم، وركب الأمير والسدادرة^(٣١) بالموكب ونزلوا إلى بولاق. وسافروا بعد ثلاثة أيام، وأدركوا عسكر الأروام، وسافروا صحبتهم. وحضر محمد جركس من السفر. (فى سنة ثلاثين). فوجد سيده إبراهيم توفى، وأمير مصر إسماعيل بك، فتاقت نفسه للرياسة، فضم إليه جماعة من الفقارية مثل حسين أبو يدك وذى الفقار تابع عمر أغا وأصلان وقيلان ومن يلوذ بهم من أمثالهم، واتخذ لهم سرًا جاك قبيحا يقال له الصيفى^(٣٢)، وكان الدفتردار فى ذلك الوقت أحمد بك الأعسر تابع إبراهيم بك أبى شنب، وكلما رأى تحرك محمد بك جركس لإثارة الفتى يهدى عليه ويلطفه ويطفئ ناريتة.

وكان ذو الفقار لما قتل سيده عمر أغا وأراد إسماعيل بك قتله أيضا فى ذلك اليوم، فوقع على خازندار حسن كتحدا الجلفى، وحماه من القتل، وأخرج له حسن كتحدا حصاة فى (قمن العروس)^(٣٣) بالحلل عن سيده، وهى شركة إسماعيل بك ابن إيواظ، ولم يقدر حسن كتحدا أن يذاكر إسماعيل بك فى فايطها لعلمه بكرايته لذى الفقار ويريد قتله. فلما مات حسن كتحدا الجلفى (ص ١٣١) وحضر محمد بك جركس من السفر، وانضم إليه ذو الفقار المذكور وخاطب فى شأنه إسماعيل بك فلم يفد، ولم يرض أن يعطيه شيئا من فايطه، وتكرر هذا مرارا، حتى ضاق خناق ذى الفقار من الفشل، فدخل على محمد بك جركس فى وقت خلوة، وشكا إليه حاله، وفارضة فى اغتيال إسماعيل

١١٢٨ هـ.

١٤٣٢ ق.

١٧١٥ م.

غاية الفيضان

١٦ ذراع

١ - يناير ١٧١٦ = ٢٤

كيهك = الاربع ٦ محرم

سنة ١١٢٨.

- فى ربيع اول / فبراير كان

إنشاء جامع يوسف عزبان

الكانن بدرب البرابرة

بالموسكى.

- فى ربيع ثان / مارس

حاصرت العثمانيون جزيرة

كورفور.

١ - توت ١٤٣٣ = ٩

سبتمبر ١٧١٦ = الاربع

٢٢ رمضان سنة ١١٢٨.

- فى شوال / سبتمبر ضربت

سكة باسلام نبول سميت

طفرالى وزنجيرلى الطون.

كانت اعلى من البندقى وزنا

وعيار الماية فيها مائة درهم

وعشرة دراهم. فيكون وزن

الواحدة درهما وقيراطا

وحبتين واربعين جزءا من

مائة من الحبة. وهى المسماة

بالاستانة باسم فندقى وفى

مصر باسم فندقلى.

* فتنه محمد بك جركس.

بك، فقال له أفعل ما تريد، فأخذ معه في ثان يوم أصلان وقبلان
جماعة خيالة من الفقارية، ووقفوا لإسماعيل بك في طريق الرميلة
عند سوق الغلة وهو طالع إلى الديوان، فمر إسماعيل بك وصحبته
يوسف بك الجزار وإسماعيل بك جرجا وصارى على بك. فرموا عليهم
بالرصاص، فلم يصب منهم إلا رجل قوأس ورمح إسماعيل بك، ومن
بصحبه إلى باب القلعة، ونزل وكتب عرضحال ملخصه الشكوى من
محمد بك جركس وأنه قد جمع عنده المفسدين، ويريد إثارة الفتن في
البلد، وأرسله إلى الباشا صحبة يوسف بك. فأمر على باشا بكتابة
فرمان خطابا للوجاقات بإحضار محمد بك جركس، وإن أبى
فحاربوه. واقتلوه. فلما وصل الخبر إلى جركس ركب مع المنضمين له
من فقارية وقاسمية. ووصل إلى الرميلة فصادف الموجهين إليه، فحاربهم
وحاربوه، وقتل حسين بك أبو يدك وآخرون وانهزم جركس وتفرق من
حوله، ولم يتمكن من الوصول إلى داره فذهب على طريق الناصرية،
ولم ينزل سايرا حتى وصل إلى شبرا، ولم يبق صحبته سوى
مملوكين (ص ١٣٢) فلاقاه جماعة من عرب الجزيرة^(٣٤) فقبضوا
عليهم، وأخذوا سلاحهم وأتوا بهم إلى بيت إسماعيل بك ابن إيواظ
بك. وكان عنده أحمد كتحدا أمير البحرين^(٣٥) والصابونجي. فأشاورا
عليه بقتله فلم يرض. وقال أنه دخل بيتي، وخلع عليه فروة سمور
وأعطاه كسوة وذهباً ونفاه إلى جزيرة قبرص^(٣٦). ورجع العسكر الذين
كانوا بالسفر واستشهد أمير العسكر أحمد بك. فقلدت الدولة على
كتحدا الهندي صنjqقا عوضا عن مخدومه أحمد بك، وأعطوه نظر
الخاصكية^(٣٧) قيد الحياة، وأطلقوا له بلاده من غير حلوان. فلما وصلوا
إلى مصر عمل له يوسف بك الجزار سماطا بالخلي، ثم ركب وطلع إلى
القلعة، وخلع الباشا على علي بك الهندي خلعة السلامة، ونزل إلى
بيت إسماعيل بك وأنعم عليه بتقاسيط بلاد فائظها اثنا عشر كيسا،
واستمر صنjqقا وناظرا عل الخاصكية. وفي هذه السنة. أعنى سنة ثلاثين

١١٢٩ هـ.

١٤٣٣ ق.

١٧١٦ م.

- ١ يناير ١٧١٧ = ٢٥
كبهك ١٤٣٣ = الجمعة
١٧ محرم سنة ١١٢٩.

- في صفر / يناير كانت ولادة
السلطان مصطفى خان
الثالث ابن السلطان احمد
الثالث.

- في ربيع اول / فبراير عزل
عابدين باشا بعد ان حكم
مصر سنتين، وتولى بعده
على باشا الازميرلى.

- في ربيع ثان / مارس اتحدت
فرانسا والمجلترا والهولاندة
واستوريا ضد اسبانيا لمقاومة
مقاصدها من الاستيلاء على
فرانسا وبعض إيطاليا.

- ١ تـسـوت ١٤٣٤ = ٩

سبتمبر ١٧١٧ = الخميس

٢ شوال سنة ١١٢٩.

- في ذو القعدة / اكتوبر
كانت موقعة بلغراد.

* إسماعيل بك ينفى محمد
بك جركس إلى قبرص.

حصلت حادثة بيولاقي وهو أن سكان حارة الجوابر تشاجروا مع بعض الجمالة أتباع أوسية أمير الحاج، فحضر إليهم أمير أخور، فضربوه، ووصل الخبر إلى الأمير إسماعيل بك، فأرسل إليهم أغات اليكجيرية والوالي فضربوهم، فركب الصنجدق بطائفته وقتلوا منهم جماعة وهرب باقيهم وأخرجوا النساء بمتاعهن، وسمروا الدرب من الجهتين. وكانت حادثة مهولة، واستمر الدرب مقفولا ومسمرا نحو سنتين. وفيها كان موسم سفر الخزينة وأميرها محمد بك ابن إبراهيم أبو شنب. (ص ١٣٣) وكان وصل إليه الدور، وخرج بالموكب وأرباب المناصب السدايرة. ولما وصل إلى إسلامبول واجتمع بالوزير ورجال الدولة أوشى إليهم في حق إسماعيل بك ابن إيواظ وعرفهم أنه إن استمر أمره بمصر أدعى السلطنة بها وطرد النواب. فإن الأمراء وكبار الوجاقات والدفتردار وكتخدا الجاوشية صاروا كلهم أتباعه ومماليكه ومماليك أبيه. وعلى باشا المتولى لا يخرج عن مراده في كل شيء، ونفى وأبعد كل من كان ناصحا في خدمة الدولة، مثل جركس ومن يلوذ به وعمل للدولة أربعة آلاف كيس على إزالة إسماعيل بك والباشا، وتولية والى آخر يكون صاحب شهامة. فأجابوه إلى ذلك وكان قبل خروجه من مصر أوصى قاسم بك الكبير على إحضار محمد بك جركس، فأرسل إليه وأحضره خفية واختفى عنده. ثم إن أهل الدولة عينوا رجب باشا أمير الحاج الشامي ورسموا له عند حضوره إلى مصر أن يقبض على علي باشا ويحاسبه ويقتله ثم يحتال على قتل إسماعيل بك ابن إيواظ وعشيرته، ماعدا على بك الهندي، ورجع محمد بك ابن أبي شنب إلى مصر، وعمل دفتردارا، وحضر مُسلم رجب باشا ومعه الأمر بحبس على باشا بقصر يوسف، وقائمقامية إلى أحمد بك الأعسر، وبعد أيام وصل الخبر بوصول رجب باشا^(٣٨) إلى العريش، وسافرت له لملاقاة، وتقلد إبراهيم بك فارسكور أمين السماط، وطلع إسماعيل بك أميرا بالحج تلك السنة. وهي سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف. وذلك عند وصول

* حادثة أهل حارة الجوابر مع جمالة أمير الحاج إسماعيل بك.

* وشاية محمد بك ابن إبراهيم بك أبو شنب في حق إسماعيل بك ابن إيواظ.

* عزل علي باشا.

مدته ٢٥ القعدة
١١٣٢ غرة رمضان
١١٣٣ هـ غرة رمضان
١١٣٣ = أكتوبر
١٧٢٠ / ١٧٢١ م.

* قطع رأس على باشا
وسلخها على يد رجب باشا
ظلمًا.

* إسماعيل بك يعزل رجب
باشا بعد فشل وشاية محمد
بك ابن إبراهيم بك أبو
شعب.

مدته ١٧ رمضان
١١٣٣ / ١٠ القعدة
١١٣٨ هـ = ١٢ يوليو
١٧٢١ / ١٠ يوليو
١٧٢٦ م.

* مرسوم الامان لإسماعيل
بك من السلطنة.

رجب (ص ١٣٤) باشا إلى العريش، ثم حضر رجب باشا إلى مصر، وعملوا له الشنك^(٣٩) والموكب على العادة. فلما استقر بالقلعة أحضر إليه ابن علي باشا، وخازن داره وكاتب خزينته والروزنامجي، وأمرهم بعمل حسابه ثم قطع رأسه ظلمًا وسلخها وأرسلها إلى الباب، ودفن على باشا بمقام أبي جعفر الطحاوي بالقرافة، ويعرف إلى الآن قبره بعلي باشا المظلوم. وأمر بضبط جميع مخلفاته. ثم أحضر له محمد جركس خفية. وأمر الأغا والوالي بالمناداة عليه، وكل من آواه يشنق على باب داره. ثم اختلى به وقال له كيف العمل والتدبير في قتل ابن إيواظ بك وجماعته. فقل له الرأي في ذلك أن ترسل إلى العرب يقفون في طريق الوشاوشة^(٤٠)، فإنهم يرسلون يعرفونكم بذلك فأرسلوا لهم عبد الله بك. وبعد عشرة أيام أرسلوا يوسف بك الجزار، ومحمد بك ابن إيواظ بك وإسماعيل بك جرجا وعبد الرحمن أغا ولجه أغات الجميلة. فعندما يرتحلون من البركة يقتل إسماعيل بك الدفتردار كتحدا الجاويشية. وعند ذلك أنا أظهر وتقلد إمارة الحج إلى محمد بك ابن إسماعيل بك، ونرسله بتجريده إلى ابن إيواظ بك يقتلونه مع جماعته، وهذا هو الرأي التدبير. ففعلوا ذلك ولم يتم بل اختفى إسماعيل بك ودخل إلى مصر، ثم ظهر بعد أن دبر أموره، وعزل رجب باشا، وأنزلوه إلى بيت مصطفى كتحدا عزبان، وفسد تديره وكتبوا عرضحال بصورة الواقع وأرسلوه إلى إسلامبول. وسيأتي تنمة خبر ذلك في ترجمة إسماعيل (ص ١٣٥) بك^(٤١)، وكان رجب باشا أخذ من مال دار الضرب مائة وعشرين كيسا صرفها على التجريدة.

ثم وصل محمد باشا^(٤٢) النشائجي سنة ثلاث ثلاثين. فعندما استقر بالقلعة طلب من رجب باشا المائة وعشرين كيسا، وقلد إمارة الحج لمحمد بك ابن إسماعيل بك الكبير الفقاري فطلع بالحج سنة ثلاث وسنة أربع وثلاثين، ثم حضر مرسوم بالأمان والعفو لإسماعيل بك ابن إيواظ بك وقرى بالديوان. وسافر رجب باشا، وسكن الحال مع التنافر

* اغتيال إسماعيل بك على يد ذى الفقار.

والحق الباطنى الكامن فى نفس محمد بك جركس وابن أستاذه محمد بك أبى شنب لإسماعيل بك بن إيواظ، وهو يسامح لهم ويتغافل عن أفعالهم وقبايحهم، ويسوس أموره معهم، وكل عقدة عقدوها بمكرهم حلها بحسن رأيه وسياسته وجودة رأيه، وجرت بينه وبينهم أمور ووقائع ومخاصمات وجمعيات ومصالحات يطول شرحها. ذكرها أحمد جلى عبد الغنى فى تاريخه الذى ضاع منى^(٤٣). ولم يزل إسماعيل بك ظاهرا عليهم حتى خانوه واغتالوه وقتلوه بالقلعة على حين غفلة على يد ذى الفقار تابع عمر أغا وأصلان وقيلان ومن معهم، وقتلوا معه إسماعيل بك جرجا، وعبد الله أغا كتحدا الجاوشية ثم تحيلوا على قتل عبد الله بك، ومحمد بك بن إيواظ وإبراهيم بك ابن الجزار، وذلك فى سنة ست وثلاثين ومائة والفا فى أيام ولاية محمد باشا المذكور وسيأتى تنمة ذلك فى ذكر تراجمهم. وقلدوا ذا الفقار قاتل إسماعيل بك (١٣٦) الصنجدية، وكشوفية المنوفية، وانضم إليه من كان حاملا من الفقارية. وبدا أمرها فى الظهور. فممن انضم إليه مصطفى بك بلفيه، ومحمد بك أمير الحاج، وهو ابن إسماعيل بك الكبير الفقارى، وإسماعيل بك الدالى، وقيطاس بك^(٤٤) الأعور وإسماعيل بك ابن سيده، ومصطفى بك قزلار وخلافهم اختيارية، وأغوات من الوجاقلية، ونظم أموره وقضى لوازمه وأشغاله، وجعل مصطفى أفندى الدمياطى كاتب تركى، وعزم على السفر إلى المنوفية، وركب فى موكب حافل وصحبته من ذكر من الفقارية. وكان رجب كتحدا ومحمد جاويش الدادوية متوجهين إلى بيت محمد بك جركس وكانا خصيصين به، وبسدهما باب الينكجرية مع الأقواسى، ولهما الكلمة بالباب دون القازدغلية، فصادفا موكب ذى الفقار فوقفا ونظر إلى الراكبين معه من الفقارية، فتغير خاطرهما على جركس، وتكدر مزاجهما، وترحما على إسماعيل بك ابن إيواظ ولما دخلا على جركس نظر إليهما فرآهما منفعلين، فسألتهما عن سبب انفعالهما فأخبراه بما رأياه، وقال إن دام

١١٣٠ هـ.

١٤٣٤ ق.

١٧١٧ م.

- ١ يناير ١٧١٨ = ٢٥

كيهك ١٤٣٤ = السبت

٢٨ محرم ١١٣٠.

- فى صفر / يناير حصل

بمصر حادث شغب بين

الجند.

- فى ربيع اول / فبراير

استقلت سردينيا وصارت

مملكة يحكمها دوك سافوا.

- فى ربيع ثان / مارس عقدت

معاهدة بين حكومة اوستوريا

والسلطان احمد خان

الثالث.

- فى جماد اول / ابريل عزل

على باشا الأزميزلى، بعد ان

حكم مصر سنة واحدة،

وتولى عليها رجب باشا.

- فى جماد ثان / مايو تنازل

العثمانيون عن بلغراد

وبعض الصرب والافلاق

الى اوستوريا واستولوا على

المورة. من مشيخة البندقية.

هذا الحال قتلنا الفقارية. فقال يكون خيراً ثم أمر الصيفى بقتل أصلان وقيلان. فوظف معه سراجا يثق به، وأمره أن يقف فى سلالم المقعد، فعندما علم بحضورهما أحدث الصيفى مشاجرة مع ذلك السراج، وفزع عليه بالطبنجة، فهرب السراج من أمامه، فجرى الصيفى (ص ١٣٧) خلفه فأخرج ذلك السراج طبنجته أيضا، ورفع زنادها، فقال له أصلان عيب. فأفرغها فيه، وفرغ أيضا الصيفى طبنجته فى قيلان وذلك بسلام المقعد بيت جركس، ومسح الخدم الدم، وأخذوا خيولهما، وأرسلوا المقتولين إلى بيوتهما فى تابوتين. ثم إن محمد بك جركس طلع إلى القلعة وطلب من الباشا فرمانا بتجريدة يرسلها إلى ذى الفقار، ومن معه من الفقارية فامتنع الباشا وقال رجل خاطر بنفسه بمعرفتكم وإطلاعكم كيف أنى أعطىكم بعد ذلك فرمانا بقتله. فقام جركس ونزل إلى بيته ولم يطلع بعد ذلك إلى الديوان، وأهملوا الدواوين والباشا. فلما ضاق خناق الباشا أبرز مرسوما برفع صندقية جركس، وكتب فرمانات للمشايخ والوجاقلية بذلك، ويمنعهم من الذهاب إليه، وبلغ الخبر إلى جركس فتدارك الأمر وعمل جمعيات ورتب أمورا واجتمعوا بالرميلة وحوالى القلعة وعزلوا الباشا وأنزلوه وأسكنوه فى بيت ابن الدالى.

وكان ذلك فى أواخر سنة ثمان وثلاثين. فكانت مدته فى هذه المدة خمس سنوات، أرسلوا له محمد بك^(٤٥) ابن شنب، فخلع عليه، وجعلوه قائمقام، وأخذوا منه فرمانا بالتجريدة على ذى الفقار، وجعلوا إبراهيم بك فارسكور أمير العسكر وكاشف المنوفية. ووصل الخبر إلى ذى الفقار بك بما حصل من مصطفى بك^(٤٦) بلقية فوزع طوائفه فى البلاد ودخل إلى مصر خفية (ص ١٣٨) إلى بيت أحمد أوده باشا مطرباز^(٤٧). فلما سافر إبراهيم بك بالتجريدة لم يجده فضبط موجوداته وتحقق من المخبرين أنه دخل إلى مصر وأرسل الخبر بذلك لجركس فأمر لهلوبة الوالى والصيفى بالفحص والتفتيش عليه، أرسلوا

* محمد بك جركس
يغتال أصلان وقيلان
المشتركين فى قتل
إسماعيل.

١١٣١ هـ.

١٤٣٥ ق.

١٧١٨ م.

- فى محرم / نوفمبر حصل
فى مصر حادث شغب
الجند.

- ١ يناير ١٧١٩ = ٢٥

كبهك ١٤٣٥ = الاحد ٩
صفر ١١٣١.

- فى ربيع ثان / فبراير كانت
حرب بين فرنسا واسبانيا.

- فى جماد ثان / ابريل
استولت الانجليز على فيجو
، من اسبانيا.

- ١ توت سنة ١٤٣٦ =
سبتمبر ١٧١٩ = الاحد
٢٥ شوال سنة ٣١

* محمد بك جركس يعزل
محمد باشا الشنجى

عرضحال محضرا بما نمقوه وبنزول الباشا، وكان محمد باشا أرسل قبل ذلك مكاتبات لرجال الدولة ما حصل بالتفصيل. فلما وصل عرض المصريين عينوا على باشا واليًا جديدًا إلى مصر بتدبير ومكيدة، وصحبته قبودان وقابجي بطلب الأربعة آلاف كيس التي جعلها محمد بك ابن أبي شنب حلوانا على بلاد الشواربية.

ومن الحوادث في أيام محمد علي باشا أن في أول الخماسين الواقع في شهور رجب سنة خمس وثلاثين ومائة وألف طلع الناس على جرى العادة في ذلك لاستنشاق النسيم في نواحي الخلاء، وخرج سرب من النساء إلى ناحية الأزبكية وذهب منهن طائفة إلى غيط الأعجام تجاه قنطرة الدكة. فحضر إليهن جماعة سراجون، وبايديهم السيوف من جهة الخليج وهم سكارى وهجموا عليهن وأخذوا ثيابهن، وما عليهن من الخلى والحلل. ثم إن الخفراء وأدوه باشة القنطرة حضروا إليهن بعد ذهاب أولئك السراجين فأخذوا ما بقى وكملوا بقية النهب وجميع من هناك من النساء من الأكابر، ومن جملة ما ضاع حزام جوهر، وبشت جوهر^(٤٨). وقالوا إن الحزام قيمته تسعة أكياس، والبشت خمسة أكياس. ومن جملة من كان هناك آمنة الجنكية، وصحبته امرأة من الأكابر (ص ١٣٩) فعروهما، وأخذوا ما عليهما. وكان لها ولد صغير وعلى رأسه طاقية عليها جواهر وبنادقة^(٤٩). وزوجا أساور جوهر، وخلخال ذهب بندقي قديم وزنه أربعمئة مثقال. ومن جملة ما أخذوا لباس شبكية^(٥٠) من الحرير الأصفر والقصب الأصفر وفي كل عين من الشبيكة لؤلؤة، في كل لؤلؤة شريط مخيش، والدكة كذلك، وأخذوا أزهرن^(٥١) وفرجياتهن^(٥٢)، وأرسلن إلى بيوتهن فأتين بثياب يستترن بها وذهن، وكانت هذه الحادثة من أشن الحوادث. ثم إن في ثاني يوم قدموا عرضحال إلى الباشا وأخذوا على موجب فرمانا إلى أغات لينكجيرية على أنه يتوجه وصحبته الوالى أوده باشة البوابة. فذهبوا إلى محل الواقعة، وأحضروا أهل الخطة، فشهدوا على أن هذه الفعلة من

٨٩ نيابة على باشا

مدته ٢١ ربيع أول

١١٣٨ هـ = ٢٧

نوفمبر ١١ / ١٧٢٥

فبراير ١٧٢٦ م.

* عودة إلى حوادث في عهد محمد باشا النائب السابق. حادثة نهب نساء الأمراء، سنة ١١٣٥ هـ = ١٧٢٣ م في شم النسيم.

١١٣٢ هـ.

١٤٣٦ ق.

١٧١٩ م.

غاية الفيضان

١٩ ذراع / ٨ قيراط.

١ - يناير ١٧٢٠ = ٢٤

كبهك ١٤٣٦ = الاثنين

١٩ صفر ١١٣٢.

- في ربيع أول / يناير استقرت الفرنسية وتملكت الجزيرة المسماة جزيرة فرانس.

- في ربيع ثان / فبراير ثارت العسكر وعزلت رجب باشا الوالى، بعد أن حكم مصر سنتين، وتولى مصر محمد باشا.

- في جماد ثان / ابريل حصلت زلازل عظيمة في الصين.

- في رجب / مايو كان الصلح بين اسوج وبولونيا والدنمارقة والروسيا.

الخفراء بيد أوده باشة مركز القنطرة وهو الذى أرسل السراجين والحمارة، فقبضوا على الخفراء، والأوده باشة وسئلوا فأنكروا. فحبس الأوده باشة فى بابه، والخفراء فى العرقانه، وأمر الباشا الوالى بعقابهم. فلما رأوا آلة العذاب أقروا أن ذلك من فعل الأوده باشة، فأخذوا منه مالا كثيرا ونفوه إلى أبى قير. ونادى الأغا والوالى على النساء لا يذهبن إلى الغيطان بعد اليوم، ولا يركبن الحمير.

* مرسوم سلطاني لمصر يدفع
ستين كيسا لباشا جدة
لشراء مركب لحمل غلال
الحرمين من مصر إلى
الحرمين.

* سالم بن حبيب ينهب تجار
قادمين من الشام فى بركة
الحاج. وكذلك أموال
للأمراء.

ومنها أنه ورد أغا من الديار الرومية فى سابع عشر ربيع الآخر سنة خمس وثلاثين، وعلى يده مرسوم يدفع ستين كيسا إلى باشة جدة، ليشتروا بها مركبا هنديا لحمل غلال الحرمين عوضا عن مركب غرقت قبل هذا التاريخ، وحضر صحبة ذلك الأغا تاجر عظيم من تجار الشام ومعه أتباعه، ووصل الجميع على خيل البريد، إلى أن وصلوا إلى بركة الحاج، فنزلوا ليأخذوا لهم راحة لكونهم وصلوا إلى أرض الأمان، وفارقهم الأغا فنزل عليهم سالم بن حبيب فقراهم وأخذ ما معهم، وكذلك كل من صادفه فى الطريق. ومن جملة ذلك سبعون جملا لعبد الرحمن بك محملة ذخيرة من الوجلة^(٥٣) إلى منزله، وكذلك جمال عبد الله بك وجمال السقائين، وحصل منهم مالا خيرا فيه، وكان صحبة سالم عرب الجزيرة ومغاربة. وسبب ذلك أنه لما طرد من دجوة وذهب إلى الصعيد فنزل إليه قيطاس بك وجمع عليه عربان القبائل وحاربه وقتل أولاده، فرجع من خلف الجبل وقعد بالبركة وقطع الطريق فلما وصل الخبر بذلك إلى مصر نزل إليه أمير الحاج وكاشف القليوبية حمزة بك تابع ابن إيواظ، وعينوا صحبتهم عرب الصوالة وهم نصف حرام. فنزل أمير الحاج بالمسبك وجلس هناك، وابن حبيب نازل فى المساطب^(٥٤) التى بعد البركة، وناصب صيوان كاشف شرق إطفيح^(٥٥)، وكان نهبه وهو متوجه إلى قبلى. فإن الكاشف لما أقبل عليه سالم رمح عليه وكان فى قلة فهزمه سالم وأخذ صيوانه ونهب الوطاق^(٥٦) والجمال، وأخذ النقاير^(٥٧)، ونزل البركة، وربط خيوله هو

* سالم بن حبيب يقضى على
التجريدة العسكرية التى
ارسلت إليه. ويهرب إلى
غزة

ومن معه فى الغيطان، فأكلوا ستة وثلاثين فدان برسيم فى ليلة واحدة.
ثم إن الباشا أرسل إلى أمير الحاج بالرجوع، وعينوا عبد الله بك
وحمزة بك وخليل أغا^(٥٨)، وأرسل إسماعيل بك صحبتهم (ص
١٤١) خمسمائة جندي من أتباعه ومن البلكات، ومعهم فرمان لجميع
العرب بالتعمير فى أوطانهم، ماعدا سالم بن حبيب وإخوته ومن يلوذ
به، وسافرت لهم التجريدة، وارتحل ابن حبيب وسار إلى جهة غزة،
ونهب التجريدة ما فى طريقهم من البلاد، وأرسل إليهم الباشا فرمانا
بالعود، فرجعوا من غير طائل.

ومنها أنه ورد شاهقتان، وهما مركبان من أرض حوران^(٥٩) مملوءتان
قمح حنطة، فى كل واحدة عشرة آلاف إردب، بيعتا فى دمياط. وكان
سعر الغلة غاليا بمصر لقصور النيل فى العام الماضى، وتسامعت البلاد
بذلك، فهذا هو السبب فى ورود هذين المركبين.

وفى شهر ذى القعدة سنة خمس وثلاثين ومائة وألف تقلد الصنجدية
على أغا الأرمنى الذى عرف بأبى العذب، وكذلك على أغا صنجدية
وأمين العنبر وحاكم جرجا، وكمل بذلك صناجق مصر أربعة وعشرين
صنجدقا^(٦٠). وكانوا فى المعتاد القديم اثنين وعشرين، وكتخدا الباشا،
وقبطان الإسكندرية. فتكرم الباشا بصنجدية كتخدا لعلى بك الأرمنى
إكراما لإسماعيل بك ابن إيواظ بك، فكمل بذلك عشرة^(٦١) من
أتباع إسماعيل بك؛ وهم إسماعيل بك الدفتردار^(٦٢)، وعبد الله بك،
وأخوه محمد، وحمزة بك، وعلى بك الهندى، وصارى على بك،
وابراهيم بك خازندار الجزار^(٦٣)، وعبد الرحمن بك ولجة، وعلى بك
هذا المعروف بأبى العذب [ونفس ابن إيواظ بك]^(٦٤) وهو عاشرهم.

ومن بيت أبى شنب محمد بك ابنه وجركس الكبير ومملوكه جركس
الصغير وقاسم (ص ١٤٢) الكبير وقاسم الصغير والأعسر وابراهيم بك
فارسكور وذو الفقار تابع قنصوه ومصطف بك القزلار، وقيطاس بك
تابع قيطاس بك الكبير، وابن إسماعيل بك الدفتردار وهو محمد بك،

١١٣٤ هـ.

١٤٣٨ ق.

١٧٢١ م.

غاية الفيضان

٢٢ ذراع / ٢٢ قيراط

١ يناير ١٧٢٢ = ٢٥

كيهك ١٤٣٨ = الخميس

١٣ ربيع اول ١١٣٤.

- فى جماد ثان / مارس كان

إنشاء رصد خانة لثيون.

- ١ توت ١٤٣٩ = ٩

سبتمبر ١٧٢٢ = الاربع

٢٨ ذو القعدة سنة ١١٣٤.

١١٣٥ هـ.

١٤٣٩ ق.

١٧٢٢ م.

غاية الفيضان

٢٠ ذراع / ٢٠ قيراط

- ١ يناير ١٧٢٣ = ٢٥

كيهك ١٤٣٩ = الجمعة

٢٣ ربيع اول ١١٣٥.

- ١ توت ١٤٤٠ = ١٠

سبتمبر ١٧٢٣ = الجمعة ٩

ذو الحجة سنة ١١٣٥.

١١٣٦ هـ.

١٤٤٠ ق.

١٧٢٣ م.

غاية الفيضان

٢٣ ذراع

- ١ يناير ١٧٢٤ = ٢٤

كيهك ١٤٤٠ = السبت ٤

ربيع الثانى ١١٣٦.

- فى جماد اول / يناير قتل

اسماعيل بك شيخ البلد ابن

قاسم بك ايواظ شيخ البلد

السابق، قتله شخص يقال له ذو الفقار بايعاز من الباشا الوالى ودسياسة من جركس بك الذى تولى المشيخة بعده. اما امواله وتركته ونساء المتوفى فاعطيت إلى قاتله مكافأة لاتعابه.

- فى رمضان / مايو كان تنويج كاترينه ملكة روسيا.
- ١ - سوت ١٤٤١ = ٩ سبتمبر ١٧٢٤ = السبت ٢٠ ذو الحجة سنة ١١٣٦.

١١٣٧ هـ.

١٤٤١ ق.

١٧٢٤ م.

غاية الفيضان

١٩ ذراع / ٢٠ قيراط

- فى محرم / سبتمبر كانت ولادة السلطان الغازى عبد الحميد خان ابن السلطان احمد الثالث.

- ١ يناير ١٧٢٥ = ٢٥

كبهك ١٤٤١ = الاثنين

١٥ ربيع الثانى سنة

١١٣٧.

- فى شعبان / ابريل كان

إنشاء رصد خانة سان

بطرسبرج.

* فتنة تولى عبد الغفار افندى

اغاوية المتفرقة بأمر من

الديار الرومية، ولم يكن

ذلك يحدث من قبل.

وأحمد بك المسلمانى^(٦٥)، ومرجان جور، وإبراهيم^(٦٦) الوالى تنمة أربعة عشر وتقلد كشوفية الغربية محمد بن إسماعيل بك، والبحيرة أحمد بك الأعسر، وبنى سويى قاسم بك الصغير، والجيزة محمد بك ابن أبى شنب الدفتردار، والشرقية عبد الرحمن بك، ولبس على القليوبية خليل أغا بعد عزله من أغاوية الجراكسة، وتقلد قيطاس بك كشوفية المنوفية بعد عزله من أغاوية التفكجية، وتقلد حسين أغا ابن محمد أغا تابع البكرى كشوفية الفيوم، وإبراهيم بك الوالى على الخزينة، وألبس إسماعيل بك محمد أغا ابن أشرف على أغاوية الجميلية على ما هو عليه، وكان أراد محمد بك تلبس مصطفى أغا بلغية، فحصل بين محمد بك ابن أبى شنب، وبين إسماعيل بك بن إيواظ بك غم وكلام فى الديوان. فلما رأى مصطفى أغا ذلك ما وسعه إلا النزول من باب الميدان وتركهم. وألبس عبد الغفار أفندى^(٦٧) أغاوية الجراكسة، ومصطفى أغا تابع عبد الرحمن بك أغات متفرقة. وركب إسماعيل بك بطائفته ونزل من باب الجبل إلى قصره بمصر القديمة، ونزل ابن أبى شنب والأعسر، وقاسم بك. وهم مملوؤون من الغيظ.

وفى رجب قبل ذلك ورد أغا من الديار الرومية وعلى يده مرسوم وسيف وقفطان للشرىف يحيى شريف مكة، وتقرير للباشا على السنة، وأغاوية المتفرقة لعبد الغفار (ص ١٤٣) أفندى، ولم يسبق نظير ذلك، وأن أغاوية المتفرقة تأتى من الديار الرومية.. وسبب ذلك أن حسن أفندى والد عبد الغفار كان عنده طواشى^(٦٨) أهده إلى السلطنة، فأرسل ذلك الأغا أغاوية المتفرقة إلى ابن سيده، فألبسه الباشا القفطان على ذلك، فحصل بسبب ذلك فتنة فى الوجاق. وسبب ذلك أن وجاقهم فرقتان ظاهرتان بخلاف غيره والظاهر منهما ستة أشخاص من الاختيارية وهم: سليما أغا الشاطر، وعلى أغا، وعبد الرحمن أغا القاشقجى، وخليل أغا، وإبراهيم كاتب المتفرقة سابقا، وكبيرهم محمد أغا السنبلالوين. وهم من طرف محمد بك جركس، لكن لما ظهر

إسماعيل بك انحطت كلمتهم، وظهرت كلمة الذين من طرف
 إسماعيل بك، وهم إسماعيل أغا بن الدالى، وأحمد جلبى ابن حسين
 أغا أستاذ الطالبة، وأيوب جلبى. فلما تولى عبد الغفار الأغاوية لحق
 أولئك الحقد والحسد، وتناجوا فيما بينهم على أن يملكوا الباب،
 فاجتمعوا بأنفارهم وملكوا الباب، فهرب عبد الغفار أغا إلى بيت
 إسماعيل بك، وكان عنده الجماعة الآخرون، فدخل عليهم عبد الغفار
 أغا، وأخبرهم بما حصل، فأشار عليهم إسماعيل بك أن يذهبوا إلى
 بيت أحمد جلبى، ويجعلوه محل الحكم، وأرسل أولئك الطرف، فطلبوا
 محمد أغا إبطال، وباكير أغا تابع إسماعيل الكبير، ومصطفى أغا،
 وكانوا منفين من بابهم إلى العزب. وكانوا كبراءهم وخرجوا منهم فى
 واقعة جركس المتقدمة (ص ١٤٤) فأبوا من الحضور إليهم. فلما أبوا
 عليهم عملوا القاشقجى باشا اختيار عوضا عن إبطال، وعزلوا وولوا
 على مرادهم، وطلع فى صباحها إسماعيل بك إلى الديوان، وصحبته
 على بك وأمير الحاج وأخبروا الباشا بفعل القاشقجى، فأرسل الباشا
 اثنين أغوات، ومن كل وجاق اثنين اختيارية لينظروا الخبر، ففزعوا
 عليهم، فرجعوا وأخبروا الباشا والأمرا فأرسل لهم فرمانا بنفيهم إلى
 الكشيدة^(٧٠) فأبوا، وصمموا على عدم ذهابهم إلى الكشيدة. وأقام
 الأمراء عند الباشا إلى الغروب. ثم إنهم نزلوا ووعدوا الباشا أنهم فى
 غد يفصلون هذا الأمر، وإن لم يمثلوا حاربناهم. فلما كان فى ثانى
 يوم عملوا جمعية، واتفقوا على توزيع الستة أنفار على الست وجاقات،
 وكتبوا من الباشا ست فرمانات. فكان كذلك، وتفرقوا فى الوجاقات،
 ونزل إسماعيل بك ابن إيواظ ثالث عشر رجب سنة وخمس
 وثلاثين إلى بيته بعد إقامته فى باب العزب ثلاثة أيام فى طائفته
 وماليكه وصناجقه، بحيث إن أوائل الطائفة دخلوا إلى البيت قبل ركوبه
 من باب العزب، وكان خلفه نحو المائتين بالطرابيش
 الكشف^(٧١)، وتمم الأمر على مراده ثم تحقق الخبر فظهر له أن
 أصل هذه الفتنة من إسماعيل أغا ابن الدلى. فطلع فى ثانى يوم إلى

١١٣٩ هـ.

١٤٤٢ ق.

١٧٢٦ م.

غاية الفيضان

٢٣ ذراع / ١٧ قيراط

١ - توت سنة ١٤٤٣ = ٩

١٠ سبتمبر ١٧٢٦ = الاثنين

١٢ محرم سنة ١١٣٩.

١ - يناير ١٧٢٧ = ٢٥

كسبهك سنة ١٤٤٣ =

الأربع ٨ جماد اول ١١٣٩.

سبها استقلت روسيا

تسمه ملكة، بعد ان كانت

إساره.

- فى رمضان / ابريل كانت

وفاة نيوتن الشهير.

* إسماعيل بك ابن إيواظ
 ينهى الفتنة الناتجة عن تولية
 عبد الغفار أفندى الاغاوية.

الديوان، وألبس إسماعيل أغا أغاوية العزب، وأحضر محمد أغا إبطال، وباكير أغا ومصطفى أغا من باب العزب، وردهم إلى (ص ١٤٥) محلهم، وعمل إبطال باشا اختيارا.

وفي ذلك اليوم حضر عبد الله بك وحمزة بك المتوجهان إلى العرب، ومعهما أربعمئة وخمسون رأسا، وسبعة من المقادم بالحياة، فأرسل إليهما إسماعيل بك يرمي الرءوس في الخلفاء الخانقاه، ويقتل الذين بالحياة، ويدخلا إلى مصر بالليل ففعلا والله أعلم بغرضه في ذلك.

وفي أيامه أيضا في شعبان سنة خمس وثلاثين، ورد عرضحال من مكة بأن يحيى الشريف وعلى باشا والى جدة وعسكر مصر، الذين عينوا صحبة أحمد بك المسلماني، وأهل مكة، تحاربوا مع الشريف مبارك

شريف مكة سابقا، وكان معه سبعة آلاف من العرب اليمانية، ووقع بينهم مقتلة عظيمة، وسقط على باشا من على ظهر جواده، إلا أن أحمد بك أدركه، وأنقذه بجواده الجنيب^(٧٢)، فخلع على أحمد بك

خلعة سمور، وسردارية مستحفظان وكان ذلك في عرفات. وقتل من العرب زيادة عن ألفين وخمسمئة، ومن العسكر نحو الخمسين، ومن أتباع الباشا كذلك. ومات على أغا سردار جمليان، وكان الباشا قتل

من الأشراف اثني عشر شخصا، وكانوا في جيرة الشريف يحيى. وقد أبطل الجيرة. ثم إنهم رجعوا بعد المعركة إلى جدة، وأنهم مجتهدون في جمع اللوموم، وقادمون علينا بمكة، والقصد الاهتمام والتعجيل بإرسال

قدر ألف وخمسمئة عسكري، وعليهم صنجق، لأن الذين عندنا عندما ينقضى الحج يذهبون إلى بلادهم وتصير مكة خالية. وقد أخبرناكم

وأرسلنا بمثل ذلك إلى الديار الرومية صحبة الشيخ جلال الدين ومفتي مكة. فكتب الباشا والأمراء بذلك أيضا، وانتظروا الجواب. ثم ورد

الساعى وأخبر بوصول على باشا إلى الإسكندرية في غليون البليك^(٧٣). وحضر بعد يومين المسلم بقائم مقامية لمحمد بك جركس

فخلع عليه فروة سمور، وأنزله بمكان شهر حواله، ورتب له تعيينات،

* عودة التجريدة المطاردة
لسالم بن حبيب.

* تمرد الشريف مبارك شريف
مكة سابقا على والى جدة.

١١٤٠ هـ.

١٤٤٣ ق.

١٧٢٧ م.

غاية الفيضان

٢٢ ذراع / ٩ قيراط

- ١ تسوت ١٤٤٤ = ١٠

سبتمبر ١٧٢٧ = الرابع

٢٣ محرم سنة ١١٤٠.

- في صفر / سبتمبر دوكي

الفرنساوى كان اول من

افتكر فى اختراع رفاص

للوابرات البحرية.

- فى ربيع اول / اكتوبر كان

إنشاء رصد خانة اوترخت.

- ١ يناير ١٧٢٨ = ٢٤

كيهك ١٤٤٤ = الخميس

١٨ جماد اول سنة ١١٤٠.

- فى رجب / فبراير كان

اكتشاف بغاز بهرنج.

- فى رمضان / ابريل اطلقت

الفرنساوية القنابل على

تونس.

وسافرت الملاقاة وأرباب الخدم والجاويفية والملازمون، وقلد محمد بك خازنداره رضوان صنجقية وجعله أمين السماط، وأخذ الخاصكية من على بك الهندي، وأعطاه لرضوان المذكور، وأبطل الخط الشريف الذي بيده بالخاصكية قيد حياته.

ووصل على باشا في منتصف ربيع أول سنة ١١٣٨، وركب إلى العادلية، وخلع خلع القدوم وقدموا له التقادم، وطلع إلى القلعة بالموكب المعتاد وضربوا له المدافع والشك وسكن الحال. ثم إن محمد باشا المنفصل أرسل تذكرة على لسان كتخداه خطابا لمصطفى بك بلغية وعثمان جاويش القازدغلي مضمونها أن حضرة الباشا يسلم عليكم ويقول لكم لا بد من التدبير في ظهور ذي الفقار. وقطع بيت أبي شنب حكم الأمر السلطاني، وتحصيل الأربعة آلاف كيس الحلوان المعين بها القابجي. فلما وصلت التذكرة إلى مصطفى بك أحضر عثمان جاويش وعرضها عليه فقال هذا يحتاج أولا إلى بيت مفتوح تجتمع فيه الناس، فاتفقا على ضم على بك الهندي إليهما، وهو يجمع طوائف الصناجق المقتولين ومماليكهم. ثم (ص ١٤٧) يدبرون تدبيرهم بعد ذلك، فأحضروه وعرضوا عليه ذلك، فاعتذر بخلويده. فقالوا له نحن نساعذك وكل ماتريده يحضر إليك. وأحضر أحمد أوده باشة المطرباز ذا الفقار بك عند على بك الهندي ليلا. ثم إن على بك الهندي أحضر مصطفى جلبي بن إيواظ^(٧٤)، فأحضر كامل طوائف أخيه، وجماعة الأمراء المقتولين. وبلغ محمد بك جركس أن على بك الهندي عنده لموم وناس، فأرسل له رجب كتخدا ومحمد جاويش يأمره بتفريق الجمعية، ووعدته برد نظر الخاصكية إليه. فلما وصل إليه وجدا كثرة الناس والازدحام، وأكلا وشربا. فقال له رجب كتخدا إيش هذا الحال وأنت خلى وجمع الناس يحتاج إلى مال. فقال له وكيف أفعل؟ قال: اطردهم. وقال وكيف اطردهم وهم مابين ابن أستاذي وخشداشي^(٧٥) وابن خشداشي حتى إني رهنه بلدا!!! فقال. أقعد مع

* عودة إلى نيابة على باشا السابق ذكرها.

* حكم سلطاني بعودة ذي الفقار وقطع بيت أبي شنب.

١١٤١ هـ.

١٤٤٤ ق.

١٧٢٨ م.

غاية الفيضان

١ - ١٤٤٥ = ٩

سبتمبر سنة ١٧٢٨ =

الخميس ٤ صفر سنة

١١٤١

١ - يناير ١٧٢٩ = ٢٥

كبهك ١٤٤٥ = السبت

٣٠ جماد أول ١١٤١.

- في رمضان / مارس ابتدئ

بوضع النمر على منازل

باريس.

- في ذو الحجة / يونيو آخرها

عزلت العسكر باكير باشا،

ولم يحكم إلا سنة واحدة.

عائلتك وخدمتك ونرد لك نظر الخاصكية، وأخلص لك البلد المرهونة. قال يكون خيرا. وانصرفا من عنده، ودخل على بك الهندي فأخبر ذا الفقار بذلك، فقال له أرسل إلى سليمان^(٧٦) أغا أبى دفية ويوسف^(٧٧) جربجى البركاوى. فأرسل إليهما وأحضرهما وأدخلهما إليه وتشاوروا فيما يفعلونه. فاتفقوا على قتل إبراهيم أفندى كتحدا العزب، وبقتله يملكون باب العزب^(٧٨)، وعند ذلك يتم غرضنا، فأصبحوا بعد مادبروا أمرهم مع الباشا المعزول، والفقارية، والشواربية، وفرقوا الدراهم، فركب أبو دفية بعد الفجر، وأخذ فى طريقه يوسف جربجى البركاوى (ص ١٤٨)، ودخلا على إبراهيم كتحدا عزبان. فركب معهم إلى الباب، وتطيلس^(٧٩) ذو الفقار، وأخذ صحبته سليمان كاشف ويوسف زوج هانم بنت إيواظ بك ويوسف الشرايى ومحمد بن الجزار وأتوا إلى الرميلة ينتظرونهم بعدما ربطوا^(٨٠) المحلات والجهات. فعند ما وصل إبراهيم كتحدا إلى الرميلة، تقدم إليه سليمان كاشف ليسلم عليه، وتبعه خازن داره ابن إيواظ، وضربه فسقط إلى الأرض ورمحوا إلى الباب، فطردوا البكجية^(٨١) وملكوه، وركب فى الحال محمد باشا وحضر إلى جامع الحمودية^(٨٢)، ونزل على باشا إلى باب العزب، واجتمعت كامل صناجق نصف سعد، وقسموا المناصب مثل الحال القديم: أمير الحاج من الفقارية. والدفتردار من القاسمية. ومتفرقة باشا من الفقارية، وكتحدا الجاويشية من القاسمية. ونحو ذلك. وقرأوا فاتحة على ذلك. وأغات الينكجيرية أبو دفيه، ومصطفى أفندى الدمياطى زعيم^(٨٣). وكان القبودان أتى من الاسكندرية، ونزل فى قصر عثمان جاويش القسازدغلى^(٨٤) بعسكره فأتى بهم. وملك^(٨٥) السلطان حسن وكرنك^(٨٦) به مع ذى الفقار بك؛ وخلع محمد باشا على بك الهندي دفتردار، وعلى ذى الفقار صنجقية كما كان، وعلى على كاشف قطامش صنجقية، وعلى سليمان كاشف صنجقية وحاكم جرجا؛ وعلى مصطفى جلبي بن إيواظ صنجقية؛ وعلى يوسف أغا

* معارك باب العزب.

١١٤٢ هـ.

١٤٤٥ ق

١٧٢٩ م.

- فى محرم / يوليو حصل

فتنة باب العزب

- ١ - ١٤٤٦ - ٩

سبتمبر ١٧٢٩ = الجمعة

١٥ صفر سنة ١١٤٢.

- فى ربيع اول / سبتمبر تولى

مصر عبد الله باشا

الكبورلى، وحصل طاعون

شديد يعترف فى كتب

الافرنج بطاعون كاوى

واستمر مدة مع قحط

شديد.

- ١ يناير ١٧٣٠ = ٢٥

كبهك ١٤٤٦ = الاحد

١١ جماد ثانى ١١٤٢.

- فى رجب / يناير وقعت

محاربات بين جركس بك

وذو الفقار مات فيها

جركس بك، وبعدها بيومين

قتل ذو الفقار فى وسط

ديوانه بعيارين نارين اطلقا

عليه دفعة واحد بمكيدة من

البيكوات الذين حصلت

بينهم مقتلة عظيمة

بخصوص مشيخة البلد،

(ص ١٤٩) زوج هانم صنجقية؛ وعلى يوسف الشرايبي صنجقية،
وسليمان أبى دفية أغات مستحفظان ومصطفى الدمياطى والى .
وحضر إليهم محمد بك أمير الحاج سابقا ومصطفى بك بلغية
واسماعيل بك الدالى وقيطاس بك الكور واسماعيل بك ابن قيطاس .
وأقاموا فى المحمودية. هذا ماكان من هؤلاء وأما محمد بك جركس فإنه
استعد أيضا، وأرسل إلى بيت قاسم بك عدة كبيرة من الأجناد ومدافع.
وعملوا متاريس عند درب الحمام^(٨٧). وجامع الحصارية وهجمت
عساكرهم على من بسبيل المؤمن بالعطارين بالبنادق والرصاص حتى
أجلوهم وهزموهم، وهربوا إلى جهة القلعة وسوق السلاح، وأكثرهم
لم يدرك حصانه، فلما وقع ذلك عملوا متاريسهم فى الحال عند مذبح
الجمال^(٨٨)، ورموا على من بالمحمودية، وهرب المجتمعون بالرميلة. وبنى
طائفة جركس فى الحال متاريس عند وكالة الأشكنية، وارتبك أمر
الفرقة الأخرى. ثم إن يوسف جرجى البركاوى - وكان حين ذاك من
الخاملين القشلائين وتقدم له الطلوع بالسفر سردار بيرق - رمى نفسه
فى الهلاك، وتسلق من باب العزب ونط الحائط والرصاص نازل وطلع
عند محمد باشا والصناجق بالمحمودية، وطلب منهم فرمان لكتخدا
العزب يعطيه بيرق سردن جشتى ومائة نفر، وضمن لهم طرد الذين
بسبيل المؤمن، وملك بيت قاسم. وعند ذلك تسير البيارق على بيت
جركس، وشرط عليهم أن يجعلوه بعد ذلك كتخدا العزب، ففعلوا ذلك
ونزل بمن معه من باب الميدان، وسار بهم من جانب (ص ١٥٠) تكية
إسماعيل باشا، وهناك باب ينفذ عل تربة الرميلى. فوقف بهم هناك،
وطوى البيرق وهجم بمن معه على سبيل المؤمن يطلق رصاص متتابع
، وهم مهللون على حين غفلة فأجلوهم وفروا من مكانهم إلى درب
الحصارية، وهم فى أقفيتهم، حتى جاوزوا متاريسهم وملكوها منهم،
ودخلوا بيت قاسم بك، وأداروا المدافع على بيت قاسم بك، وصعدوا
منارة جامع الحصارية، ورموا بالبنادق على بيت قاسم بك، فعند ذلك

فتولى فيها عثمان بك.
- فى ذو القعدة / مايو كانت
وفاة بطرس الثانى. وسلطنة
ان على روسيا.
- فى ذو الحجة / يونيو عصت
أهالى جزيرة قورسقة على
الجنوزيين.

* خطة يوسف جرجى
البركاوى ضد محمد بك
جركس.

١١٤٣ هـ.

١٤٤٦ ق.

١٧٣٠ م.

غاية الفيضان

٢٠ ذراع / ١٤ قيراط

١ - تـورت ١٤٤٧ = ٩

سبتمبر ١٧٣٠ = السبت

٢٥ صفر سنة ١١٤٣.

١ - يناير ١٧٣١ = ٢٥

كـيهك ١٤٤٧ = الاثنين

٢١ جماد الثانى ١١٤٣.

- فى ١٥ ربيع اول / ٢٩

سبتمبر تسلطن السلطان

محمود الاول ابن السلطان

نزلت البيارق من الأبواب، وساروا إلى جهة الصليبة، وطلع القبودان إلى قصر يوسف، ورتب مدفعاً على بيت جرکس، وأصيب قاسم بك برصاصة من المنارة ومات. فعند ذلك عزم جرکس على الرحيل والفرار. فخرج معه أحمد بك الأعسر ومحمد بك جرکس الصغير وأركب خمسة من مماليكه على خمسة من الهجن المحملة بالمال وذهبوا إلى جهة مصر القديمة وعدوا إلى البر الآخر وساروا وتخلف منهم بمصر محمد بك ابن شنب، وعمر بك أمير الحاج ورضوان بك وعلي بك، وإبراهيم بك فارسكور. وطلع محمد باشا إلى القلعة ثانياً ونزل على باشا وسافر إلى منصبه بكريد، وترأس ذو الفقار بك، وقلد عثمان بك كاشف مملوكه صنجقية، وهو عثمان بك الشهير الذي يأتي ذكره، وأرسلوه صحبة يوسف بك زوج هانم بنت إيواظ خلف محمد بك جرکس، ومعهم عساكر وأغات البلكات فصاروا كل من وجدوه من أتباع جرکس بالجيزة أو خلافها يقتلونهم. ووقعوا بأحمد أفندي الروزماني^(٨٩) فأرسلوه إلى محمد باشا فسجنه مع المعلم داود^(٩٠) صاحب العيار بالعرفانة ثم قتلوهما وقتلوا عمر بك أمير الحاج، ومحمد بك ابن أبي شنب وجدوه ميتاً بالجامع الأزهر، وعملوا رجب كتحدا^(٩١) سردار جداوى والأقواسي يمق^(٩٢)، وخرجوا إلى بركة الحاج ليذهبوا إلى السويس، فأرسلوا من قتلهمما وأتى برءوسهما، ونهبوا بيوت المقتولين والهربانين، وبيت جرکس الكبير ومن معه. وبعد أيام رجع عثمان بك ويوسف بك والتجريدة فأخبروا ذا الفقار بك وعلي بك الهندي أنهم لما وصلوا حوش ابن عيسى^(٩٣) سألوا العرب عن محمد بك جرکس ومن معه فأخبروهم أنهم باتوا هناك. ثم أخذوا معهم دليلاً أوصلهم إلى الجبل الأخضر^(٩٤)، وركبوا من هناك إلى درنة^(٩٥). وكان هروب جرکس وخروجه من مصر يوم السبت سابع جمادى الآخر [سنة ثمان وثلاثين ومائة وألف^(٩٦)]. ثم إنهم عملوا جمعية، وكتبوا عرضحال بما حصل، وأعطوه للقباجي، وسلموه ألف كيس من أصل

► مصطفى الرابع، بعد عزل السلطان الغازي أحمد خان الثالث، الذي حكم ٢٧ سنة و ١١ شهراً، وتوفي في سنة ١١٤٩، وله من العمر ٦٥ سنة، وضرب في القاهرة فندقلي كانت قيمته إذ ذاك ١٣٤ نصفاً فضة، كان يتعامل بها في سنة ١٢١٣ باعتبار ٣٠٠ نصف فضة عبرتها ١٠ فرنكات ونصف، ووجد يومئذ نصف فندقلي وفندقلي ونصف بحساب ذلك، وكان الزر محبوب زمن الفرنساوية يساوي ١٨٠ نصف فضة = ٨ فرنكات ونصف، وكان إذ ذاك زر محبوب مجوز، ونصف زر محبوب، وضرب في هذه السنة ميدى وزنه نصف جرام، وقيمته سنة ١٢١٣ تعدل ٥,١ سنتيم من الفرنك.

١١٤٥ هـ.

١٤٤٨ ق.

١٧٣٢ م.

غاية الفيضان

٢٢ ذراع / ٣ قيراط

- في محرم / يونيو وصل

مصر محمد باشا السلحدار

. واليها الجديد.

حلوان بلاد إسماعيل بك ابن إيواظ وأمرائه، وبلاد أبي شنب وابنه وأمرائه أيضا. وذلك خلاف بلاد محمد بك قطامش ورضوان أغا وكور محمد أغا كتحدا قيطاس بك، وكتبوا أيضا مكاتبة إلى الوزير الأعظم بطلب محمد بك قطامش تابع قيطاس بك الذي تقدم ذكره وهروبه إلى الروم بعد قتل سيده. وختم عليه جميع الأمراء الصناجق، والأغوات، وأعطاه الباشا إلى قابجي باشا فلما وصل إلى الدولة طلب الوزير محمد (ص ١٥٢) بك. فلما حضر بين يديه قال له أهل مصر أرسلوا يطلبونك إليهم بمصر فاعتذر بقلة ذات يده وأنه مديون. فأنعموا عليه بالدفتردارية والذهاب إلى مصر وكتبوا فرمانات لسائر الجهات بإهداء دم محمد بك جركس أينما وجد لأنه عاص ومفسد وأهل شر وذلك حسب طلب المصريين

ثم إن محمد باشا والى مصر خلع على جماعة وقلدهم إمريات فقلد مصطفى ابن إيواظ صنجقية، وحسن أغات الجمالية سابقا صنجقية، وإسماعيل بن الدالي صنجقية، ومحمد جلبى بن يوسف بك الجزائر صنجقية، وسليمان كاشف القلاقسى صنجقية. وذلك خلاف الوجاقات والبلكات والسدادرة وغيرهم. وسكن الحال، وانتهت الرياسة بمصر إلى ذى الفقار بك^(٩٧) وعلى بك الهندى. وحضر محمد بك قطامش إلى مصر من الديار الرومية فلم يتمكن من الدفتردارية. لأن على بك الهندى تقلدها بموجب الشرط السابق وكل قليل يذاكر محمد بك ذا الفقار بك. فيقول له: طول روحك. فاتفق أن على بك المعروف بأبى العذب ومصطفى بك ابن إيواظ، ويوسف بك الخائن، ويوسف بك الشرايى، وعبد الله أغا كتحدا الجاويشية، وسليمان أغا أبا دفية. والكل من فرقة القاسمية، وكانوا يجتمعون فى كل ليلة عند واحد منهم يعملون حظا، ويشربون شرابا. فاجتمعوا فى ليلة عند على بك أبى العذب. فلما أخذ الشراب من عقولهم تأوه مصطفى بك ابن إيواظ وقال: يموت العزيز (ص ١٥٣) أخى الكبير والصغير، ويصير

١ - تورت ١٤٤٩ = ٩

سبتمبر سنة ١٧٣٢ =

الثلاث ١٩ ربيع اول

١١٤٥.

- فى ربيع ثان / سبتمبر

احتلس كولى خان تخت

مملكة العجم وفتح مملكة

المغول وعاد معه ٢٣١

مليون جنيه انكليزى

- ١ يناير ١٧٣٣ = ٢٥

كيهك ١٤٤٩ = الخميس

١٥ رجب سنة ١١٤٥

- فى شعبان / يناير انشا

الحاج قاسم محمد الداده

الشرايى التاجر جامع

الشرايى، شارع بركة

الأزنية

- فى رمضان / فبراير كانت

وفاة اوجست الثانى ملك

بولونيا، وسلطنة فريدريك،

المعروف بأوجست الثالث.

- فى ذو القعدة / ابريل ضرب

فى مصر معاملة عيارها

كعيار الفندقلى، وهى أصغر

منه، ووزنها ثلاثة ارباع

درهم. وبقي لها اسم زر

محبوب واسم دينار.

* انتهاء الرياسة فى مصر الى

ذى الفقار بك.

* مصطفى بك ابن ايواظ بك

يدبر مؤامرة لقتل ذى الفقار

بك.

الهندي مملوكنا سلطان مصر! ونأكل من تحت يده، والباشا في قبضة !
 وكان النيل قريب الوفاء. فقال علي بك : أنا أقتل الباشا يوم جبر
 البحر. وقال أبو دفية: وأنا أقتل ذا الفقار. وقال مصطفى بك: وأنا أقتل
 الهندي. وكل واحد من الجماعة التزم بقتل واحد. وقرروا الفاتحة. وكان
 معهم مملوك أصله من ممالك عبد الله بك. ولما قتل سيده هرب إلى
 الهندي. وأقام في خدمته أياما. فلما تقلد مصطفى بك الصنجدية أخذه
 من علي بك الهندي، فلما سمع منهم ذلك القول ذهب إلى علي بك
 الهندي وأخبره، فأرسله إلى ذي الفقار، فأخبره أيضا. فبعثه إلى الباشا
 فأخبره. فلما كان يوم الديوان وطلع علي بك أبو العذب قبض عليه
 الباشا وقتله تحت ديوان قايتباي، وأحاط بداره ونهب مافيها، وكان شيئا
 كثيرا. وأرسل في الوقت فرمانا إلى الأغا بالقبض على باقي الجماعة،
 فقبضوا على مصطفى بك ابن إيواظ. وأركبوه حمارا وصحبته مقدمه
 وأحضره إلى الباشا، فأمر بقتله، وقتل معه مقدمه أيضا. واختفى
 الباقيون. وأخذ ذو الفقار فرمانا بنفي هاتم بنت إيواظ بك. وأم محمد
 بك ابن أبي شنب، محظية علي بك. فمانع عثمان جاويش القازدغلي
 في ذلك، واستقبحه. وضمن غائلتهن وألزمهن ألا يخرجن من بيوتهن.
 ورتب لهن كفايتهن. فلما حصل ذلك ضعف جانب القاسمية، وانفرد
 علي بك الهندي بالرياسة. وكان ذو الفقار أرسل إلى الشام. فأحضر
 رضوان أغا، ومحمد أغا الكور. فجعلوا رضوان أغا الجميلية، ومحمد
 بك الجزار غائب بإقليم المنوفية. فعند ذلك اغتتموا الفرصة وتحرك
 محمد بك قطامش في طلب الدفتردارية. فدبروا أمرهم مع يوسف
 جرجي عزبان البركاوي ورضوان أغا عثمان جاويش القازدغلي وقتلوا
 علي بك الهندي وذا الفقار قانصوه. وأرسلوا إلى محمد بك الجزار
 تجريدة، وأميرها إسماعيل بك قيطاس وهو بأقليم المنوفية. وقلدوا
 مصطفى أفندي الدمياطي صنجدية، وجعلوه حاكم جرجا، وقبضوا
 على سليمان بك أبي شنب، وقضى إسماعيل بك أشغاله، وسافر

* فشل مؤامرة مصطفى بك
 ابن إيواظ وقتله هو وأعوانه
 على يد الباشا وأحسار نجم
 القاسمية وارتفاع نجم علي
 بك الهندي

* مقتل علي بك الهندي
 الفقاري على يد القاسمية.

بالتجريدة إلى المنوفية وأخذ صحبته عربان نصف سعد. وساروا إلى محمد بك الجزار. وكان لما وصله الخبر أخذ ما يعز عليه وترك الوطاق وارتحل إلى جسر سديمة فلحقوه هناك وحاربوه وحاربهم. وقتل بينهم أجناد وعرب، وحمى نفسه إلى الليل.

ثم أخذ معه مملوكين وبعض احتياجات. ونزل في مركب وسار إلى رشيد وترك أربعة وعشرين مملوكا. فأخذوا الهجن، وساروا ليلا مبحرين حتى جاوزوا وطاق إسماعيل بك، وتخلف عنهم مملوك ماش. فذهب إلى وطاق إسماعيل بك قيطاس وعرفه بمكانهم فأرسل إليهم كتخداه بطائفة فردوهم، وأخذهم عنده. فأقاموا في خدمته. ولم يزل محمد بك في سيره حتى دخل إلى رشيد، واختفى في وكالة (ص ١٥٥)

* مقتل محمد بك الجزار على يد حسين جربجي الخشاب.

ووصل خبره إلى حسين جربجي الخشاب، فقبض عليه، وقتله بعد أن استأذن في ذلك. وتقلد في نظير ذلك الصنجدية وكشوفية البحيرة سنة أربعين ومائة وألف. ونزل بعد ذلك إلى البحيرة. ثم حضر محمد بك جركس من غيبته ببلاد الأفرنج، وطلع على درنة، وأرسل مركبه التي وصل فيها إلى الإسكندرية. وحضر إليه أمراؤه الذين تركهم من قبل جهة قبلى. فركب معهم ونزل إلى البحيرة ليصل إلى الإسكندرية. فصادف حسين بك الخشاب، ففر منه وغنم جركس خيامه وخيوله وجماله. ثم رجع إلى الفيوم، ونزل على بنى سويف. ثم ذهب إلى القطيعة^(٩٨) قرب جرجا. واجتمع عليه القاسمية المشردون. فحاربه

* عودة محمد بك جركس إلى مصر من بلاد الأفرنج واجتماعه بجنده وانصاره، وخوضه عدة معارك ضد الفقارية.

حسين بك حاكم جرجا والسدادرة. وقتل حسين بك وطاقته واستولى على وطاقهم وعازقهم^(٩٩). ووصلت أخباره إلى مصر فجمع ذو الفقار بك جمعية وأخرجهم فرمانا بسفر تجريدة. فسافر إليه عثمان بك وعلى بك قطامش وعساكر. فتلاقوه معه بوادى البهنسا. فكانت الهزيمة على التجريدة. واستولى محمد بك جركس ومن معه على عرضيهم وخيامهم وحال بينهم الليل ورجع المهزومون إلى مصر فجمع ذو الفقار الأمراء.

* ذو الفقار يستعد لملافاة محمد بك جركس.

محمد بك جركس يهزم التجريدة الموجهة ضده في وادى البهنسا.

واتفقوا على التشهيل وإخراج تجريدة أخرى. فاحتاجوا إلى مصروف فطلبوا فرمانا من الباشا بمبلغ ثلثمائة كيس من الميرى عن السنة القابلة. فامتنع عليهم فركبوا عليه وأنزلوه وقلدوا محمد بك قطامش قائم مقام (ص ١٥٦) وأخذوا منه فرمانا بمطلوبهم. وجهزوا أمر التجريدة. واهتموا فيها اهتماما زائدا، ورتبوا أشغالهم وخرجوا وجرت أمور وحروب. وقتل من جماعة جركس سليمان بك. ثم وقعت الهزيمة على جركس.

* الباشا يرفض إعطاء ذر الفقار أموال الميرى، فيعزله.

* هزيمة جركس أمام تجريدة ذو الفقار بك.

٩١ نيابة باكير باشا:
مدته ١٤ صفر ١١٤١ /
غرة محرم ١١٤٢ هـ =
١٩ سبتمبر ١٧٢٨ /
٢٧ يوليو ١٧٢٩ م.

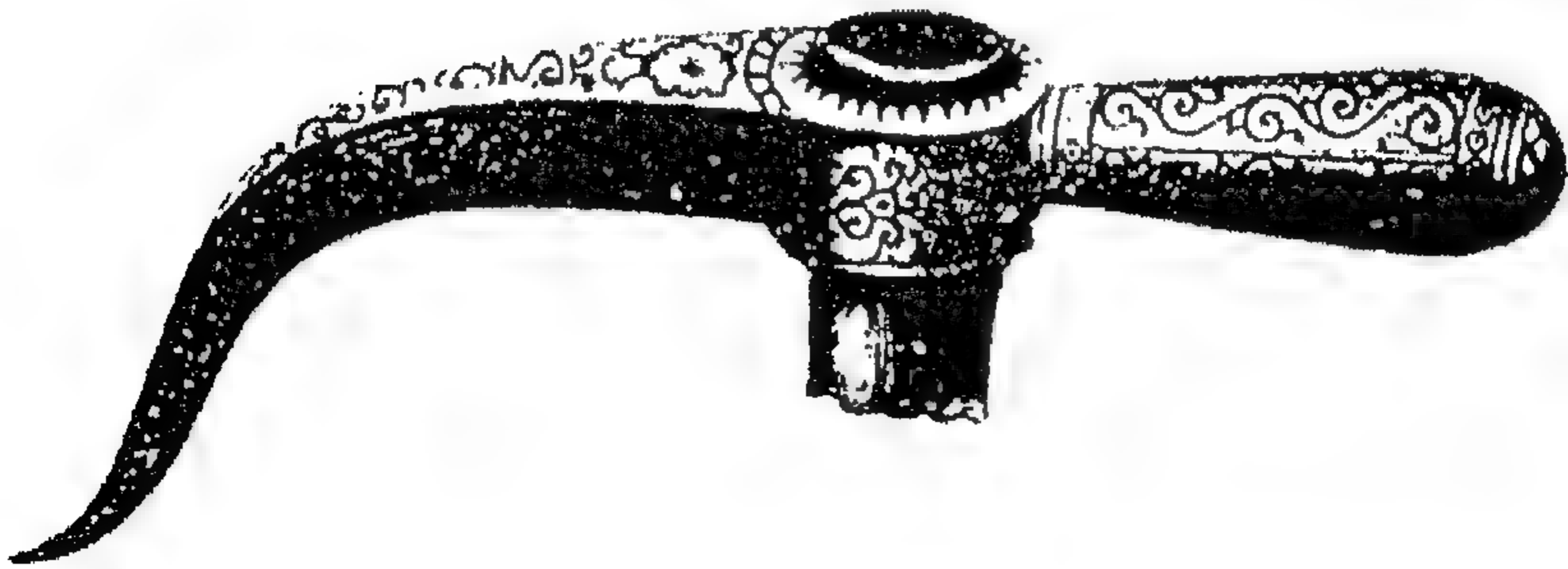
* عزل باكير باشا.

* اغتيال ذو الفقار على يد القاسمية.

* موت خصمه محمد بك جركس بعده بخمسة أيام.

* القضاء على القاسمية قضاء مبرما.

ووصل إلى مصر باكير باشا (١٠٠). وذلك في سنة اثنتين وأربعين ومائة وألف، وطلع إل القلعة فمكث أشهرا وعزله العساكر في أواخر السنة. وحصل بمصر في أيام هذه التجاريد ضنك عظيم. وثار جماعة القاسمية المختفون بالمدينة، ودبروا مكرهم. ورئيسهم في ذلك سليمان أغا أبو دفية. ودخل منهم طائفة على ذى الفقار بك وقت العشاء في رمضان وقتلوه. وكان محمد بك جركس جهة الشرق ينتظر مواعدهم معه. فقضى الله بموت جركس خارج مصر، وموت ذى الفقار داخلها. ولم يشعر أحدهما بموت الآخر. وكان بينهما خمسة أيام، وثارت أتباع ذى الفقار بالقاسمية، وظهروا عليهم وقتلوهم وشردوهم. ولم يبق منهم قائم بعد ذلك إلى يومنا هذا. وانقرضت دولة القاسمية من الديار المصرية. وظهرت دولة الفقارية، وتفرع منها طائفة القازدغلية (١٠١). وسيأتى تنمة الأخبار عند ذكر تراجمهم فى وفياتهم، وقد جعلت هذا فصلا مستقلا من أول القرن إلى سنة اثنتين وأربعين ومائة وألف، التى هى آخر دولة القاسمية.





● مأدبة غذاء في قصر أحد الأمراء الماليك

- (١) يلاحظ هنا مدى نفوذ قيطاس بك وتحالفاته مع البدو للتأثير على مجريات الأمور.
- (٢) حسن كشيخدا النجدلى : انظر ترجمته فى فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.
- (٣) كور عبد الله : انظر ترجمته بآخر هذا الجزء.
- (٤) إبراهيم الصابونجى : هو الأمير إبراهيم جريجى الصابونجى عزبان. انظر ترجمته فى فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.
- (٥) سالم بن حبيب : انظر ترجمته وأحداثه فى «أوضح الإشارات» ص ٣٤٠ وما بعدها.
- (٦) الربيع : هكذا وردت فى المخطوط ، وصحتها «المربع» كما صححها الجبرتى نفسه فى ترجمته لسالم بن حبيب المذكورة فى الهامش السابق.
- (٧) جم أذئاب الخيل : هكذا وردت فى المخطوط و صحتها «طم» أى «قص» انظر المعجم الوسيط مادة «طم» وقد صححها الجبرتى فى الترجمة السابقة.
- (٨) حسن أبو دفيه : انظر ترجمته فى فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.
- (٩) عرب الضعفا : بدو من قطاع الطرق عاثوا فسادا فى منطقة الفيوم والجيزة أثناء هذه الفترة.
- (١٠) علقوا على الخيول : أى جهزوها وقدموا لها العليق للأكل.
- (١١) الطرانسة : إحدى قرى مركز كوم حمادة ، محافظة البحيرة. وهى من القرى المصرية العتيقة.
- (١٢) وسيم : من قرى شمال الجيزة ، وتكتب أحيانا «أوسيم»
- (١٣) الزيدية : جماعة من عرب شمال الجيزة.
- (١٤) عرب بلى : من القبائل البدوية التى كانت تداوم على الترحال والهجوم على غرب الدلتا.
- (١٥) عند ابى هريرة : جامع أبى هريرة بالجيزة بين أم المصريين وساقية مكى.
- (١٦) عابدين باشا : يذكره أحمد شلبى فى «أوضح الإشارات» باسم عابدى باشا قاتل قيطاس بك الفقار مدته ٣ ذى الحجة ١١٢٦ / ١٥ شوال ١١٢٩ هـ = ١٠ ديسمبر ١٧١٤ / ٢٢ سبتمبر ١٧١٧ م.
- (١٧) الحلى : جامع الحلى ، قرب سوق روض الفرج القديم.
- (١٨) العادلية : قرب القلعة.
- (١٩) راجع تراجم هؤلاء الأعلام فى فصل «تراجم الأمراء» بآخر الكتاب.
- (٢٠) صارى على : هو على بن بك الأصفر ، لأن صارى معناها «أصفر».
- (٢١) على الأرمنى : هو على بك الأرمنى ، ويعرف كذلك بالشامى وكذلك بأبى العذب. انظر ترجمته فى فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.
- (٢٢) عبد الرحمن أغا ولجه : كان ملتزما ببلدة «ولجه» من قرى مركز مينا القمح محافظة الشرقية انظر ترجمته فى فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.

باسم «قمن»، وأضيفت كلمة «العروس» إليها في ترويع ٩٣٣ هـ = ١٥٢٧ م فعرفت باسمها الحالي. انظر قاموس رمزي جـ ٣ ص ١٣٢.

(٣٤) عرب الجزيرة: ظل عرب الجزيرة العربية حتى بعد الغزو العربي لمصر يقومون بغارات السلب والنهب لوادى النيل وذلك عن طريق اختراق صحراء سيناء واستقرارهم في صحارى منطقة الشرقية.

(٣٥) أمير البحرين: القائم على مينائي بولاق والفسطاط.

(٣٦) فى تفاصيل هذه الحوادث انظر «أوضح الإشارات» ص ٢٩٥ وما بعدها.

(٣٧) خاصكية: يقول «دوزى» أن كلمة «خاصكى» مكونة من الكلمة العربية «خاص» أضيفت لها «الكاف»، وهى علامة التصغير فى الفارسية، ثم ألحقت بها «ياء» الأفراد الفارسية أيضا وهى تقوم مقام التنوين فى الاسم المفرد فى اللغة العربية. كانت مهمتهم الإشراف على الحمل الشريف وتجهيزه. ويعتبرهم الجبرتى من أتباع المحتسب. واسما لبعض خزائن الأموال. كان يجمعها «خواسك» انظر تفاصيل ماورد ص ٨١ وما بعدها.

(٣٨) رجب باشا: هو النائب العثمانى رقم ٨٧ على مصر. مدته ٢٥ القعدة ١١٣٢ / غرة رمضان ١١٣٣ هـ = أكتوبر ١٧٢٠ م.

(٢٣) إبراهيم أبو شنب: أنظر ترجمته فى فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.

(٢٤) قاسم الصغير: انظر ترجمته فى فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.

(٢٥) محمد جلى: هو محمد بك إبراهيم بك أبو شنب القاسمى. انظر ترجمته فى فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.

(٢٦) جركس محمد الصغير: هو محمد بك جركس الصغير: انظر ترجمته فى فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.

(٢٧) على باشا: هو على باشا الأزمرلى. كانت له مدة سابقة نائبا على مصر من ٢٢ شعبان ١١١٨ / ٢٢ جماد آخر ١١١٩ هـ = ٢٩ نوفمبر ١٧٠٦ / ٢٠ سبتمبر ١٧٠٧ م. أما مدته هذه المرة فكانت من غرة الحجة ١١٢٩ / ذو القعدة ١١٣٢ = ٦ نوفمبر ١٧١٧ / ٩ سبتمبر ١٧٢٠ م.

(٢٨) أمين السماط: المسؤول عن إعداد اللوائح فى الديوان.

(٢٩) أرباب الخدم والعكاكيز: المقصود هنا القائمين على خدمة الباشا وكبار الهيئة الرسمية بالديوان وجامعى الاموال من الاقاليم.

(٣٠) على الهندى: انظر ترجمته فى فصل تراجم الامراء.

(٣١) السدادرة: جمع سردار.

(٣٢) الصيفى: هو سراج محمد جركس.

(٣٣) قمن العروس: إحدى قرى مركز الوسطى، محافظة بنى سويف كانت تعرف قديما

هـ = ٢٦ سبتمبر ١٧٣٧م وكان نائبا على مصر وقتها مصطفى باشا أمير ياخور. وقد حقق مخطوط أحمد شلبي د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، وصدر في ١٩٧٨. وقد اعتمدت على هذا المخطوط في مقابلة أحداثه بما ذكره الجبرتي.

(٤٤) قيطاس بك الأعور: هو مملوك قيطاس بك الفقاري. انظر ترجمته جـ ٢

(٤٥) محمد بك ابن أبو شنب: قتل في معركة أسوط مع ممالك على بك. انظر ترجمته في فصل تراجم الامراء.

(٤٦) مصطفى بك بلفيه: تابع حسن أغا بلفيه: مات بطاعون سنة ١١٤٨ هـ. انظر ترجمته جـ ٢.

(٤٧) أحمد أوده باشا مطرباز: مات بطاعون ١١٤٨ هـ.

(٤٨) حزام جوهر وبشت جوهر: أي حزام مرصع بالجواهر. أما «البشت» ففارسية تعني عباءة واسعة من نسيج سميك، ويفهم من العبارة هنا أن النساء كن يلبسنه وهو مرصع بالجواهر وجمع «بشت» «بشوت».

(٤٩) بنادقة: عملة تسك في البندقية، ومنها أخذت اسمها، كانت شائعة التداول في أملاك السلطنة العثمانية. كان للبندقي قيمة كبيرة في المجال التجاري العالمي، وكان يعادل عملة عثمانية أطلق عليها اسم «الفندقي» وهو من الذهب ويعادل أربعة وخمسين حبة. وفي العصور المتأخرة هبط

(٣٩) الشنك: من الكلمة التركية «شن» بمعنى «بهيج» و «شنك» البهجة والطرب، و «الشنك» التركية قلبت «لامها» «نونا»، وأدغمت في النون الأصلية. وتطلق كلمة «الشنك» على الاحتفال تطلق فيه المدافع والصواريخ الملونة. وربما اقتصر في «الشنك» على إطلاق المدافع والصواريخ الملونة. وربما اقتصر في «الشنك» على إطلاق المدافع في أوقات الصلاة الخمس. وكان الجبرتي يجمعها «شنانك». انظر «تأصيل ما ورد» ص ١٣٧ / ١٣٨.

(٤٠) الوشاوشة: هم جنود الاستطلاع والتجسس.

(٤١) إسماعيل بك: انظر ترجمته في فصل تراجم الامراء.

(٤٢) محمد باشا النشنجي: ومدته من ١٧ رمضان ١١٣٣ / ١٠ ذى القعدة ١١٣٨ هـ = ١٧٢١ / ١٠ يوليو ١٧٢٦ م.

(٤٣) يشير الجبرتي هنا إلى مؤلف أحمد شلبي (جلبي) بنى عبد الغنى المسمى «أوضح الإشارات» فيمن تولى مصر القاهرة من الوزراء والباشات وقد استعان به الجبرتي بشكل أساسي في مؤلفه الذي بين أيدينا، وهو يبدأ بأول نواب السلطنة العثمانية في مصر «خاير بك الجركسي» الذي خان سيده السلطان الغوري في مقابل توليه نيابة مصر تحت الاحتلال العثماني في ٩١٨ هـ = ١٥١٢ م توفي سنة ٩٢٧ = ١٥٢٠ م. وينتهي المؤلف في غرة جماد آخر ١١٥٠

وزنه إلى أقل من خمسين حبة. كان يلى «الفندقى» فى الوزن عملة عثمانية تسمى «زّر» محبوب. وكلمة «زّر» معناها الذهب، كان وزنه ٤٨ حبة وهبط إلى ٣٧. ويسمى «المحبوب» الذى ضرب فى اسلامبول «محبوب اسلامبول» أما المحبوب الذى ضرب فى مصر فيسمى «محبوب مصرى».

(٥٠) لباس شبكية: سروال كانت تلبسه النساء، كان منه القصير ويسمى «المزّر» يصل إلى الركبتين، ويلبس فوقه قميص، ولذلك اعتبر ثوبا تحيّا. وكان منه نوع طويل لا يلبس عليه قميص يسمى «الثوب»، وهو متعدد الألوان، يحتفظ به على الجسم بواسطة رباط نفيس يطلق عليه «تكة» أو «دكة».

(٥١) وأخذوا أزهرن: أى أخذوا ما كان عليهن من أزّر، ومفردها إزار، وهو ملاءة متسعة فضفاضة كانت المرأة تلتف بها فوق كل ملابسها. كان «الإزار» بالنسبة للنساء المسلمات أبيض، وبالنسبة لنساء أهل الذمة ملونا، فكانت القبطيات يلبسن اللون الأزرق، واليهوديات اللون الأصفر، والسامريات اللون الأحمر، ويشد من حوله «زّنار». كان هناك «إزار» للرأس تلبسه النساء، وهو غطاء طويل على هيئة القدح أو الكأس الكبير ملفوف بقماش ثمين مزين بزخارف. وكان من الممكن التعرف على النساء المومسات من خلال «الإزار» الذى أطلق عليه اسم «ملاءة». انظر: الملابس المملوكية، ل. أ.

ماير. ترجمة: صلاح الشيتى. ص ١٢٥، ١٢٦.

(٥٢) فرجياتهن: مفردها «فرجية». وهو الثوب الفوقانى الخاص بطبقة العلماء. وكان النوع الأكثر أناقة منه هو المبطن بفراء السنجاب الرمادى والمزين بحافات من فراء القندس. وقد جرت العادة بأن يرتدى القضاة والعلماء على وجه العموم فرجية لها أكمام طويلة بدون فتحات وكان من المألوف أن تصنع الفرجية من أقمشة متنوعة - حسبما يتناسب وفصول السنة - من صوف أو قطن أو حرير، وكانت تزين بطراز وتزهر. وكان هناك نوعان من الفرجية: الفوقانية التى سبق وصفها، وأطلق عليها أحيانا اسم «جبة» والتحتانية، وهى من نسيج أخف من الفوقانية. والمقصود هنا بالفرجية تلك التى كان يرتديها النساء فوق ملابسهن، وكانت أكثر زينة وتخضع فى ألوانها لنفس القيود التى سبق ذكرها فى الإزار. انظر الملابس المملوكية، ل. أ. ماير ترجمة: صلاح الشيتى ص ٩٠ / ٩٥.

(٥٣) الوجه: بلدة من بلدان مركز مينا القمح محافظة الشرقية.

(٥٤) المساطب: هى مساطب الشباب، سبق ذكرها.

(٥٥) إطفيح: من قرى شمال الصعيد.

(٥٦) اللوطاق: معسكر الخيام.

(٥٧) النقاير: قوارب نيلية تستخدم فى صعيد مصر.

«أوضح الإشارات» ص ٣٧٢. وقد أثبتت العبارة الناقصة في المتن منقولة عن أحمد شلبي في هامش (٤٠٤).

(٦٢) إسماعيل بك الدفتردار: هو إسماعيل بك جرجا كان خازن دار إيواظ بك.

(٦٣) إبراهيم بك خازن دار الجزار: انظر ترجمته في فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.

(٦٤) أضيفت هذه العبارة من «أوضح الإشارات» ص ٣٧٢.

(٦٥) أحمد بك المسلماني: ويعرف أيضا باسم أحمد بك «اشكنازی». ويدل لقب المسلماني هنا على أنه حديث للإسلام. ويكشف اسم «اشكنازی» عن أن أصله كان يهوديا. انظر ترجمته في فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.

(٦٦) إبراهيم الوالي: هو الأمير إبراهيم بك الصغير بالوالي. انظر ترجمته في فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.

(٦٧) عبد الغفار أفندي: أغا الجراكسة سابقا: في فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.

(٦٨) طواشي: فارسية تعني الخصى وجمعها «طواشية».

(٦٩) محمد أغا إبطال: وهو ابن تعلق أغا مستحفظان. مات في طاعون ١١٤٨ هـ.

(٧٠) الكشيده: فارسية ومعناها في اللغة المد أو السحب، واستخدمها الجبرتي مضاف إلى «أفندي» فصارت «أفندي كشيده» بمعنى الأفندي المسؤول عن صرف مرتبات الفقراء

(٥٨) خليل أغا: تابع محمد بك قطامش أغاة العزب وقاتل ذو الفقار بك.

(٥٩) أرض حوران: جنوب دمشق الشام معظم سكانها من الدروز، وهي من الأقاليم المشهورة بزراعة القمح.

(٦٠) أربعة وعشرين صنجقا: كانت مصر مقسمة منذ الفتح العثماني إلى اثني عشر صنجقية يحكم كل منها صنجقا يعينه الديوان من أمراء المماليك، وقد صار عدد الصناجق فيما بعد أربعة وعشرين صنجقا، وذلك بما أضافه محمد باشا. وصنجق من التركية «سناجاق» أى العلم، أو الجزء من ولاية كبيرة. وكذلك يطلق اللقب على حاكم هذا الجزء من الولاية. وقد تكون مجرد رتبة. وكان كل صنجق له «طبل خسانه». وقد احتفظ السلطان بحق تعيين صناجق الثغور المهمة الثلاثة في مصر وهي الإسكندرية ودمياط والسويس، وكذلك كتحدا نائب الباشا. أما تعيين باقى الصنجقيات فكان يتم تبعا لقوة المنافسين عليها، فكان الأمير ذو الفقار يسعى لأن يجعل الصناجق من تابعية. وكان إسماعيل بك ابن إيواظ بك يمارس نفس الضغوط كما هو واضح هنا حتى أنه أقنع الباشا بأن يعطى صنجقية كتخداه لعلى بك الأرمني.

(٦١) عشرة: عدد المذكورين هنا تسعة فقط، وهذا لأن الجبرتي لم يذكر أن ابن إيواظ بك كان من العشرة كما ورد عند أحمد شلبي في

والعجزة. ولكنه استخدمها هنا بمعنى. نقلهم إلى قلم الكشيذة عقاباً لهم.

(٧١) الطرايشى الكشف: مفردا «طربوش» وكان عبارة عن قلنسوة حمراء، كان طابعا مميزا للزى العسكرى الشركسى. وكان يسمى كذلك «الزموط». انظر الملابس المملوكية ص ٥٩.

(٧٢) الجنيب: أو الجنب: القرين المسائر إلى الجنب. أو المقصود إلى الجنب من الخيل. فالمقصود هنا أن أحمد بك انقذ على باشا بأن أعطاه الجواد الثانى الذى كان يقوده إلى جانبه. وكان ذلك من خطط الفرسان فى الحروب، فقد كان الفارس يصحب إلى جانبه جواد آخر حتى إذ تعب جواده الذى يمتطيه أو أصابه ضير تركه إلى الجواد الثانى.

(٧٣) غليون البليك: مركب بحرى.

(٧٤) مصطفى جلى إيواظ: وهو مصطفى بك الشريف.

(٧٥) الخشداش: وتكتب كذلك خوشداهش، خجداش، خوجداهش وهى من الفارسية (خواجه) والتركية (تاش) وتجمع خشداشية. والخشداش هو المملوك زميل الممالك الآخرين يعملون فى خدمة سيد واحد، فكل مملوك خشداش لزميله المملوك.

(٧٦) سليمان أغا ابو دفيه: انظر ترجمته ضمن ترجمة الأمير خليل أغا.

(٧٧) يوسف جربجى البركاوى: وهو يوسف كتخدا البركاوى قتل فى واقعة بيت

الدفتردار سنة ١١٦٠ هـ.

(٧٨) باب العزب: هو باب القلعة الأساسى من الجهة الغربية، يطل على ميدان القلعة.

(٧٩) تطيلس: أين لبس الطيلسان.

(٨٠) أى أقاموا عليها حراس.

(٨١) البكجية: الحراس القائمين على البوابة مفردا بكجى.

(٨٢) جامع المحمودية: المعروف الآن بجامع الكردى أنشاه الأمير جمال الدين محمود بن على الاستادار فى سنة ٧٩٧ هـ وكان بمدرسته مكتبة لا يعرف مثيل لها فى مصر والشام كما قال المقرئى. به قبر منشأة عليه تابوت من الخشب انظر الخطط / على مبارك/ ص ٣٤ جـ ٢.

(٨٣) مصطفى أفندى الدمياطى: هو مصطفى بك الهندى توفى غالبا عام ١١٣٩ هـ.

(٨٤) عثمان جاويش القازدغلى: هو عثمان كتخدا القازدغلى تابع حسن جاويش القازدغلى والد عبد الرحمن كتخدا صاحب العمائر الكثيرة قتل عام ١١٦٠ هـ.

(٨٥) ملك هنا بمعنى سيطر عليه وعلى موقعه.

(٨٦) كرنك: المكان الذى يتدرب فيه الجند وهو يقصد هنا أنه تترس به وعسكر فيه.

(٨٧) درب الحمام: قرب شارع قصر الشوق.

(٨٨) مذبج الجمال: هو المذبج الموجود قرب السيدة زينب.

(٨٩) أحمد أفندى الروزنامجى: انظر ترجمته فى فصل تراجم الامراء بآخر هذا الجزء.

فرقتى الممالك القاسمية والفقارية والتي
انتهت بالقضاء على القاسمية.

(٩٨) القطيعة: وتسمى الآن «المطبعة» وهي تتبع
مركز أسيوط وأقرب إليها من جرجا عكس
ما ذكره الجبرتي.

(٩٩) عازقهم: تموينهم من الأكل والشرب.

(١٠٠) باكير باشا: كانت مدته قصيرة لم تزد عل
العام كما هو واضح من عبارة الجبرتي .

مدته ١٤ صفر ١١٤١ / غرة محرم

١١٤٢ هـ = ١٩ سبتمبر ١٧٢٨ / ٢٧

يوليو ١٧٢٩ م. هذا ما يذكره أحمد شلبي

وهو مخالف لما يذكره الجبرتي هنا. انظر

أحمد شلبي ص ٥٣٦.

(١٠١) في تفاصيل هذه الحوادث انظر أحمد

شلبي من ص ٥٣٧ إلى ص ٥٧٠.

(٩٠) المعلم داود: صاحب عيار وينسب إليه الجدد

الداودية. انظر ترجمته في فصل تراجم

الامراء بآخر هذا الجزء.

(٩١) رجب كتنخدا سليمان الأقواسي: انظر

ترجمته في فصل التراجم بآخر هذا الجزء.

(٩٢) يمق: تركية تعنى وكيل المطابخ السلطانية.

(٩٣) حوش عيسى: أحد المراكز التابعة لمحافظة

البحيرة الآن.

(٩٤) الجبل الأخضر: يقع في إقليم برقة غرب

مصر.

(٩٥) درنة: أحد مدن إقليم برقة غرب مصر بجوار

بنى غازى وكانت تعتبر أهم محطات السفر

بين الإسكندرية والقيروان بتونس.

(٩٦) إضافة.

(٩٧) كانت هذه حلقة في سلسلة الصراعات بين





● أحد الأمراء المماليك بين حريمه

ذكر من مات في هذه السنين وما قبلها من هذا القرن، وما قبله بقليل من العلماء (ص ١٥٧) والأعاضم على سبيل الأجمال بحسب الإمكان. فإني لم أعثر على شيء من تراجم المتقدمين من أهل هذا القرن. ولم أجد شيئاً مذكوراً في ذلك إلا ما حصلته من وفياتهم فقط، وما وعيته في ذهني، واستنبطته من بعض أسانيدهم وإجازات أسيادهم على حسب الطاقة. وذلك من أول القرن إلى آخر سنة اثنتين وأربعين ومائة وألف [١٧٢٩م]. وهي أول دولة السلطان محمود بن عثمان.

فصل في تراجم الشيوخ

١ محمد الخرشى: أولهم الإمام العلامة والخبر والفهامة شيخ الإسلام، وارث علوم سيد المرسلين. الشيخ / محمد الخرشى المالكي. شارح خليل^(١) وغيره. ويروى عن والده الشيخ عبد الله الخرشى، وعن العلامة الشيخ إبراهيم اللقاني كلاهما عن الشيخ سالم السنهوري المالكي عن النجم الغيطي، عن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، عن الحافظ ابن حجر العسقلاني بسنده إلى الإمام البخاري. توفي سنة إحدى ومائة وألف.

٢ محمد بن داود العناني: [ومات] الشيخ الإمام شمس الدين / محمد بن داود بن سليمان العناني، نزيل الجنبلاطية. أخذ عن علي الحلبي صاحب السيرة، والشهاب الغزي، والشمس البابلي، والشهاب الخفاجي، والبرهان اللقاني وغيرهم. حدث عنه حسن ابن علي البرهاني، والخليفي، والبديري، وغيرهم. توفي سنة ثمان وتسعين وألف.

٣ أحمد الحموي الحنفي: [ومات] إمام المحققين وعمدة المدققين، صاحب التأليف العديدة، والتصانيف المفيدة: السيد / أحمد الحموي الحنفي. ومن تصانيفه شرح الكنز، وحاشية الدرر والغرر، والرسائل، وغير ذلك. توفي أيضاً في

(ص ١٥٨) تلك السنة رحمهم الله. ومن شيوخه الشيخ على الأجهوري، والشيخ محمد بن علان، والشيخ منصور الطوخي، والشيخ أحمد البشبيشي، والشيخ خليل اللقاني، وغيرهم كالشيخ عبد الله بن عيسى العلم الغزي.

[ومات] علامة الفنون الشيخ شمس الدين / محمد بن محمد بن محمد بن الحسين بن أحمد ابن أمين الدين محمد الضرير بن شرف الدين حسين الحسيني الشهير بالشرنابلي شيخ مشايخ الأزهر في عصره. كذا ذكر نسبه شيخنا السيد مرتضى نقلا عن سبطه^(٢) العلامة محمد بدر الدين، أخذ عن شيوخ عدة: كالشيخ سلطان المزاحي، والشيخ علي الشبراملسي والنور الزيادي، وأحمد البشبيشي، وأجازة البابلي، وأخذ عنه البليدي والملوي والجوهري والشبراوي. بواسطة الشيخ عبد ربه الديوي. توفي سنة اثنتين ومائة وألف.

٤ محمد الضرير الشرنابلي
ت/ ١١٠٢ هـ
= ١٦٩١ م.

[ومات] الشريف المعمّر أبو الجمال / محمد بن عبد الكريم الجزايري. روى عن أبي عثمان سعيد قدوره، وأبي البركات عبد القادر، وأبي الوفاء الحسن ابن مسعود اليوسي، وأبي الغيث القشاشي، وأجازة البابلي والأجهوري، ومحمد الزرقاني، وعبد العزيز بن محمد الزمزمي، والشبراملسي، والشهاب القليوبي. والغنيمي والشهاب الشلبي ومحمد حجازي الواعظ، ومفتي تعز محمد الحبشي والنجم الغزي، والقشاشي، والشهاب السبكي، والمزاحي، توفي سنة اثنتين ومائة وألف.

٥ محمد بن عبد الكريم
الجزايري.
ت/ ١١٠٢ هـ.

[ومات] الإمام العلامة أبو (ص ١٥٩) الإمداد / خليل بن إبراهيم اللقاني المالكي. أخذ عن والده وعن أخويه عبد السلام ومحمد اللقانيين، والنور الأجهوري، والشبراملسي، والشيخ عبد الله الخرشبي، والشمس البابلي، وسلطان المزاحي، والشيخ عامر الشبراوي، والشهاب القليوبي، والشمس الشوبري الشافعي، وأحمد الشوبري الحنفي، وعبد الجواد الجنبلاطي، وياسين العليمي الشامي، وأحمد الدواخلي، وعلي النبتيتي. وعقد دروساً بالمسجد الحرام، وأخذ بها عن محمد بن علان

٦ خليل بن إبراهيم اللقاني.
ت/ ١١٠٥ هـ =
= ١٦٩٣ م.

الصدیقی، والقاضی تاج الدین المالکی، وبالمدينة عن الوجیه الخیاری، وغرس الدین الخلیلی وأجازوه. توفي سنة خمس ومائة وألف.

٧ عبد الله العياشي المغربي.
ت / ١٠٠٩ هـ =
١٦٧٩ م.

[ومات] الإمام أبو سالم / عبد الله بن محمد بن أبي بكر العياشي المغربي الإمام الرحلة، قرأ بالمغرب على شيوخ منهم أخوه الأكبر عبد الكريم بن محمد، والعلامة أبو بكر بن يوسف السكتاني، وإمام المغرب سيدي عبد القادر الفاسي، والعلامة أحمد بن موسى الأبار، ورحل إلى المشرق فقرأ بمصر على النور الأجهوري والشهاب الخفاجي وإبراهيم المأموني (ص ١٦٠) وعلى الشبراملسي والشمس البابلي وسلطان المزاحي وعبد الجواد الطريفي المالكي. وجاور بالحرمين عدة سنين فأخذ عن زين العابدين الطبري. وعبد الله بن سعيد باقشير. وعلى بن الجمال وعبد العزيز الزمزمي وعيسى الثعالبي والشيخ إبراهيم الكردي، وأجازوه ورجع إلى بلاده وأقام بها إلى أن توفي سنة تسعين وألف [١٦٧٩ م]. وله رحلة في عدة مجلدات. وذكر فيها أنه اجتمع بالشيخ حسن العجمي وأجاز كل صاحبه.

٨ عبد الباقي الزرقاني.
ت / ١٠٩٩ هـ =
١٦٨٧ م.

[ومات] الإمام الحجة / عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن محمد بن علوان الزرقاني المالكي الوفائي. ولد سنة عشرين وألف بمصر، ولزم النور الأجهوري مدة. وأخذ عن الشيخ ياسين الحمصي، والنور الشبراملسي، وحضر في دروس الشمس البابلي الحديثية وأجازه جل شيوخه، وتلقى الذكر من أبي الإكرام بن وفي سنة خمس وأربعين وألف، وتصدر للإقراء بالأزهر. وله مؤلفات منها شرح مختصر خليل وغيره. توفي في رابع عشرين رمضان سنة تسع وتسعين وألف، وصلى عليه إماما بالناس الشيخ محمد قوشي.

٩ عبد الرحيم بن أبي اللطف.
ت / ١١٠٤ هـ =
١٦٩٢ م.

[ومات] عالم القدس الشيخ، عبد الرحيم بن أبي اللطف الحسيني الحنفى المقدسى، قرأ بمكة على الإمام زين العابدين بن عبد القادر الطبري. وبمصر على الشيخ الشبراملسي، والشمس البابلي، والشمس الشوبري. والفقهاء على الشهاب الشوبري الحنفى، وحسن الشرنبلالي،

وعبد الكريم الحموى الطرابلسي، وبدمشق على (ص ١٦١) السيد محمد بن علي بن محمد الحسيني المقدسي الدمشقي، توفي غريباً بأدرنة سنة أربع ومائة وألف.

[ومات] الإمام العلامة شمس الدين / محمد بن قاسم بن إسماعيل البقري المقرئ الشافعي الصوفي الشناوي. أخذ علم القراءات عن الشيخ عبد الرحمن اليمني، والحديث عن البابلي، والفقه عن المزاحي والزيادي والشوبري ومحمد المياوي. والحديث أيضاً عن النور الحلبي، والبرهان اللقاني. والطريقة عن عمه الشيخ موسى بن إسماعيل البقري، والشيخ عبد الرحمن الحلبي الأحمدي، وغالب علماء مصر إما تلميذه، أو تلميذ تلميذه. وألف وأجاد وانفرد. ومولده سنة ثمانى عشرة وألف [١٦٠٩ م]. وتوفي في رابع عشرين جمادى الثانية سنة إحدى عشرة ومائة وألف عن ثلاث وتسعين سنة.

١٠ محمد بن قاسم البقري الشناوي.
ت / ١١١١ هـ =
١٦٩٩ م.

[ومات] الأديب الفاضل الشاعر / أبو بكر بن محمود بن أبي بكر بن أبي الفضل العمرى الدمشقي الشافعي الشهير بالصفوري. ولد بدمشق وبها نشأ ورحل الى مصر، وتوطنها، وأخذ بها عن الشمس البابلي. ونظم سيرة الحلبي جزءاً، ولم يتمه، وجمع ديوان شعره باسم الأستاذ محمد بن زين العابدين البكري وكان من الملازمين له. توفي سنة اثنتين ومائة وألف. ودفن بتربة الشيخ فرج خارج بولاق عند قصر الأستاذ البكري.

١١ أبو بكر بن محمود الصفوري.
ت / ١١٠٢ هـ =
١٦٩٠ م.

[ومات] السيد / عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن محمد كُرَيْشَة ابن عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن السقاف. ترجمه صاحب (ص ١٦٢) المشرع، فقال «ولد بمكة وتربى في حجر والده، وأدرك شيخ الإسلام عمر بن عبد الرحيم البصري، وصحب الشيخ محمد بن علوى، وألبسه الخرقة^(٣). وكذا أبو بكر بن حسين العيدروس الضرير، وزوجه ابنته، وأخذ عنه العلوم الشرعية. وزار جده وعاد الى مكة، وبها توفي ليلة الجمعة سنة أربع ومائة وألف.

١٢ عبد الله بن عبد الرحمن السقاف.
ت / ١١٠٤ هـ =
١٦٩٢ م.

١٣ محمد بن محمد أبيض
الوجه البكري الصديقي.
ت/ ١١٠٧ هـ =
١٦٩٥ م.

[ومات] الأستاذ زين العابدين / محمد بن محمد بن محمد ابن الشيخ
أبي المكارم محمد أبيض الوجه البكري الصديقي. ولد سنة ستين
وألف. وكان تاريخ ولادته (أشرق الأفق بزين العابدين^(٤)). توفي سنة
سبع ومائة وألف في الفصل^(٥) ودفن عن أسلافه بجوار الإمام الشافعي
رضي الله عنه.

١٤ إبراهيم بن حسن
الكوراني.
ت/ ١١٠١ هـ =
١٦٨٩ م.

[ومات] السند شيخ الشيوخ برهان الدين / إبراهيم بن حسن بن
شهاب الدين الكوراني المدني. ولد بتهران في شوال سنة خمس
وعشرين وألف [١٦١٦ م]. وأخذ العلم عن محمد شريف الكوراني
الصديقي. ثم ارتحل الى بغداد وأقام بهامدة، ثم دخل دمشق، ثم الى
مصر، ثم الى الحرمين. وألقى عصا تسيّاره بالمدينة المنورة، ولازم الصفي
القشاشي وبه تخرج، وأجازه الشهاب الخفاجي، والشيخ سلطان
والشمس البابلي وعبد الله بن سعيد اللاهوري وأبو الحسين علي بن
مطير الحكمي. وقد أجاز لمن أدرك عصره. وتوفي ثامن عشرين جمادى
الأولى سنة إحدى ومائة وألف.

١٥ إبراهيم بن مرعي
الشرخيتي.
ت/ ١١٠٦ هـ =
١٦٩٤ م.

[ومات] الإمام العلامة برهان الدين / إبراهيم بن مرعي الشرخيتي
(ص ١٦٣) المالكي تفقه على الشيخ الأجهوري، والشيخ يوسف
الفيشي. وله مؤلفات منها شرح مختصر خليل في مجلدات، وشرح
على العشماوية، وشرح على الأربعين النووية، وشرح على ألفية السيرة
للعراقي. مات غريقاً بالنيل وهو متوجه الى رشيد سنة ست ومائة وألف.

١٦ أبو السعود بن صلاح
الدين الدنجيهي الدمياطي.
ت/ ١١٠٩ هـ =
١٦٩٧ م.

[ومات] الأستاذ / أبو السعود بن صلاح الدين الدنجيهي الدمياطي المولد
والمنشأ، الشافعي الفاضل البارع. ولد سنة ألف وستين، وجوّد القرآن
على العلامة ابن المسعودي أبي النور الدمياطي. ثم قدم مصر ولازم
دروس الشهاب البشبيشي. وجدّ في الاشتغال، وقدم مكة، وتوفي وهو
راجع من الحج بالمدينة في أوائل المحرم سنة تسع ومائة وألف.

١٧ حسن بن علي الجبرتي.
(جد والد الجبرتي)
ت/ ١١١٠ هـ =
١٦٩٨ م.

[ومات] الإمام العلامة مفتي المسلمين الشيخ / حسن بن علي بن
محمد بن عبد الرحمن الجبرتي الحنفى، وهو جد الشيخ الوالد. أخذ

السمع الحكيم

عن أشياخ عصره من أهل القرن الحادى عشر. كالبابلى والأجهورى والزرقانى وسلطان المزاحى والشبراماسى والشهاب الشوبرى، وتفقه على الشيخ حسن الشرنبلالى الكبير، ولازمه ملازمة كلية، وكتب تقاريره على نسخ الكتب التى حضرها عليه، ومنها كتاب الأشباه والنظائر للعلامة ابن نجيم، وكتاب الدرر شرح الغرر لملا خسرو، وكلا النسختين بخطه، الأصل وما عليهما من الهوامش، ثم جرد ما عليهما، فصارا تأليفين (ص ١٦٤) مستقلين، وهما الحاشيتان المشهورتان على الدرر والأشباه للعلامة الشرنبلالى، وكلتا النسختين وما عليهما من الهوامش موجودتان عندى الى الآن بخط المترجم. ومن تأليفه رسالة على البسملة. ولما توفى الأستاذ الشرنبلالى فى سنة تسع وستين وألف [١٦٥٨م]، تصدّر بعده للإفادة والتدريس والإفتاء، وأقرأ ولده الشيخ حسن، وتقييد به حتى ترعرع وتمهر وتوفى المترجم فى سنة ست وتسعين وألف. وترك الجد إبراهيم صغيراً، فربّته والدته الحاجة مريم بنت المرحوم الشيخ محمد المنزلى حتى بلغ رشده فزوجته ببنت عبد الوهاب أفندى الدجلى، وعقد عقده عليها بحضرة كل من الشيخ جمال الدين يوسف أبى الإرشاد بن وفى، والشيخ عبد الحى الشرنبلالى الحنفى، وشهاب الدين أحمد المرحومى، والشيخ عبد الرؤوف البشبيشى، والشيخ شهاب الدين أحمد البرماوى، والشيخ زين الدين أبى السعود الدنجيهى الشافعى الدمياطى شيخ المدرسة المتبولىة، والشيخ شمس الدين محمد الأرمنائى وغيرهم، المثبتة أسماؤهم فى حجة العقد فى كاغد كبير رومى محرر ومسطر بالذهب، وعليه لوحة مموهة بالذهب مؤرخة بغاية شعبان سنة ثمان ومائة وألف [١٦٩٦م]، وهى محفوظة عندى الى الآن بإمضاء موسى أفندى بمحكمة الصالحية النجمية. وبنى بها فى ربيع أول وحملت (ص ١٦٥) منه بالمرحوم الوالد. فمات الجد بعد ولادة الوالد بشهر واحد، وذلك فى سنة عشر ومائة وألف. وعمره ست عشرة سنة لا غير.

[ومات] الإمام نور الدين / حسن بن أحمد بن العباس بن أبي سعيد المكناسي. ولد بها سنة ألف واثنين وخمسين [١٦٤٢م]. وقرأ على محمد بن أحمد الفاسي نزيل مكناس، وحضر دروس سيدي عبد القادر الفاسي وكثيرين، وقدم مصر سنة أربع وسبعين وألف [١٦٦٣م]. وحضر دروس الشبراملسي ومنصور الطوخي وأحمد البشبيشي ويحيى الشهاوي، وحج واجتمع على السيد عبد الرحمن المحجوب المكناسي. وكانت له مشاركة في سائر العلوم. مات بمصر سنة إحدى ومائة وألف.

١٨ حسن بن أحمد
المكناسي
ت / ١١٠١ هـ =
١٦٨٩ م.

[ومات] الشيخ الإمام العلامة / إبراهيم بن محمد بن شهاب الدين بن خالد البرماوي الأزهرى الشافعي الأنصاري الأحمدي شيخ الجامع الأزهر. قرأ على الشمس الشوبري، والمزاحي، والبابلي، والشبراملسي. ثم لازم دروس الشهاب القليوبي واختص به، وتصدّر بعده للتدريس في مَحَلَّه. توفي سنة ست ومائة وألف. روى عنه محمد بن خليل العجلوني، وعلي بن علي المرحومي نزيل مَخَا، ورافقه المَلِّحِي في دروس القليوبي، وترجمه وأثنى عليه. وله تأليف عديدة.

١٩ إبراهيم بن محمد
البرماوي.
شيخ الجامع الأزهر.
ت / ١١٠٦ هـ =
١٦٩٤ م.

[ومات] عالم المغرب الشيخ الإمام نور الدين / حسن بن مسعود اليوسى. قدم مكة حاجاً سنة اثنين ومائة وألف [١٦٩٠م] وله (ص ١٦٦) مؤلفات عديدة مشهورة. توفي بالمغرب سنة إحدى عشرة ومائة وألف.

٢٠ حسن بن مسعود اليوسى
ت / ١١١١ هـ =
١٦٩٩ م.

[ومات] الإمام العلامة شيخ الشيوخ الشيخ / شاهين بن منصور بن عامر ابن حسن الأرمناي الحنفى. ولد ببلده سنة ثلاثين وألف [١٦٢٠م]، وحفظ القرآن، والكنز والألفية والشاطبية والرحبية وغيرها. ورحل الى الأزهر، فقرأ بالروايات على العلامة المقرئ عبد الرحمن اليمنى الشافعي، ولازم في الفقه العلامة أحمد الشوبري وأحمد المنشاوي الحنفيين، وأحمد الرفاعي وياسين الحمصى ومحمد المنزولاي وعمر الدفري والشهاب القليوبي وعبد السلام اللقاني وإبراهيم الميموني

٢١ شاهين بن منصور
الأرمناي.
ت / ١١٠١ هـ =
١٦٨٩ م.

الشافعي، وحسن الشرنبلالي الحنفي. وفي العلوم العقلية شيخ الإسلام محمد الشهير بسيبويه تلميذ أحمد بن قاسم العبادي، ولازمه كثيراً، وبشراً بأشياء حصلت له. وأخذ عن العلامة سرى الدين الدروري، والشيخ علي الشبراملسي، والشمس البابلي، وسلطان المزاحي. وأجازه جُلُّ شيوخه، وتصدر للإقراء في الأزهر في فنون عديدة. وعنه أخذ جمع من الأعيان كمحمد ابن حسن الملاء، والسيد علي الحنفي، وغيرها. توفي سنة إحدى ومائة وألف.

[ومات] العلامة الشيخ / أحمد بن حسن البشتكي، أخذ عن البناء وعن الشيخ محمد الشرنبلالي. وتوفي سنة عشر ومائة وألف.

[ومات] السيد الشريف / عبد الله بن أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ابن عبد الرحمن (ص ١٦٧) بن عبد الله بافقيه التريمي الإمام الفقيه المحدث. أخذ عن مصطفى بن زين العابدين العيدروس والسيد محمد سعيد وعنه ولده عبد الرحمن والسيد شيخ بن مصطفى العيدروس، وأخوه زين العابدين وجعفر. توفي ببندر الشحر في آخر جمادى سنة أربع ومائة وألف.

[ومات] خاتمة المحدثين بمصر شمس السنة / محمد بن منصور الإطفيحي الوفاي الشافعي. ولد سنة اثنتين وأربعين وألف [١٦٣٢ م]. وأخذ عن أبي الضياء علي الشبراملسي، وعن الشمس البابلي، والشيخ سلطان المزاحي، والشمس محمد عمر الشوبري الصوفي، والشهاب أحمد القليوبي. توفي سنة خمس عشرة ومائة وألف تسع عشر شوال.

[ومات] إمام المحققين الشيخ / عبد الحى بن عبد الحق بن عبد الشافعي الشرنبلالي الحنفي علامة المتأخرين، وقدوة المحققين. ولد ببلده، ونشأ بها. ثم ارتحل إلى القاهرة واشتغل بالعلوم، وأخذ عن الشيخ حسن الشرنبلالي والشهاب أحمد الشوبري وسلطان المزاحي والشمس البابلي وعلي الشبراملسي، والشمس محمد العناني، والسرى محمد بن إبراهيم الدروري، والسراج عمر بن عمر الزهرى المعروف بالدفرى.

٢٢ أحمد بن حسن البشتكي.

ت / ١١١٠ هـ =

١٦٩٨ م.

٢٣ عبد الله بن أحمد

التريمي.

ت / ١١٠٤ هـ =

١٦٩٢ م.

٢٤ محمد بن منصور

الإطفيحي

ت / ١١١٥ هـ =

١٧٠٣ م.

٢٥ عبد الحى الشرنبلالي.

ت / ١١١٧ هـ =

١٧٠٥ م.

وتَفَقَّهَ بهم، ولازم فضلاء عصره في الحديث والمعقول. وأخذ أيضاً عن الشيخ العلامة ياسين بن زين الدين العليمي الحمصي، والشيخ عبد المعطى البصير، والشيخ حسين النماوى وابن خفاجي، واجتهد وحَصَّلَ، واشتهر (ص ١٦٨) بالفضيلة والتحقيق، وبرع في الفقه والحديث، وأكَبَّ عليهما آخرا، واشتهر بهما، وشارك في النحو والأصول والمعاني والصرف والفرائض مشاركة تامة، وقصدته الفضلاء وانتفعوا به، وانتهت إليه رئاسة مصر، توفي سنة سبع عشرة ومائة وألف. ودُفِنَ عند معبد السيدة نفيسة.

٢٦ صالح بن حسن
البهوتي
ت / ١١٢١ هـ =
١٧٠٩ م.

[ومات] الشيخ الإمام الفقيه الفَرَضِي الحَيَسَوْبُ (٦) صالح بن حسن بن أحمد ابن علي البهوتي الحنبلي. أخذ عن أشياخ وقته. وكان عمدة في مذهبه، وفي المعقول والمنقول والحديث. وله عدة تصانيف وحواش وتعليقات وتقييدات مفيدة متداولة بأيدي الطلبة. أخذ عن الشيخ منصور البهوتي الحنبلي ومحمد الخلوتي. وأخذ الفرائض عن الشيخ سلطان المزاحي، ومحمد الدجموني. وهو من مشايخ الشيخ عبد الله الشبراوي. ولازم عمه الشمس الخلوتي، وأخذ الحديث عن الشيخ عامر الشبراوي وله ألفية في الفقه، وألفية في الفرائض، ونظم الكافي. توفي يوم الجمعة ثامن عشرين ربيع أول سنة إحدى وعشرين ومائة وألف.

٢٧ محمد فارس التونسي.
ت / ١١١٤ هـ =
١٧٠٢ م.

[ومات] الإمام العلامة / محمد فارس التونسي من ذرية سيدي حسن الششتري الأندلسي. وهو والد الشيخ محمد بن محمد فارس من أكابر الصوفية. كان يحفظ غالب ديوان جده. أقام بدمياط مدة. ثم رجع إلى مصر ومات بها سنة أربع عشرة ومائة وألف.

٢٨ محمد بن عبد الباقي
الزرقاني.
ت / ١١٢٢ هـ =
١٧١٠ م.

[ومات] الإمام العلامة الشيخ أبو عبد الله / محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد ابن (ص ١٦٩) علوان الزرقاني المالكي خاتمة المحدثين مع كمال المشاركة وفصاحة العبارة في باقى العلوم. ولد بمصر سنة خمس وخمسين وألف [١٦٤٥ م]. وأخذ عن النور الشبراملسى، وعن حافظ العصر البابلي، وعن والده، وحدث عنه العلامة السيد محمد بن

محمد بن محمد الأندلسي. وعبد الله الشبراوي والحلوي والجوهري
والسيد زين الدين عبد الحى بن زين العابدين بن الحسن البهنسي،
وعمر بن يحيى بن مصطفى المالكي والبدر البرهاني. وله المؤلفات
النافعة كشرح الموطأ، وشرح المواهب، واختصر المقاصد الحسنة
للسخاوي. ثم اختصر هذا المختصر في نحو كراسين بإشارة والده وعم
نفعها. وكان معيداً لدروس الشبراملسي، وكان يعتنى بشأنه كثيراً،
وكان إذا غاب يسأل عنه، ولا يفتح درسه إلا إذا حضر مع أنه أصغر
الطلبة. فكان محسوداً لذلك في جماعته. وكان الشيخ يعتذر عن
ذلك، ويقول «إن النبي صلى الله عليه وسلم أوصاني به» توفي سنة
اثنين وعشرين ومائة وألف.

[ومات] الشيخ / رضوان إمام الجامع الأزهر في غرة رمضان سنة خمس
عشرة ومائة وألف.

٢٩ رضوان إمام الجامع الأزهر.
ت / ١١١٥ هـ =
١٧٠٣ م.

[ومات] الشيخ المجذوب / أحمد أبو شوشة خفير باب زويلة.
وكانت كراماته ظاهرة. وكان يضع في فمه نحو المائة إبرة، ويأكل
ويشرب، وهى في فمه لا تعوقه عن الأكل والشرب والكلام. مات
في يوم الثلاثاء سابع عشرين جمادى الآخرة سنة خمس عشرة
ومائة وألف.

٣٠ أحمد أبو شوشة.
ت / ١١١٥ هـ.

[ومات] السند (ص ١٧٠) العمدة الشيخ / حسن أبو البقاء بن على بن
يحيى بن عمر العجمي المكي الحنفى صاحب الفنون. ولد سنة تسع
وأربعين وألف [١٦٣٩ م] كما وجدته بخط والده بمكة. وبها نشأ
وحفظ القرآن وعدة متون. وأخذ عن الشيخ زين العابدين الطبري
وعلى بن الجمال وعبد الله بن سعيد باقشير والسيد محمد صادق
وحنيف الدين المرشدى والشمس البابلي، وبالمدينة على القشاشي ولبس
منه الخرقة. وأخذ عن جمع من الوافدين كعيسى الجعفرى، ومحمد بن
محمد العيثاوى الدمشقى، وعبد القادر بن أحمد الفضى الغزى، وعبد
الله بن أبى بكر العياشى. وأجازه جل شيوخه. وكتب إليه بالإجازة

٣١ حسن أبو البقاء
العجمي.
ت / ١١١٣ هـ =
١٧٠١ م.

غالب مشايخ الأقطار كالشيخ أحمد العجلي، وهو من المعمرين. والشيخ على الشبراملسي، وعبد القادر الصفوري الدمشقي، والسيد محمد بن كمال الدين بن حمزة الدمشقي، والشيخ عبد القادر الفاسي، واعتنى بأسانيد الشيوخ، ودرّس بالحرم وأفاد، وانتفع به جماعة من الأعلام كالشيخ عبد الخالق الزجاجي الحنفي المكي، وأحمد بن محمد بن علي المدرس المدني، وتاج الدين الدهان الحنفي المكي، ومحمد بن الطيب بن محمد الفاسي، والشيخ مصطفى بن فتح الله الحموي. توفي ظهر يوم الجمعة ثالث شوال سنة ثلاث عشرة ومائة وألف بالطائف، ودفن بالقرب من ابن عباس.

٣٢ عبد الله أحمد

المرحومي.

ت/ ١١١٢ هـ =

١٧٠٠ م.

٣٣ يوسف بن عبد الوهاب

أبو الإرشاد الوفائي.

ت/ ١١١٣ هـ =

١٧٠١ م.

[ومات] السيد/ عبد الله الإمام العلامة الشيخ أحمد المرحومي الشافعي. وذلك سنة اثنتي (ص ١٧١) عشرة ومائة وألف.

[ومات] الأستاذ المعظم والملاذ المفخم صاحب النفحات والإشارات الشيخ/ يوسف بن عبد الوهاب أبو الإرشاد الوفائي. وهو الرابع عشر من خلفائهم. تولى السجادة يوم وفاة والده في ثاني رجب سنة ثمان وتسعين وألف [١٦٨٦ م]، وسار سيرا حسناً بكرم نفس وحشمة زائدة ومعروف وديانة، إلى أن توفي في حادي عشر المحرم سنة ثلاث عشرة ومائة وألف، ودفن بحوطة أسلافه رضي الله عنهم.

٣٤ محمد بن سالم

الحضرمي العوفي

ت/ ١١١١ هـ =

١٦٩٩ م.

[ومات] الفقيه/ محمد بن سالم الحضرمي العوفي. أخذ عن سليمان بن أحمد النجار، وعنه محمد بن عبد الرحمن بن محمد العيدروس. توفي بالهند سنة إحدى عشرة ومائة وألف.

٣٥ أحمد بن محمد

المنفلوطي. (ابن الفقي).

ت/ ١١١٨ هـ =

١٧٠٦ م.

[ومات] الإمام العلامة المفيد الشيخ/ أحمد بن محمد المنفلوطي الأصل القاهري الأزهرى المعروف بابن الفقي الشافعي. ولد سنة أربع وستين وألف [١٦٥٣ م]. وأخذ القراءات عن الشمس البقري، والعربية عن الشهاب السندوبي، وبه تفقّه، والشهاب البشبيشي، ولازمه السنين العديدة في علوم شتى. وكذا أخذ عن النور الشبراملسي، وحضر دروس الشهاب المرحومي، وكان إماماً عالماً بارعاً ذكياً حلّو التقرير رقيق العبارة

جَيِّدَ الحافظة، يقرر العلوم الدقيقة بدون مطالعة، مع طلاقة الوجه والبشاشة، وطَرَحَ التكلف. ومن تأليفه حاشية على الأشموني لم تكمل، وأخرى على شرح أبي شجاع للخطيب، ورسالة في بيان السنن والهيئات هل هي داخلية في (ص ١٧٢) الماهية، أو خارجة عنها، وأخرى في أشرط الساعة، وشرح البدور السافرة. ومات قبل تبيضه، فاختلفه بعض الناس وبيّضه ونسبه لنفسه وكتمه. توفي فجأة. قيل مسموماً صبيحة يوم الإثنين سابع عشر شوال سنة ثمان عشرة ومائة وألف.

[ومات] الإمام العالم العلامة الشيخ / محمد النشرتي المالكي. وهو كان وصياً على المرحوم الشيخ الوالد بعد موت الجد، توفي يوم الأحد بعد الظهر، وأُخِرَ دَفْنُهُ إلى صبيحة يوم الإثنين، وصلى عليه بالأزهر بمشهد حافل. وحضر جنازته الصناجقُ والأمراء والأعيان. وكان يوماً مشهوداً. وذلك سنة عشرين ومائة وألف.

٣٦ محمد النشرتي.
ت / ١١٢٠ هـ =
١٧٠٨ م.

[ومات] السيد أبو عبد الله / أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن محمد ابن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن الفقيه المقدم. ولد بترميم^(٧)، وأخذ عن أحمد بن عمر البيتي، والفقيه عبد الرحمن بن علوي بافقيه، وأبي بكر بن عبد الرحمن بن شهاب العيدروس، والقاضي أحمد بن الحسين بافقيه وأحمد ابن عمر عبيد وغيرهم. وأجازوه، وتميز في العلوم وتمهر، ودرس وصنف في الفقه والفرائض. ومن روى عنه شيخ وجعفر وزين العابدين، أولاد مصطفى بن زين العابدين بن العيدروس. ومصطفى بن شيخ بن مصطفى العيدروس وغيرهم. توفي بالشَّحْر سنة ثمان عشرة ومائة وألف.

٣٧ أحمد بن الفقيه المقدم.
ت / ١١١٨ هـ =
١٧٠٦ م.

[ومات] الأديب الأريب الشيخ / أحمد الدلنجاري شاعر وقته، له ديوان في مجلد.

٣٨ أحمد الدلنجاري.
ت / ١١٢٣ هـ =
١٧١١ م.

ومن كلامه، وفيه (ص ١٧٣) التوجيه:

قَمَرٌ يَخُصُّ وَشِائَتَهُ بِرِضًا، وَمُغْرَمَهُ بِسَخَطِ
عَاتِبَتِهِ بِتَلَطُّفٍ وَسَالَتْهُ حُكْمًا بِضَبْطِ
فَأَجَابَنِي وَهُوَ الَّذِي طَرَقَ الْهَدَايَةَ لَيْسَ يُخْطِي
لَسْتُ الْإِمَامَ وَإِنَّمَا أَنَا قَاسِمٌ وَاللَّهُ مُعْطِي
وله تخميس على قصيدة ابن منجك، منه:

كُلُّ سَاقٍ عَلَيْكَ سَاقُ الظَّلَا كُلُّ سَيْفٍ لِحَظِّكَ لِلْبَرِيَّةِ مَا كُلُّ
حَيْثُمَا الْكَاسُ لَوْنُ خَدِّكَ شَاكِلُ نَتَفِدَاكَ سَاقِيَا قَدْ كَسَاكَ الْه
لَحْسَنٌ مِنْ فَرَقِكَ الْمَضَى لِسَاقِكَ

جَلُّ مَنْ فِي هَوَاهُ أَسْهَرُ طَرْفِي يَا مَلِيحًا فِي حُسْنِهِ حَارٌ وَصَفِي
كُلَّمَا رُمْتُ صَبُوءَ لَسْتُ أَخْفِي تُشْرِقُ الشَّمْسُ مِنْ يَدِّكَ وَمَنْ فِي
كَ الثُّرَيَّا، وَالْبَدْرُ مِنْ إِشْرَاقِكَ

يَا مَلِيكَ بَدْوَلَةَ الْحُسْنِ طُرَا مُشْتَرَى اللَّحْظِ مَاتَ بِاللَّحْظِ شَطْرَا
وَعَجِيبٌ قَوْسُ الْحَوَاجِبِ أَدْرَى أَوْ لَيْسَ الْعَجِيبُ كَوْنُكَ بَدْرَا
كَامِلًا وَالْمَحَاقُ مِنْ عَشَاقِكَ!

وله موالياً:

بِاللَّهِ عَلَيْكَ^(٩) أَثِيلَاتُ النُّقَا^(١٠) تَهْزُزُنْ
أَغْصَانُكَ خَبِيرِنِي لِاجْفَتْكَ الْمُنْ^(١١)
عَنِ الظُّبَاءِ اللُّوَاتِي حُزْنُ قَلْبِي حُزْنُ
(ص ١٧٤) هل جزن (١٢) من جانب الجرعاء (١٣) ، أو ما جزن

الجواب

قالت نعم جزن بالجرعاء لما شزن^(١٤) أوتأرهن^(١٥) وألفاظ القنا يرمزن
قلت ارجعي قالت اسمع والعيون يغمزن إن لم تعاود يجددن البكا والحزن
توفي سنة ثلاث وعشرين ومائة وألف [١٧١١م]. وأرخه الشبراوى
بقوله:

سألت الشعر هل لك من صديق وقد سكن الدلنجاوى لحدة
فصاح وخر مغشياً عليه وأصبح ساكناً فى القبر عنده
فقلت لمن أراد الشعر أقصر فقد أرخت مات الشعر بعده

[ومات] الشيخ العلامة المفيد / سليمان الجنزورى الأزهرى. توفى سنة
أربع وعشرين ومائة وألف [١٧١٢م].

٣٩ سليمان الجنزورى
ت / ١١٢٤هـ =
١٧١٢م.

[ومات] الإمام المحدث الإخبارى / مصطفى بن فتح الله الحموى الحنفى
المكى أخذ عن العجمى، والبابلى، والنخلى، والشعالى، والبصرى،
والشبراملى، والمزاحى، ومحمد الشلبى، وإبراهيم الكورانى، وشاهين
الأرناوى، والشهاب أحمد البشيشى، وأكثر [الأخذ] عن الشاميين،
وله رحلة الى اليمن، توسع فيها فى الأخذ عن أهلها، وألف كتاباً فى
وفيات الأعيان. سماه (فوائد الارتحال ونتائج السفر، فى أخبار أهل
القرن الحادى عشر) توفى سنة أربع وعشرين (ص ١٧٥) ومائة وألف
[١٧١٢م]. حدث عنه السيد عمر بن عقيل العلوى.

٤٠ مصطفى بن فتح الله
الحموى
ت / ١١٢٤هـ.

[ومات] السيد السند صاحب الكرامات والإشارات السيد / عبد
الرحمن السقاف باعلوى، نزيل المدينة. قال الشيخ العيدروس فى ذيل
المشروع: ولد بالديار الحضرمية، ورحل الى الهند، فأخذ بها الطريقة
النقشبندية عن الأكابر العارفين، واشتغل بها حتى لاحت عليه أنوارها،
وورد الحرمين، فقطن بالمدينة المنورة، وبها تزوج الشريفة العلوية
العيدروسية من ذرية السيد عبد الله صاحب الرهط. ومن أخذ عليه بها
الطريقة الشيخ محمد حياة السندى، بإشارة بعض الصالحين. وكان
المرجّم يخبر عن نفسه: أنه لم يبق بينى وبين رسول الله صلى الله عليه
وسلم حجاب، وأنه لم يعط الطريقة النقشبندية لأحد إلا بإذن من
رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأنه أعطى سيف أبى بكر بن
العيدروس الأكبر الذى يشير إليه بقوله:

٤١ عبد الرحمن السقاف
باعلوى.
ت / ١١٢٤هـ =
١٧١٢م.

وسئيفى فى غممه لدفع الشدائد معدود
وقوله:

بـb

ولم يزل على طريقة حميدة، حتى توفي بها^(١٦) سنة أربع وعشرين ومائة وألف.

٤٢ عبد ربه أحمد الديوي
الضرير الشافعي.
ت/ ١١٢٦ هـ =
١٧١٤ م.

[ومات] الإمام الهمام عمدة المسلمين والإسلام الشيخ عبد ربه/ أحمد (ص ١٧٦) الديوي الضرير الشافعي أحد العلماء مصاييح الإسلام. ولد ببلده، ونشأ بها. ثم ارتحل إلى دمياط، وجاور بالمدرسة المتبوية، فحفظ القرآن، وعدة متون منها البهجة الوردية، واشتغل هناك علم. أفاضلها كالشمس بن أبي النور. ولازمه في الفنون، وتفقه به، وقرا عليه سر بالروايات، وأخذ عنه الطريق، وتهذب به. ثم ارتحل إلى القاهرة، فحضر عند الشهاب البشيشي قليلا. ثم لازم الشمس الشرنابلي في فنون، إلى أن توجه إلى الحج، فأمره بالجلوس موضعه، والتقيد بجماعته، فتصدى لذلك، وعم النفع به، وبرعت طلبته، وقصدته الفضلاء من الآفاق. وكان إماما فاضلا فقيها نحويا فرضيا حيسوبا عروضا نحريا ماهرا، كثير الاستحضار، غريب الحافظة، صافي السريرة، مشغل الباطن بالله، جميل الظاهر بالعلم. توفي يوم السبت ثالث عشر ربيع الآخر، ودفن يوم الأحد بعد الصلاة عليه بالأزهر بمشهد حافل عظيم. اجتمع فيه الخاص والعام. وذلك سنة ست وعشرين ومائة وألف.

٤٣ عبد الباقي القليوبي.
ت/ ١١٢٣ هـ =
١٧١١ م.

[ومات] الشيخ الإمام والعمدة الهمام/ عبد الباقي القليوبي وذلك سنة ثلاث وعشرين ومائة وألف.

٤٤ محمد بن تقي الدين
البعلي.
ت/ ١١٢٦ هـ =
١٧١٤ م.

[ومات] الشيخ العلامة أبو المواهب/ محمد ابن الشيخ تقي الدين عبد الباقي ابن عبد القادر الحنبلي البعلي الدمشقي مفتي السادة الحنابلة بدمشق، ولد بها، وأخذ عن والده، وعمن شاركة. ثم رحل إلى مصر، وقرأ بالروايات على مقرنها الشيخ (ص ١٧٧) البقري، والفقه على الشيخ محمد البهوتي الخلوتي، والحديث على الشمس البابلي، والفنون على المزاحي والشبراملسي والعناني. توفي في شوال سنة ست وعشرين

ومائة وألف عن ثلاث وثمانين سنة. حَدَّثَ عَنْهُ الشَّيْخُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَمْرِو الدَّمَشْقِيِّ كِتَابَهُ، وَهُوَ عَالٍ، وَالشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَنْبَلِيُّ، وَالسَّيِّدُ مُصْطَفَى بْنُ كَمَالٍ الدِّينِ الصَّدِيقِيُّ، وَغَيْرُهُمْ.

[ومات] الإمام العلامة المحقق المَعْمَرُ الشَّيْخُ / سُلَيْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَضِرٍ الْخَرِبْتَاوِيِّ الْبَرْهَانِي الْمَالِكِي، وَهُوَ وَالِدُ الشَّيْخِ دَاوُدَ الْخَرِبْتَاوِيِّ الْآتِي ذَكَرَ تَرْجُمَتَهُ. تَوَفَّى سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً وَأَلْفَ، عَنْ مِائَةٍ وَسِتِّ عَشْرَةَ سَنَةً.

٤٥ سليمان بن أحمد
الخربتاوي.
ت / ١١٢٥ هـ =
١٧١٣ م.

[ومات] الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْعَالِمُ الْعَلَامَةُ الشَّيْخُ / أَحْمَدُ بْنُ غَنِيمٍ بْنِ سَالِمٍ بْنِ مَهْنَا النَّفْرَاوِيِّ شَارِحَ الرِّسَالَةِ، وَغَيْرَهَا. وَلَدَ بِلْدَهُ نَفَرَةً (١٧)، وَنَشَأَ بِهَا. ثُمَّ حَضَرَ إِلَى الْقَاهِرَةِ، فَتَفَقَّهَ فِي مَبَادِي أَمْرِهِ بِالشَّهَابِ اللَّقَانِيِّ. ثُمَّ لَازَمَ الْعَلَامَةَ عَبْدَ الْبَاقِي الزَّرْقَانِي، وَالشَّمْسَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْخُرَشِي، وَتَفَقَّهَ بِهِمَا، وَأَخَذَ الْحَدِيثَ عَنْهُمَا، وَلَازَمَ الشَّيْخَ عَبْدَ الْمُعْطَى الْبَصِيرَ، وَأَخَذَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْمَعْقُولَ عَنِ الشَّيْخِ مَنْصُورِ الطُّوْخِيِّ، وَالشَّهَابِ الْبُشَيْشِيِّ، وَاجْتَهَدَ، وَتَصَدَّرَ، وَانْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّيَاسَةُ فِي مَذْهَبِهِ، مَعَ كَمَالِ الْمَعْرِفَةِ وَالِاتِّفَاقِ لِلْعُلُومِ الْعَقْلِيَّةِ. لَاسِيْمَا النُّحُو، وَأَخَذَ عَنْهُ الْأَعْيَانُ، وَانْتَفَعُوا بِهِ. وَمِنْ مَوْلايَاتِهِ: شَرْحُ الرِّسَالَةِ، وَشَرْحُ النَّوَوِيَّةِ، وَشَرْحُ الْأَجْرُومِيَّةِ. تَوَفَّى سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً وَأَلْفَ عَنْ (ص ١٧٨) اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ سَنَةً.

٤٦ أحمد بن غنيم بن
سالم النفراوي.
ت / ١١٢٥ هـ.

[ومات] الإمام العلامة الشهير الشَّيْخُ أَبُو الْعَبَّاسِ / أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَطِيَّةِ ابْنِ عَامِرٍ بْنِ نَوَّارٍ بْنِ أَبِي الْخَيْرِ الْمَوْسَاوِيِّ الشَّهِيرِ بِالْخَلِيفِيِّ الضَّرِيرِ. أَصْلُهُ مِنَ الشَّرْقِ، وَقَدِمَ جَدُّهُ أَبُو الْخَيْرِ، وَكَانَ صَالِحًا مُعْتَقِدًا، وَأَقَامَ بِمَنْبِيَةِ مُوسَى مِنْ أَعْمَالِ الْمَنُوفِيَّةِ، فَحَصَلَ لَهُ بِهَا الْإِقْبَالُ، وَرَزَقَ الذَّرِيَّةَ الصَّالِحَةَ، وَاسْتَمَرُّوا بِهَا. وَوُلِدَ الشَّيْخُ بِهَا، وَنَشَأَ بِهَا، وَحَفِظَ الْقُرْآنَ. ثُمَّ ارْتَحَلَ إِلَى الْقَاهِرَةِ، وَاشْتَغَلَ بِالْعُلُومِ عَلَى فَضْلَاءِ عَصْرِهِ. فَتَفَقَّهَ عَلَى الشَّمْسِ الْعَنَانِيِّ، وَالشَّيْخِ مَنْصُورِ الطُّوْخِيِّ، وَهُوَ الَّذِي سَمَّاهُ بِالْخَلِيفِيِّ لِمَا

٤٧ أحمد بن عطية الخلفي
الضرير.
ت / ١١٢٧ هـ =
١٧١٥ م.

ثقل عليه نسبة الموسوى. فسأله عن أشهر أهل بلده، فقال أشهرها من أولياء الله تعالى سيدى عثمان الخليفى، فنسبه إليه، ولازم الشهاب البشبيشى، وأخذ عنه فنونا، وحضر دروس الشهاب السندوبى، والشمس الشرنابلى، وغيرهما. وأجازه الشيخ العجمى واجتهد وبرع وحصل وأتقن وتفنن. وكان محدثاً فقيهاً أصولياً نحويًا بيانياً متكلماً عريضاً منطقياً، آية في الذكاء وحسن التعبير، مع البشاشة وسعة الصدر، وعدم الملل والسآمة، وحلاوة المنطق، وعذوبة الألفاظ. انتفع به كثير من المشايخ. توفى في عصر يوم الأربعاء خامس عشر صفر، ودُفن صبيحة يوم الخميس سادس عشره بالمجاورين، سنة سبع وعشرين ومائة وألف. عن ست وستين سنة.

٤٨ أحمد التونسى
الدقدوسى.
ت/ ١١٣٣ هـ =
١٧٢٠ م.

[ومات] الإمام العمدة الفهامة الشيخ / أحمد التونسى المعروف (ص ١٧٩) بالدقدوسى^(١٨) الحنفى. توفى فجأة بعد صلاة العشاء ليلة الأحد سادس عشر المحرم سنة ثلاث وثلاثين ومائة وألف.

٤٩ أحمد الشرفى.
ت/ ١١٣٣ هـ.

[ومات] فى تلك السنة أيضاً الشيخ العلامة / أحمد الشرفى المغربى المالكى.

٥٠ محمد شنن شيخ الجامع
الأزهر.
ت/ ١١٣٣ هـ.

[ومات] الشيخ العلامة شيخ الجامع الأزهر الشيخ / محمد شنن المالكى. وكان مليئاً متمولاً، أغنى أهل زمانه بين أقرانه. وجعل الشيخ محمد الجداوى وصياً على ولده سيدى موسى. فلما بلغ رشده سلمه ماله. فكان من صنف الذهب البندقى أربعون ألفاً خلاف الجنزلى، والطرلى. وأنواع الفضة والأملاك والضيايع والوظائف والجماكى، والرزق، والأطيان، وغير ذلك. بدده جميعه ولده موسى. وبنى له داراً عظيمة بشاطئ النيل ببولاق، أنفق عليها أموالاً عظيمة، ولم يزل حتى مات مديوناً، فى سنة اثنتين وتسعين ومائة وألف [١٧٧٨ م]. وترك ولداً مات بعده بقليل. وكان للمترجم ممالك وعبيد وجوار. ومن ممالكه أحمد بك شنن الآتى ذكره. توفى المترجم سنة ثلاث وثلاثين ومائة وألف، عن سبع وسبعين سنة.

[ومات] العمدة العالم الشيخ / أحمد الوسيمي. توفي سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف.

٥١ أحمد الوسيمي
ت / ١١٣١ هـ = ١٧١٨ م.

[ومات] الجناب المكرم السيد / حسن أفندي نقيب السادة الأشراف. وكانت لأبيه وجدّه وعمّه من قبله وبموته انقضت دولتهم. وأقيم في منصب النقابة عوضه السيد مصطفى بن سيدى أحمد الرفاعى، قائم مقام الى حين ورود الأمر. توفي يوم الجمعة تاسع (ص ١٨٠) عشر رجب سنة إحدى وعشرين ومائة وألف. ثم ورد في شهر جمادى سنة اثنتين وعشرين ومائة ألف [١٧١٠ م] - السيد عبد القادر نقيباً، ونزل بسوق بومنز أحمد جاويش الخشاب، وهو إذ ذاك باشجاويش. انت هناك، فوجد في صبحها مذبحاً في فراشه، وحس باشجاويش بسبب ذلك بالقلعة، ولم يظهر قاتله. وتقلد النقابة محمد كتحدا عزبان سابقاً لامتناع السيد مصطفى الرفاعى عن ذلك. ووافى تاريخه ذبح عبد القادر.

٥٢ حسن أفندي نقيب
الأشراف.
ت / ١١٢١ هـ = ١٧١٠ م.

* ذبح نقيب الأشراف الجديد.

[ومات] الشيخ العلامة الفقيه المحدث الشيخ / منصور بن علي بن زين العابدين المنوفى البصير الشافعى. ولد بمنوف، ونشأ بها يتيماً في حجر والدته. وكان باراً بها، فكانت تدعوه؛ فحفظ القرآن، وعدة متون ثم ارتحل الى القاهرة، وجاور بالأزهر، وتفقه بالشهاين البشبيشى والسندوبى، والشمس الشرنبلى، والزين منصور الطوخى، ولازم النور الشبراملى فى العلوم. وأخذ عنه الحديث، وجدّ واجتهد وتفنّن، وبرع فى العلوم العقلية والنقلية. وكان إليه المنتهى فى الحلق والدكاء، وقوة الاستحضار لدقائق العلوم، سريع الإدراك لعويصات المسائل على وجه الحق. نظم الموجهات وشرحها، وانتفع به الفضلاء، وتخرج به النبلاء، وافتخرت بالأخذ عنه الأبناء على الآباء. توفي حادى عشرين جمادى الأولى سنة خمس وثلاثين ومائة وألف. وقد جاوز التسعين.

٥٣ منصور بن على المنوفى.
ت / ١١٣٥ هـ =
١٧٢٢ م.

[ومات] الإمام العلامة شيخ الشيوخ الشيخ / محمد الصغير المغربى (ص ١٨١) سلخ رجب سنة ثمان وثلاثين ومائة وألف.

٥٤ محمد الصغير المغربى.
ت / ١١٣٨ هـ = ١٧٢٥ م.

[ومات] الأجلُ الفاضلُ العمدَةُ العلامةُ/ رضوانُ أفندي الفلكي صاحب الزيج الرضواني، الذي حرره على طريق الدر اليتيم لابن المجدى على أصول الرصد الجديد السمرقندى، وصاحب كتاب أسنى المواهب، وغير ذلك تأليف وحسابيت وتحقيقات لا يمكن ضبطها لكثرتها، وكتب بخطه ما ينيف عن حمل بعير مسودات وجداول حسابيات، وغير ذلك. وكان يسكن بولاق منجماً عن خلطة الناس، مقبلاً على شأنه. وكان فى أيامه حسن أفندي الروزنامجى. وله رغبةٌ ومحبةٌ فى الفن، فالتمس منه بعض آلات وكُرَات، فأحضر الصنّاع، وسبك عدة كرات من النحاس الأصفر، ونقش عليها الكواكب المرصودة وصورها، ودوائر العروض والميول، وكتب عليها أسماءها بالعربى، ثم طلاها بالذهب، وصرف عليها أموالاً كثيرة. وذلك فى سنة اثنتى عشرة، أو ثلاث عشرة ومائة وألف [١٧٠١ م]. واشتغل عليه الجمالى يوسف مملوك حسن أفندي المذكور، وكلا رجيّه، وتفرغ لذلك حتى أنجب وتمهر، وصار من المحققين فى الفن. واشتهر فضله فى حياة شيخه وبعده، وألف كتاباً عظيماً فى المنحرفات. جمع فيه ما تفرق من تحقيقات المتقدمين؛ وأظهر ما فى مكنون دقائق الأوضاع والرسومات والأشكال من القوة الى الفعل. وهو كتاب حافل نافع نادر الوجود. وله غير ذلك كثير. ومن تأليف رضوان أفندي المترجم النسيجة الكبرى والصغرى؛ وهما مشهورتان متداولتان بأيدي الطلبة بآفاق الأرض، وطراز الدررفى رؤية الأهلة والعمل بالقمر، وغير ذلك. توفى يوم السبت ثالث عشرين جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين ومائة وألف.

[ومات] الشيخ الصالح قطب الوقت المشهور بالكرامات معتقد أرباب الولايات، الشيخ/ عبد الله النكارى الشافعى الشهير بالشرقاوى من قرية بالشرقية. يقال لها النكارية. أخذ عن الشيخ عبد القادر المغربى. وكان يحكى عنه كرامات غريبة، وأحوال عجيبة. ومن كان يعتقده الشيخ الحفنى، والشيخ عيسى البراوى، والشيخ على الصعيدى. وقد خص

كل واحد بإشارة نالها كما قال له، وشملتهم بركتته. وأنه تولى القطبانية. وكان بينه وبين الشيخ محمد كشك مودة ومواخاة. توفي سنة أربع وعشرين ومائة وألف.

[ومات] الشيخ العمدة المنتقد الفاضل الشاعر البليغ الصالح العفيف/ حسن البدرى الحجازى الأزهرى. وكان عالماً فصيحاً مفوهاً متكلماً منتقداً على أهل عصره، وأبناء عصره. سمعتُ من الشيخ الوالد، قال «رأيتُه ملازماً لقراءة الكتب الستة تحت الدكة القديمة منجماً عن خلطة الناس، معتكفاً على شأنه، قانعاً بحاله».

٥٧ حسن البدرى الحجازى.
ت/ ١١٣١ هـ =
١٧١٨ م.

وله فى الشعر طريقةٌ بديعة، وسليقة منيعة على غيره رفيعة. وقلماً تجد فى نظمه حشواً، أو تكملة. وله أرجوزة فى التصوف. نحو ألف وخمسمائة بيت على طريق الصادح والباغم^(١٩). ضمنها أمثالا ونوادير (ص ١٨٣) وحكايات. وديوانٌ على حروف المعجم سماه باسمين (تنبيه الأفكار للنافع والضار) وأيضاً (أجماع الأيأس من الوثوق بالناس) شرح فيه حقيقة شرار الخليفة من الناس المنحرفة طباعهم عن طريقة قويم القياس. استشهدتُ بكثير من كلامه فى هذا المجموع بحسب المناسبة. وفى بعض الوقائع والتراجم. وله مزدوجة سماها (الدرة السنية فى الأشكال المنطقية). ونظم رسالة (الوضع للعلامة العضد). ونظم (لُقطة العجلان) فى تعريف النقيضين والضدين، والخلافين والمثلين. وفى حكم المضارع صحيحاً كان أو معتلاً. و(رموز الجامع الصغير). وختم ديوانه بأراجيز بديعة ضمنه نصائح، ونوادير وأمثالا واستغاثات، وتوسلات للقبول موصلات. ومن كلامه فى قافية الباء:

كُنْ جَارَ كَلْبٍ، وَجَارَ الشُّرَةِ اجْتَنِبْ	وَلَوْ أَحْسَنًا مِنْ أُمِّ يُرَى وَأَبِ
مَا جَارَ كَلْبٍ شَكَأَ يَوْمًا بِوَأَقِّهِ	إِذَا شَكَأَ غَيْرُهُ مِنْ وَضْمَةِ الْوَصَبِ
وَجَانِبِ الدَّارِ إِنْ ضَاقتْ مَرَاقِقُهَا	وَالْمَرْأَةُ السُّوءَ لَوْ مَعْرِوْفَةُ النَّسَبِ
وَمَرْكَبًا شَرَسَ الْأَخْلَاقِ لَا سِيَمًا	إِنْ كَانَ ذَا قِصَرٍ، أَوْ أَبْتَرِ الذَّنْبِ

أو كاذباً... ما
 كذا (٢٠) إذا ضافت، أو اتسعت (ص ١٨٤)
 واحذر سراجاً ضعيفاً الضوء ترقبه
 كذا الطعام إذا اشتدت حرارته
 ما فيه من بركات ما حرارته
 لا تلق نفسك يوماً في الزحام فما
 وخذ عن الكثفاً فجاً بعيد مدى
 قوم ذروهم التكدير في نفر
 ثقل العنا وجدوا، والذوق قد فقدوا
 بعض اللطاف تقايا عند رؤيتهم
 هم معاول صدع الصخر ما وجدوا
 إن رمت يوماً عقاب الذيقين فطف
 لوقطرة ما زجت منهم بحار صفا
 أو أنهم بسّموا يوماً لعاد دجا
 (ص ١٨٥) إن الكثاف لسم للطف فيا
 فأنجع بنفسك عنهم ما استطعت فمن
 يا نعمة الله حلّى حيهم تحيا
 لترجع الأرض فرغى من أذبتهم
 إلهنا يا غياث المستغيث ويا
 أحسن إلى حسن البدرى بمغفرة
 وصل رب وسلم ما همت سحب
 والآل والصحب ما دامت مآثرهم

تفاحشت كبرا تبدو كما القُبَّ
 جدّاً، وكلّ عسير الفتح من ضَبَّ
 فإنه الغمّة العظمى لمرتب
 وصارت اليد لم تقبله من لهب
 دامت كما ذكرت، فأبردة واقترب
 في زحمة لك خير لو على الذهب
 على متون جياذ العزم والنجب
 من التنافر والإيحاش والشغب
 عن أنسهم شردوا، ذا أعجب العجب
 والبعض أغمى، وبعض آل للعطب
 فاصدغ بهم حيثما آله تغب
 بهم على عديماء الذوق واعتقب
 لكذرت ما صفا من مائها العذب
 عرى عن النيرين الضوء والشهب
 نعم التعاكس لكن الزمان غيبي
 عنهم تباعد حاز السبق للقصب
 حصبا أبابيل أهل الفيل، واحتصب
 وما أناطوه من صاب ومن نصب
 معطى الجزيل، ويا منجى من الكرب
 وأعطه الأمن يوم الضيق والرهب
 على نبيك خير العجم والعرب
 والتابعين بإحسان وكل نبي

وقال عفا الله عنه:

أخي فطنا كن، واحذر الناس جملة
 فكم من فتى يرضيك ظاهراً أمره
 بك يلفي ظافراً كان كافراً
 ولا تك مغروراً الظنون الكواذب
 وفي باطن يرتاغ روع الشعالب
 يذيقك نكر النكر من كل جانب

ولا سيما نوع الأقارب إنهم
(ص ١٨٦) إذا كنت في خير تمنوا لك الردى
وإن كنت ذا فقر فانت لديهم
فلاتك للطلاب للإرث تاركاً
وقل لهم هذا تراثكم به
وإن مئتم بأمير فاقه
قبرتم دثرت لا ذكركم خسرتمو
وانقض خلق الله عقلاً فتى غداً
يروح ويغدو صادراً عن مقالها
فذاك الذي لم يحو إلا ندامة
بهذا أتانا النص عن أشرف الورى
إطاعتها ندم، وباخير لم تكن
وخير عباد الله من لازم التقى
عرباً عن الأطماع فنعاً قد اكتسى (ص ١٨٦)
فذاك لعمري أربح الناس صفقة
وإن رمت أن تحيا عربياً عن الردى
مكانك فالزم، واعتزل سائر الورى
ولا سيما الأوباش في الناس من عروا
والأعرج رقصياً والأصفر خلقة
والأقرع جصياً، ومن قصرأ حوى
كذا النمرسى والدلج ثم البرلسى
ألك أقسوام تفاحش خبثهم
فلاتك مغتراً بظاهر حالهم
وجرب إذا ما كنت قولى مكذباً
نصيح الحجازى من سمي حسنا خذن
فإن قبول النصيح أنعم نعممة
ولاتك ممن صدّه اللهو والهوى

عقابك في الدنيا وعقر العقارب
لإرثك ميتاً، أو لنهبة ناهب
أخس خسير من أحسن الأكالب
طلاباً سوى خيبات طلبه طالب
يعيشون ما تحيون بين الأجانب
فلا عين تبكيكم، ولا نحب ناحب
تبواتمو عقيب عقاب العواقب
بقبضة أنشى لغبة المتلاعب
يرى طوعها ما عاش أوجب واجب
ومتغربة فاقت جميع المتاعب
محمد المبعوث من آل غالب
بأمرة معنى الحديشين راقب
شكور العطايا صابراً للمصائب
رقباً على الأنفاس خوف المراقب
إذا سقطت في الخسر صفقة ناكب
ونظفراً في الأخرى بأسنى المكاسب
وسدد وعندهم سد كل المسارب
عن العرض، واستغشوا ثياب المثالب
والاعور فصياً ونوع الأحادب
والاحمر غدسياً وأهل المضارب
ومن كان دستياً ونوتى المراكب
ولا خبث حيات الردى والمعاطب
ولو أنهم يمشون فوق السحائب
فتجربة الإنسان مبدى العجائب
ياقبال قلب حاضره غير غائب
بها يبلغ الإنسان أسنى المآرب
عن الرشده حتى عاد أخيب خائب

ولا تَعَجَّبَنَّ مِنْ واقِع النكر والردى
ولا تَطْمَعَنَّ فى راحة أى ساعة
فما دمت فى الدنيا فإنك لم تَزَلْ
وهذا دليلُ الزهد فيها ورفضها
وما بعده يُدْعَى ضلالاً وباطلاً
فيا واسعَ المعروف يا واسعَ الرضا
أَعِدْنَا بِمَنْ مِنْكَ من كل غُمةٍ
وختما بخير عندما العمر ينقضى
ونُكِرَ نكبرِ القبرِ عَنَّا أزلْ إذا
هنا لك لا مالٌ، ولا جاهٌ يُرتجى
سوى رحمتِ منك يا خير راحم

وقال عفا الله عنه:

(ص ١٨٩) حَذَارِ حَذَارٍ مِنْ قُرْبِ الْأَقَارِبِ
أَنَاسٍ إِنْ تَعَبْتَ فَيَسْتَرِيحُوا
غَنِيًّا إِنْ تَكُنْ حَسُودًا، وَالَا
يُودُونَ اِكْتِسَابَ الْمَوْتِ كَيْمَا
وَمَمُوتَكَ مَنْ يُرَاقِبُ أَجَلَ فَلْسٍ
أَمِنْ قَمِيهَا الْأَفْعَاىِ الشَّهْدَ تُعْطَى؟
أَمْ الْإِصْلَاحُ يُصْلِحُ مِنْ غُرَابٍ؟
فَصَحْبَةُ كَلْبٍ اِكْلَبَ أَجْرَبَ اخْتَرِ
فَمَا كَلْبٌ بِكَ الْأَوْصَابُ يَرْمَى
عَلَى الْحُسَّادِ دَائِرَةُ الدَّوَاهِي
سُوى مَا عُدَّ مِنْ مُسْتَضْعَبَاتٍ
وَلَمَّا أَنْ تَعَجَّبْنَا لِمَا قَدْ
تَبَصَّرْنَا، فَابْصُرْنَا الْبَرَايَا
ذُنَابٌ فِي ثِيَابٍ أَى شَخْصٍ

فهم صلُّ الأفاعى والعقاربُ
وتعلوهم لراحتك المتعاب
فعنك تجنبوا من كل جانب
به يرموك كى يرثوك المكاسب
مَسُودَتُهُ فَلَا تَكِ بِالْمُرَاقِبِ
أَمْ السَّمُراتُ تُعْطِيكَ الْأَرْطَبِ؟
أَمْ الْعُمُرَانُ مِنْ يَوْمِ الْأَخَارِ؟
وخيَرَهُمْ فَلَا تَكِ بِالمُصَاحِبِ
وذاك رَمَسَاكَ مِنْهُ بِكُلِّ وَاصِبِ
تَدُورُ بِهِمَا النُّوَاعِي والنُّوَاعِبِ
لِيَوْمٍ فِيهِ تُنْتَصَبُ الْمُصَاعِبِ
تَعَجَّجَ مِنْ مَهُولَاتِ الْعِجَابِ
قَدْ انْتَقَبُوا شَنِيعَاتِ الْمُنَاقِبِ
نَحْصَرَتْ لَهُ نَحَاكَ عَلَيْكَ وَائِبِ

وَوَافِرٌ بِحَرِّ مَكْرٍ فِيهِ غَاصُوا
 نَجَابَتُهُمْ نَجَاسَتُهُمْ وَمَنْ لَا
 فَحِينُذَ عَلَى ذِي الْعَقْلِ جَزْمًا
 وَإِنْ أَلْجَى لِقَرِّبِهِمْ اضْطَرَّارٌ
 إِلَى أَنْ يَنْقُضِيَ مَا يَقْتَضِيهِ
 فَإِنَّ صَدِيقَ صَدِّقٍ لَيْسَ يُلْفَى
 وَإِنْ أَجْهَدْتَ نَفْسَ فِي طَلَابٍ
 وَمَا بَقِيَ الصَّدِيقُ الصَّدِيقُ إِلَّا
 فَصَاحِبُهَا لَهُ يُسْعَى وَيُدْعَى
 وَصَدْرًا فِي الْمَجَالِسِ أَجْلَسُوهُ
 وَلَوْ كَذِبًا يَفُوه بِهِ صَرِيحًا
 (ص ١٩١) يَهْشُ لَهُ إِذَا مَا مَرَّ حَتَّى
 وَلَوْ بِشَرٍّ طَوَى عَنْهُمْ وَبَرًّا
 عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِذِ عَضُّ عَضًّا
 وَتَبْذِيرًا فَدَعَّ إِنْ الْمَبْذُورُ
 وَلَا تَفْرَحْ بِفَنَانٍ عَنْهُ تَفَنَّى
 وَكُنْ لِلْخَيْرِ مُتَذَبِّبًا فَعَمَّا
 وَالْحَسَنُ الْحِجَازِي سَلَّ نَجَاةٍ
 خُصُوصًا مُرْهَبَاتِ الْقَبْرِ إِذْ مَنْ
 فَهَبْنَا رَبَّنَا الرَّحِمَاتِ إِنَّا
 حَوَاجِبُنَا لِحَاجَتِنَا رَفَعْنَا
 وَإِنْ حَاسَبْتُنَا عَدْلًا هَلَكْنَا
 وَكَيْفَ وَمَنْ حَبَبَتْ لَهُ
 مُحَمَّدُ الْحَمِيدُ مِنْ أَعْرَبَتْ عَنْ (ص ١٩٢)
 فَصَلِّ عَلَيْهِ رَبِّ، وَتَابِعِيهِ
 وَقَالَ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ:

لِيلْتَقَطُوا الْمَكَارَةَ وَالْمَكَارِبَ
 نَجَاسَةٌ فِيهِ لَا يُدْعَى بِنَاجِبٍ
 مُجَانِبَةُ الْأَقَارِبِ وَالْأَجَانِبِ
 بِقَدَرِ ضَرُورَةٍ تُلْجَى يُقَارِبُ
 وَفَرُّ بَعِيدُهُ فَرُّ الشَّعَالِ
 زَمَانُكَ بِالْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ
 لَهُ أَعْيَتُكَ فِي الطَّلَبِ الْمُطَالِبِ
 دِرَاهِمُكَ الْمُطِيطَةُ لِلْمُعَاطِبِ
 وَيُرْعَى حِينَ يَبْدُو كَالْكَوَاكِبِ
 إِلَيْهِ يَشَارُ مَسْلُوبُ الْمُثَالِبِ
 لِقَالُوا لَسْتَ يَا هَذَا بِكَاذِبٍ
 لَهُ الْأَذْنَابُ حَرَكَةُ الْأَكَابِ
 يُحِبُّ لِمَا لَدَيْهِ مِنَ الْحَبَائِبِ
 فَحَظُّكَ حِينَ تَذْهَبُ عَنْكَ ذَاهِبِ
 أَخُو الشَّيْطَانِ مَنْ آخَاهُ خَائِبِ
 وَلَا تَجْزَعْ إِذَا مَا نَابَ نَائِبِ
 قَلِيلٌ يَنْدُبُ الْإِنْسَانَ نَادِبِ
 مِنَ الْعَقَبَاتِ أَهْوَالِ الْعَوَاقِبِ
 وَقِيَهَا قَدْ وَقِيَ كُلُّ الْمَوَاقِبِ
 ضَعُفُكَ مِنْكَ نَلْتَمِسُ الْمَوَاقِبِ
 إِلَيْكَ، وَمَا عَلَى الْإِحْسَانِ حَاجِبِ
 وَلَكِنْ ذُو الْمَكَارِمِ لَا يُحَاسِبِ
 سَبِّ الدَّاءِ مُنْتَخِبِ وَالْأَعَارِبِ
 مِنْهُ الْأَعْجَاجُ وَالْأَعَارِبِ
 وَسَلَّمُ مَسَا الْجَمْعِ مَسَامَتِ ثَوَاقِبِ

كُلُّ ذِي جِنَّةٍ لَدَى النَّاسِ قُطْبَا

لَيْسَتْ لَنَا لَمْ نَعِشْ إِلَى أَنْ رَأَيْنَا

عَلَّمَا هَمَّ بِهِ يَلُودُونَ بَلْ قَدْ
 إِذْ نَسُوا اللَّهَ قَائِلِينَ فَلَانٌ
 وَإِذَا مَاتَ يَجْعَلُوهُ مِزَارًا
 بَعْضُهُمْ قَبْلَ الضَّرِيحِ وَبَعْضٌ
 هَكَذَا الْمُشْرِكُونَ تَفْعَلْ مَعَ أَصْدِ
 وَأُولُو الْعِلْمِ وَالْقُرَّانِ عَلَيْهِمْ
 إِذْ رَمَوْهُمْ بِالْفُسْقِ وَالزُّورِ وَالْجَوْرِ
 كُلُّ ذَا مِنْ عَمَى الْبَصِيرَةِ. وَالْوَيْلُ
 وَالْحِجَازِي مِنْ سُمِّي حَسَنًا يَنْظُرُ
 فَالْحَذَارَ الْحَذَارَ مِنْ فَعَلَ أَهْلَ الْـ
 جَعَلَ الْعِلْمَ فَخَّ صَيِّدٍ لِدُنْيَا
 لَا بَلَّ الْكَلْبُ مِنْهُ خَيْرٌ إِذْ الْكَلْبُ
 وَصَلَاةَ عَلَى الذِّى شَرَعَ الْـ
 مَعَ سَلَامٍ عَلَيْهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ
 وَقَالَ:

وَسَبْعَةٌ إِنْ حَوَاهَا الشَّخْصُ سَادَ عَلَى
 عِلْمٍ وَحِلْمٍ وَبَذَلَ مَعَ شَجَاعَتِهِ
 وَقَالَ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ:

حَارَاتُ أَوْلَادِ الْعَرَبِ
 بَوْلًا وَغَنَائِطًا كَذَا
 وَضَجَّةً وَأَهْلُهَا
 وَقَالَ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ:

أَحْذَرُ أُولَى التَّسْبِيحِ وَالتَّسْبِيحَةِ
 وَالدَّقِيقِ وَالْإِبْرِيْقِ لَا سِيَّمَا (ص ١٩٤)
 حَوْتَ أَبَالِيْسَ بِتَعْدَادِ مَا
 وَالْمُكْرَفَاتِ الْحَصْرَ كَالْبَحْرِ بَلْ
 قَصَصَارِ إِبْلِيسَ لَهُمْ تَابِعَا
 وَالصُّفُوفِ وَالْعُكَّازِ وَالشُّمْلَةِ
 شِيُوخِ إِبْلِيسَ أُولَى الشُّعْرِ
 حَوْتَ شُعُورًا بَلْ بِلا عِدَّةٍ
 يُعَدُّ فِيهِ الْبَحْرُ كَالْقَطْرِ
 يَقُولُ يَا لَلْعَوْنِ وَالنَّجْدَةِ

مما حُويتم علّموني فما
 لكم قيادى وانقيادى وما
 وأنتم تاجى على هامستى
 لا زلتمو ما زلتمو عيبتى
 بملء الاقواء ينادون يا
 يا شافعى يا قطب يا رافعى
 يا سيدى أحمد يا أوليا
 ذو كربة والمال يسفون ما
 لكنهم فى الفسق أرقى الوري
 (ص ١٩٥) اتخذوا المرد مراداً لهم
 جهرا وسمّوهم بدائياتهم
 الانتها النار جزا كل من
 فالبعد كل البعد عنهم فما
 ومثلهم من مثله قد غدوا
 فتية سوء فقها نسبة
 عمائمما والكم قد كبروا
 فى هيئة يمشون مع هيئة
 لجمع الاموال، وكى ما يقال
 فى الظالمين انجحروا مثل ما
 فأغقب الظالم منهم ردى
 وخالفوا لا تركنوا تمسّسوا
 يا ويلهم قد خلعوا دينهم (ص ١٩٦)
 من يتبع غير سبيل الهدى
 فشاسعا خد عنهم خاب من
 يا دافع الأسواء عن عبده
 الى الحجازى حسن أحسن
 هول النكيرين قبه اللقا

لى عنكم فى المكر من غنية
 مثلكم فى الناد والغدوة
 ما همت إلا كنتموهمتى
 فى غيبتى ما كنت أو حضرتى
 أهل الوفا يا صاحب النبوة
 يا للرفاعى، يا بنى الرفعة
 الكون عيّنونا على الحملة
 لهم بغير المال من بغية
 كما ترى من غير ما مرية
 تهالكوا فيهم على الهلكة
 فى الشين والشرة والعرة
 لا ينتهى ما كان ذا نهية
 فى النحس من خير ولا خيرة
 وغودروا فى الدين كالغدة
 انتهبوا الأموال بالفتية
 واستكبروا عن شريعة الشرعة
 تخشعا من غير ما خشية
 أهل الهدى والدين والتقوة
 تنجحر الحية فى الجحرة
 على ردى يغقب فى العقبة
 بالنار لا تبلغكم نصرتى
 واختلّعوا يا خبث ما خلعة
 تهوى به الأهواء فى هوة
 خب إليهم غاية الخيبة
 تكرما يا ساتر السوء
 بحسن ختم لا تقضا المدة
 للمرء من حيل ولا حيلة

وَنَجَّاهُ مِنْ هَوْلِ يَوْمِ اللَّقَا
وَقُلْ تُسَبِّحُ لِي لَا تَخَفْ وَأَدْخُلْنِ
مِنْ غَيْرِ مَا سَبَقَ حِسَابُ وَلَا
جَوَارِ خَيْرِ الرُّسُلِ طَهَ الَّذِي
صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ وَالْأَلُّ وَالْأَتْسُ
مُسْلِمًا مَالِحَ بَرْقٍ وَمَا

وله:

لَا بُدَّ لِلْإِنْسَانِ مِنْ سَبْعَةٍ (ص ١٩٧)
كَنْ وَكَانُونُ وَكَيسُ كِسَا
إِذَا الشَّتَا عَمَّ جَمِيعَ الْفِجَاجِ
وَاللَّحْمُ وَالسَّمْنُ وَبَيْضُ الدَّجَاجِ

وله:

رَبِّ قَصِيرٍ فِي الْوَرَى لِحَيْتُهُ
كَأَنَّهَا بَعْضُ لِيَالِي الشَّتَا
طَوَّلَهَا اللَّهُ بَلَا فَنَادَهُ
طَوِيلَةً مَظْلَمَةً بَارِدَةً

وقال عفا الله عنه:

الْجَامِعُ الْأَزْهَرُ ابْتِغَاءً
بِكُلِّ فِظٍ قَسَحَفَ وَطَرَفَ
قِطْعَةً صَخْرٍ أَلَيْسَ فِيهِ
عَمَائِمًا كَبُرُوا وَكُمَا
وَتَحْتَ أَبَاطِهِمْ رَوَايَا
بِهَا يَمِيلُونَ حَيْثُ مَالُوا
لَوْلَاهُمْ مَسَّاتِ السَّوَارِي
تَزْوِيرُهُمْ شَاعَ فِي الْبَرَايَا
(ص ١٩٨) حَتَّى غَدَا حَرْفَةً وَفَخَرَا
يَا لَذُنَابِ ذَوِي ثِيَابِ
صَلُّوا وَصَامُوا، وَاللَّيْلَ قَامُوا
رَبُّ لِي الْعِزِّ وَالْوَجُودُ
عَلَيْكَ بِالْبَشِيرِ لَا يَجُودُ
الثَّقَلُ وَالْيُبْسُ وَالْجُمُودُ؟
قَدْ وَسَّموه لَكِي يَسُودَا
تَسْعِينَ كُسْرَاسَا أَوْ تَزِيدُ
لَأَجَلِ مَالٍ لَهُمْ تَصِيدُ
كُلُّ عَمُودٍ لَهُ عَمُودُ
سَيَّانِ الْأَحْرَارِ وَالْعَبِيدِ
مَا عَنْهُ يُدُّ وَلَا مَحِيدُ
بَيْنَ ذَوَابِ لَهَا تُبْسِيدُ
وَالْقَلْبُ عَنْ كُلِّ ذَا بَعْسِيدُ

فَأَيْنَ هَمٌّ مِّنْ اجْتِمَاعِنَا
 إِن أَشْكَلَ الْأَمْرَ أَوْضَحَوْهُ
 وَهَمٌّ عَلَى ذَاكَ فِي خَضُّوعِ
 أَبْدَلَهُمْ دَهْرُنَا قَسْرَدُوا
 الْبَعْضُ مِنْهُمْ يَقُولُ إِنِّي
 وَمَنْ مَضَى لَيْسَ لِي يَضَاهِي
 وَهُوَ لَعَمْرِي مَارِيحُ عِلْمٍ
 بَلْ تِلْكَ دَعْوَى مَا قَامَ فِيهَا
 فَالْبَعْدُ خُذْ عَنْهُمْ سَبِيلًا
 فَمَا سَلَمْنَا حَتَّى اعْتَزَلْنَا (ص ١٩٩)
 وَيَسْأَلُ اللَّهُ حُسْنَ خَتَمِ
 وَرَاحَةِ بَعْثَةِ وَحْشَرَا
 بِجَاهِ طَهْ خَيْرِ الْبَرَايَا
 وَالْآلِ وَالصَّحْبِ ثُمَّ نَالَ

بِهِمْ، لَهُمْ طَالَعٌ سَمْعِيْدٌ
 أَوْ كُنْتَ فِيهِمْ فَتَسْتَفِيْدُ
 وَخَوْفُهُمْ مِنْ غَدٍ شَدِيْدٍ
 يَا بَنَسَ دَهْرًا لَهُ قَسْرُودُ
 فِي الْعِلْمِ بَيْنَ الْوَرَى فَرِيْدُ
 حَتَّى الْجَوْنِي (٢١) وَالْجَنِيْدُ (٢٢)
 شَمٌّ وَلَا بَحْثُهُ يَجِيْدُ
 قَرِيْنَةُ لَا وَلَا شَهْهَوْدُ
 تَكُنْ مَجِيْدًا نَعْمَ الْمَجِيْدُ
 بِالْقَلْبِ عَنْهُمْ كَمَا نُرِيْدُ
 الْحُسْنَ الْمَذْنِبُ الشَّرِيْدُ
 وَجَنَّةُ رَزَقِهَا رَغِيْدُ
 صَلَّى عَلَيْهِ الْعَلِيُّ الْمَجِيْدُ
 لِيَوْمٍ وَعَدٍ بِهِ الْوَعِيْدُ

وقال:

إِذَا امْرَأَةٌ يَوْمًا خَطَبَتْ فَلَمْ تُجِبْ
 فَعُسْرُ ابْتِدَاءِ الشَّيْءِ آيَةُ شُرْمِهِ
 فَصْنُهَا وَقَيْدُهَا عَلَيْكَ بِشْكْرِهَا
 وَمَا ذَهَبَتْ إِلَّا وَقَدْ قَلَّ عَوْدُهَا
 لَكَ الْحُسْنُ الْبَدْرِيُّ أَهْدَى نَصِيحَةٍ
 فَعُضْ عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِدِ وَاسْأَلْنِ

فَدَعَهَا، وَلَا تَرْجِعْ لِخُطْبَتِهَا الْعُمْرَا
 وَعِزَّةُ نَفْسِ الْمَرْءِ نَعْمَتُهُ الْكِبْرَى
 وَلَا تَوَلَّتْ عَنْكَ ذَاهِبَةٌ قَهْرًا
 كَمَا هُوَ جَارٍ فِي الْبَرِيَّةِ مُسْتَقْرَى
 تَفُوقُ الْيَوَاقِيْتَ الْمِيْنَةَ وَالذُّرَا
 لَهُ خَتَمٌ خَيْرٌ وَالنَّجَاةُ مِنَ الْعُسْرَى

وقال:

وَسَبْعَةٌ إِنْ رَأَى الْإِنْسَانُ وَاحِدَةً
 (ص ٢٠٠) شَيْبٌ تَلَاهُ سَعَالُ اللَّيْلِ كَثْرَةً مَا
 وَسْرَعَةُ الْبَوْلِ وَاحِدٌ يَدَابُ قَامَتِهِ

مِنْهَا يَكُونُ أَخَا مَنْ فِي الْوَرَى قُبْرَا
 يَنْسَى، وَقَلَّةُ أَكْلِ الزَّادِ إِذَا حَضَرَا
 كَذَا إِذَا صَلَّعَ فِي رَأْسِهِ ظَهْرَا

وقال عفا الله عنه :

وسبعة إن حصلت للفتى
صلاح أولاد وزوج كذا
كفاف عيش ثم قنع به

يفوز بالدنيا وبالآخرة
نفس لمولاه غدت شاكرة
والعلم أيضا عمل صاهره

وقال :

عن علما عصرك لا تسألن
نفعك من جانبهم منتف
قوم إذا لاح لهم مطمع
والعمل الصالح ما بينهم
فجانبا خذ عنهم تسترح
تقارب الأمر وبان العنا
ونفسك الزم فعسى أن تكن (ص ٢٠١)

فإن أحوالهم ظاهرة
في هذه الدنيا وفي الآخرة
تسارعوا كالأكلب العاقره
همتهم عن فعله فاتره
إذ قريتهم صفقتك الخاسره
وطمت الغمة والخاصره
مع فرقة أوجهها ناضره

وقال عفا الله عنه :

لا شيء تزرعه إلا قلعت سوى
ولا على ذاهب يجرى الدموع دما
وما همومك يكي غير نفسك أو
وأقرب الناس للإنسان عقربه
فاحذر ركونا إليه والنصيح أطمع
وإن تكذب فجرب ترجعن الى
وراحة المرء في دنياه عزلته
إذ السلامة عشر عزلة أخذت
هذا هو الصدق حقا لا خفاء به
ولا تكن عاتبا يوما على أحد
فذاك صاحبه ميت وتبصره
والظلم والنكر لا تعجب إذا رقا (ص ٢٠٢)

بني آدم من يزرعه يقلعه
إلا الذي بالعنا والكد يجمعه
صديق صدق وجميع منك يوجعه
بل صله بل دواهيته ومفجعه
فالنصح غال وأغلى منه طيعة
قولي فتجربة الإنسان ترجعه
وصمته عن سوى ما فيه منفعه
جزأ وتسع بصمت ذاك مجمعه
عن النبي رسول الله نرفعه
إلا على حظك المنحوس مطلعه
حيا ولكن على الحيات مضجعه
واعجب لعدل ترى يوما وتسمعه

ما أكثر الناس لو تحرص بمؤمنهم
وبعد الاحباب من يقى يحيق به
إذ المنايا الى الإنسان ليس لها
دع المطامع فى الدنيا بأجمعها
الكل فان وما المطموع فيه سوى
فذلك نور الفتى والأمن حين ثوى
إليك ربى الحجازى من سُمى حسناً
إذ من وقىها وقى ما بعدها، وإذا

وقال عفا الله عنه:

بالصفع أولى سبعة: من أتى
وخائنض شيناً ولم يعنه
وداخل فى سر قوم بلا
ومن بسلطان له شوكة

ومن كلامه سامح الله:

أيها الآتى ضريحى
واقرا القرآن عندي
كم قبر زرت ياذا
ثم ما دب إليهم
فتنهياً لرحيل
لا تغرنك حياة
أين فرعون وعاد
أين قسارون كنوز
أين كسرى أين قيصر
وأناس شاكلوهم
دمر الله عليهم

قف على قبرى شوى
ينزل الروح على
وأنا مـثلـك حى
بعـد ذا دب إلى
واطو آمالك طى
إنما الدنيا كـفى
أين نمرود السبى
أين هامان الدهى
أين شـداد وطى
فى غرور ما وغى
وشـواهم أى شى

ولوى من تابعهم في البسلايا أي لى
أصبحوا فرحى ثراوى ثم أمنسوا فى الرى
قصرت عنهم قصور وتقصصوا فى قصى
موعر قفز مخيف موحش حشوا الحشى
فـسائل كل أيا لیت يقضى لى بقى
صالحا على أعمل ولعللى محض عى
ولكى أنذر قـرومى ولكى آلة كى
فـتنبيه وتدبر وأتعظ من ذا أخى
ما والا صـرت وعظا للورى فى أى فى
يا مغيثا مستغيثا حين يغـاه الفـشى
للحجازى حسن هب حـسن خـتم منك حى
(ص ٢٠٤) وازو عنه نكر قبر ثم حـشـرأى زى
وصلاة وسلام عـد ما فى الكون حى
للنبى مع تابعيـه ولهم كـرم وحى

وله غير ذلك كثير. اقتصرنا منه على هذا البعض. توفى سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف. رحمه الله..

٥٨ عبد الله بن سالم
البصرى.
ت / ١١٣٤ هـ =
١٧٢١ م.

[ومات] الشيخ الإمام خاتمة المحدثين الشيخ / عبد الله بن سالم بن محمد بن سالم ابن عيسى البصرى منشأ، المكي مولدا، الشافعى مذهباً. ولد يوم الأربعاء رابع شعبان سنة ثمان وأربعين وألف [١٦٣٨ م] كما ذكره الحموى، وحفظ القرآن وأخذ عن علي بن الجهمال، وعبد الله بن سعيد باقشير، وعيسى الجعفرى، ومحمد بن محمد بن سليمان، والشمس البابلى، والشهاب البشيشى، ويحيى الشاوى، وعلي ابن عبد القادر الطبرى، والشمس محمد الشرنابلى، والبرهان إبراهيم بن حسن الكورانى، ومحدث الشام محمد بن على الكاملى. ولبس الخرقة من يد السيد عبد الرحمن الإدريسى، والمسلسل بالأولية عن الشهاب أحمد بن عبد الغنى الدمياطى. وتوفى يوم الاثنين رابع رجب

سنة أربع وثلاثين ومائة وألف [١٧٢١م] ، عن أربع وثمانين سنة. ودفن بالمعلا بمقام الولي سيد عمر العرابي قدس سره. وقد أرخه بعضهم

فقال: علم الحديث مات

١٤٠ ٥٥٣ ٤٤١

١١٣٤ = ١٧٢١م

وأرخه عبد الرحمن بن علي بن سالم المكي بقوله:

محدث العصر قضى نحبه وسار للجنة سيرا حثيث

(ص ٢٠٥) وفاز بالقرب فأرخته ابك له مات إمام الحديث

٢٣ ٣٥ ٤٤١ ٨٢ ٥٥٣ =

١١٣٤ = ١٧٢١م

حدث عن شيوخ العصر ابن أخته السيد العلامة عمر بن أحمد بن عقيل العلوي، والشهاب أحمد الملوي والجوهرى، وعلاء الدين بن عبد الباقي الزجاجي الزبيدي، والسيد عبد الرحمن بن السيد عبد الرحمن ابن السيد أسلم الحسيني، والشبراوي، والشيخ الوالد حسن الجبرتي. وعندى سنده وإجازته له بخطه، والسيد المجدد محمد بن إسماعيل الصنعاني المعروف بابن الأمير ذى الشرفين كتابة من صنعاء، والسيد العلامة حسن بن عبد الرحمن باعبيد العلوي كتابة من الحنا، والشيخ المعمر صبغة الله بن الهداد الحنفى كتابة من خير آباد، ومحمد بن حسن بن همان الدمشقي كتابة من القسطنطينية، والشهاب أحمد بن عمر بن علي الحنفى كتابة من دمشق. كلهم عنه. وحدث عنه أيضاً شيخ المشايخ الشيخ المعمر محمد بن حيوة السندى نزيل المدينة المنورة، والشيخ محمد طاهر الكوراني، والشيخ محمد بن أحمد بن سعيد المكي، والشيخ العلامة إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي بن عبد الغنى العجلوني الدمشقي، والشيخ عبيد بن علي النمرسي الشافعي، والشيخ عبد الوهاب الطندائي^(٢٣)، والشيخ أحمد باعتر

نزيل الطائف، والشهاب أحمد بن مصطفى بن أحمد الإسكندري، وغيرهم. كذا (في المربى الكابلي فيمن روى عن البابلي).

٥٩ ربيع الشيال المجذوب.
ت/ ١١٢١ هـ =
١٧٠٩ م.

[ومات] الرجل الصالح المجذوب الصاحي أحد صلحاء فقراء السادة الأحمدية (ص ٢٠٦) بدمياط الشيخ / ربيع الشيال. كان صالحاً ورعاً ناسكاً حافظاً لأوقاته، مداوماً على الصلوات والعبادات والأذكار، دائم الإقبال على الله. لا يرى إلا في طاعة. إذا أحرم في الصلاة يصفر لونه، وتأخذه رعدة. فإذا نطق بالتكبير يخيل لك بأن كبده قد تمزق، وكان يتكسب بحمل الأمتعة للناس بالأجرة، مع صرفة جميع جوارحه وأعضائه لما خلق لأجله. توفي سنة إحدى وعشرين ومائة وألف.

٦٠ محمد بن سلامة
الصخرى الدمياطي.
ت/ ١١١٧ هـ =
١٧٠٥ م.

[ومات] الشيخ المقرئ الصوفي / محمد بن سلامة بن عبد الجواد الشافعي ابن العارف بالله تعالى الشيخ (نور^{٢٤}) الدين ساكن الصخرية من أعمال فارسكور) الصخرى الدمياطي، المعروف بأبي السعود ابن أبي النور أستاذ من جمع بين طريقي أهل الباطن والظاهر من أهل عصره. ولد بدمياط، ونشأ بها بين صلحائها وفضلانها. فحفظ القرآن، واشتغل بالعلوم. فتفقه بالشيخ جلال الدين الفارسكوري. وتلقى المنهج تسع مرات في تسع سنين عن العلامة مصطفى التلبناني، وأخذ الطريق عن جمع من كُمل العارفين. ثم ارتحل إلى القاهرة فلازم الضياء المزاحي فتفقه به، وأخذ عنه فنونا وقرأ القراءات السبع والعشر عليه. وأخذ عن العلامة ياسين الحمصي فنونا، واجتهد ودأب وأتقن، وألف في القراءات وغيرها، عم النفع به، وأخذ عنه جمع من الأفاضل. توفي سنة سبع عشرة ومائة وألف [١٧٠٥ م].



الدرأويش

٦١ أحمد بن محمد
النخلي.
ت/ ١١٠٣ هـ =
١٦٩١ م.

[ومات] أحد الأئمة (ص ٢٠٧) المشاهير الإمام العلامة شهاب الدين / أحمد بن محمد النخلي الشافعي المكي. ولد بمكة وبها نشأ، وأخذ عن علي بن الجمال، وعبد الله ابن سعيد باقشير، وعيسى الثعالبي، ومحمد ابن سليمان، والشمس البابلي، وسليمان بن أحمد الضيلى القرشي، والسيد عبد الكريم الكوراني الحسيني، والشمس الميداني، والشهاب

أحمد المفلجى الوفائى، والشيخ شرف الدين موسى الدمشقى والشيخ إبراهيم الحلبي الصابونى، والشيخ عبد الرحمن العمادى، ومحمد بن علان البكرى، والصفى القشاشى، والشيخ خير الدين الرملى، وأبى الحسن على البازورى. توفى بمكة سنة ثلاثين ومائة وألف عن تسعين سنة. روى عنه السيد عمر بن أحمد، والسيد عبد الرحمن بن أسلم الحسينى، والسيد عبد الله بن إبراهيم بن حسن الحنفى، والشهاب أحمد بن عمر بن على الدمشقى، والملوى، والجوهري، والشبراوى، والحفنى، وحسن الجبرتى، والسيد سليمان بن يحيى بن عمر الزبيدى، والسيد عبد الله بن على الغرابى، وإسماعيل بن عبد الله الأسكدارى، والشهاب أحمد بن مصطفى الصباغ.

٦٢ محمد بن شهاب
الوفائى.

[ومات] الشيخ الإمام أبو العز/ محمد بن شهاب أحمد بن أحمد بن محمد بن العجمى الوفائى القاهرى. خاتمة المسندين بمصر. سمع على الشمس البابلى المسلسل بالأولية، وثلاثيات البخارى، وجملة من الصحيح، والجامع (ص ٢٠٨) الصغير، وغير ذلك. وذلك بعد عوده من مكة المشرفة. كما رأيت ذلك بخط والده الشهاب فى نص إجازته لنادرة العصر محمد بن سليمان المغربى. حدث عنه العلامة محمد بن أحمد بن حجازى العشماوى، والشيخ أحمد بن الحسن الخالدى، وأبو العباس الملوى، وأبو على المنطاوى، وولده المعمر أبو العز أحمد.

٦٣ محمد بن على الكاملى.
ت ١١٣١ = ١٧١٨ م.

[ومات] أبو عبد الله العلامة/ محمد بن على الكاملى^(٢٥) الدمشقى الشافعى الواعظ. انتهى إليه الوعظ بدمشق، وكان فصيحاً، روى عن الشبراملى، وعبد العزيز ابن محمد الزمزمى، والمزاحى، والبابلى، والقشاشى، وخير الدين الرملى. توفى فى خامس عشر ذى القعدة سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف عن سبع وقيل عن تسع وثمانين. روى معه أبو العباس أحمد بن على بن عمر العدوى، وهو عال، والشيخ محمد ابن أحمد الحنبلى.

٦٤ أبو الحسن السندى.
ت ١١٣٦ هـ =
١٧٢٣ م.

[ومات] العلامة صاحب الفنون/ أبو الحسن بن عبد الهادى السندى

الأثرى شارح المسند، والكتب^(٢٦) الستة، وشارح الهداية. ولد بالسند وبها نشأ، وارتحل الى الحرمين، فسمع الحديث على البابلي، وغيره من الواردين. وتوفي بالمدينة سنة ست وثلاثين ومائة وألف.

٦٥ عبد العظيم بن شرف.
ت / ١١٣٦ هـ =
١٧٢٣ م.

[ومات] الأجل العمدة بقية السلف الشيخ / عبد العظيم بن شرف الدين بن زين العابدين بن محيي الدين بن ولي الدين أبي زرعة أحمد بن يوسف بن زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا (ص ٢٠٨) الأنصاري الشافعي الأزهرى من بيت العلم والرياسة. جده زكريا شيخ الإسلام عمّر فوق المائة، وولده يوسف الجمال، روى عن أبيه والحافظ السخاوى والسيوطى، والقلقشندي وحفيده محيي الدين، روى عن جده، وحفيده شرف الدين والد المترجم روى عن أبيه وعنه الأئمة أبو حامد البديري، وغيره. نشأ المترجم فى عفاف وتقوى وصلاح معظماً عند الأكابر. وكان كثير الاجتماع بالشيخ أحمد بن عبد المنعم البكرى. ومن الملازمين له على طريقة صالحة وتجارة رابحة، حتى مات سنة ست وثلاثين ومائة وألف، وصلى عليه بالأزهر، ودفن عند آباءه. وقد أرخه محمد أبو النور الشعرانى بقوله:

لا تحزنوا لى أرخت جنات عسـدن أزلفت^(٢٧)

٦٦ حسن الشرنبلالى.
ت / ١١٣٩ هـ =
١٧٢٦ م.

[ومات] الشيخ العلامة / حسن بن حسن عمار الشرنبلالى الحنفى أبو محفوظ حفيد أبى الاخلاص شيخ الجماعة ووالد الشيخ عبد الرحمن الآتى ترجمته فى محله. كان فقيها فاضلا محققا ذا تودة فى البحث، عارفا بالأصول والفروع. رأيت له رسالة سماها غاية التحقيق فى أحكام كى الحمصة. توفي سنة تسع وثلاثين ومائة وألف.

٦٧ محمد النبتى السقاف.
ت ١١٢٥ هـ =
١٧١٣ م.

[ومات] العمدة الفاضل السيد / محمد النبتى السقاف باعلوى. وهو والد السيد جعفر الآتى ذكره، أحد السادة الأفراد، أعجوبة زمانه، وبُحْبُوبُهُ أوانه (ص ٢١٠). ولد باليمن، ودخل الحرمين، وبها (أى بمكة) أخذ عن السيد عبد الله باحسين السقاف. وكان يأخذه الحال

فيطعن نفسه بالسلاح فلا يؤثر فيه. وكان يلبس الثياب الفاخرة، ويتزيا
بزي أشراف مكة. ومن شعره، قوله:

إنما الخِلْطَةُ^(٢٨) خَلَطَ ووبا وأرى العزلة من رأى السداد
ثِقْلُ الإنسان عَجَزَ بالورى بعدما أنزل فى سورة^(٢٩) صاد

يريد قوله تعالى: (إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات، وقليل ما هم):

توفى بمكة سنة خمس وعشرين ومائة وألف.

[ومات] الأجل الأوحى السيد/ سالم بن عبد الله بن شيخ بن عمر بن
شيخ بن عبد الله بن عبد الرحمن السقاف. ولد بجدة سنة إحدى
وثلاثين وألف [١٦٢١م] تقريبا، ثم رحل به والده الى المدينة، وبها
حفظ القرآن وغيره، ثم الى مكة، وبها سكن، واشتغل على بن
الجمال، وعلى محمد بن أبي بكر الشلبى، فى سنة اثنتين وسبعين وألف
[١٦٦١م] الى وقت تأليف الكتاب. وجد فى تحصيل المكارم
والفضائل، حتى بلغ الغايات، ولبس الخرقة عن والده، وعن المحجوب،
ولازمه وصحبه مدة. وله نظم حسن. توفى سنة ثلاث وعشرين ومائة
وألف.

٦٨ سالم بن عبد الله
السقاف.
ت/ ١١٢٣هـ =
١٧١١م.

[ومات] الحسيب النسيب السيد/ محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
ابن محمد بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله بن شيخ (ص ٢١١)
العيدروس. ولد بترميم، وبها نشأ، وأخذ عن السيد عبد الله بافقيه، وعن
والده، وعنه أخذ السيد شيخ العيدروس وغيره، توفى ثامن عشر شوال
سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف.

٦٩ محمد بن عبد الله
العيدروس.
ت/ ١١٣١هـ =
١٧١٨م.

[ومات] الشيخ الإمام العالم العلامة/ محمد بن عبد الرحمن المغربى
ناظم كتاب الشفاء والمنظومة المسماة: دُرَّة التَّيجَان ولقطة اللؤلؤ
والمرجان. توفى سنة إحدى وأربعين ومائة وألف.

٧٠ محمد بن عبد الرحمن
المغربى.
ت/ ١١٤١هـ =
١٧٢٨م.

[ومات] الإمام العلامة والتحرير الفهامة الشيخ/ على العقدي الحنفى،
ولد سنة سبع وخمسين وألف. أدرك الشمس البابلى، وشملته إجازته،

٧١ على العقدي الحنفى.
ت/ ١١٣٤هـ =
١٧٢١م.

وأخذ الفقه عن السيد الحموى وشاهين الأرمنوى، وعثمان النحرأوى، والمعقول عن الشيخ سلطان المزاحى، وعلى الشبراملسى، ومحمد الحبار، وعبد القادر الصفورى، ولازم عمه العلامة عيسى بن على العقدى، وتفقه به، وبالبرهان الوسىمى، والشرف يحيى الشهاوى، وعبد الحى الشرنبلالى. ولازمه فى الحديث والعلوم العقلية أكابر عصره كالشهاب أحمد بن عبد اللطيف البشبيشى، والشمس محمد بن محمد الشرنبلالى، والشهاب أحمد بن على السندوبى، وأخذ عنه الشمائل، وغيرها، واجتهد وبرع، وأتقن وتفنن، واشتهر بالعلم والفضائل، وقصدته الطلبة من الأقطار وانتفعوا به. وكان كثير التلاوة للقرآن. وبالجملة فكان من حسان الدهر، ونادرة من نوادر العصر. توفى فى شهر ربيع الآخر سنة أربع وثلاثين ومائة وألف عن ست وسبعين سنة وأشهر.

٧٢ محمد الحماقى الشافعى.
ت / ١١٣٤ هـ =
١٧٢١ م.

[ومات] الإمام العلامة الشيخ / محمد الحماقى الشافعى. ولد سنة ثلاث وسبعين وألف [١٦٦٢ م]. وتوفى بنخل، وهو متوجه الى الحج فى شهر القعدة سنة أربع وثلاثين ومائة وألف.

٧٣ إبراهيم بن موسى
الفيومى.
شيخ الأزهر.
ت / ١١٣٧ هـ
١٧٢٤ م.

[ومات] الإمام المحدث العلامة والبحر الفهامة الشيخ / إبراهيم بن موسى الفيومى المالكى شيخ الجامع الأزهر. تفقه على الشيخ محمد بن عبد الله الخرشى. قرأ عليه الرسالة وشرحها. وكان معيدا له فهيمًا، وتلبس بالمشيخة بعد موت الشيخ محمد شتن. ومولده سنة اثنتين وستين وألف [١٦٥١ م]. أخذ عن الشبراملسى والزرقانى، والشهاب أحمد البشبيشى، وغيرهم كالشيخ الغرقاوى، وعلى الجزايرلى الحنفى، وأخذ الحديث عن يحيى الشاوى، وعبد القادر الواطى، وعبد الرحمن الأجهورى، والشيخ إبراهيم البرماوى، والشيخ محمد الشرنبالى، وآخرين. وله شرح على العزية فى مجلدين. توفى سنة سبع وثلاثين ومائة وألف عن خمس وسبعين سنة.

٧٤ محمد الداده الشرايى.
ت / ١١٣٧ هـ =
١٧٢٤ م.

[ومات] الجناب المكرم والملاذ المفخم الخواجا^(٣٠) / محمد الداده

الشرابي وكان إنسانا كريم الأخلاق، طيب الأعراق، جميل السمات، حسن الصفات، يسعى في قضاء حوائج الناس، ويواسي الفقراء. ولما ثقل في المرض قَسَمَ ماله بين أولاده، وبين الخواجاجا عبد الله بن الخواجاجا محمد الكبير، وبين ابن أحمد أخى عبد الله. كما فعل الخواجاجا الكبير. فإنه قسم المال بين الدادة وبين عبد الله (ص ٢١٣) وأخيه أحمد. وكان المال ستمائة كيس، والمال الذى قسمه الدادة بين أولاده وبين عبد الله وابن أخيه. وهم قاسم، وأحمد، ومحمد جربجى، وعبد الرحمن، والطيب. وهؤلاء أولاده لصلبه. وعبد الله بن الخواجاجا الكبير، وابن أخيه الذى يقال له ابن المرحوم، ألف وأربعمائة وثمانون كيسا - خلاف خان الحمزاوى، وغيره من الأملاك. وخلاف الرهن الذى تحت يده من البلاد، وفائظها ستون كيسا. والبلاد المختصة به أربعون كيسا. وذلك خلاف الجامكية والوكائل والحمامات، وثلاث مراكب فى بحر القلزم. وكل ذلك إحداث الدادة، وأصل المال الذى استلمه الدادة فى الأصل من الخواجاجا محمد الكبير. سنة إحدى عشرة ومائة وألف [١٦٩٩].

تسعون كيسا. لما عجز عن البيع والشراء. ولما فعل ذلك وقسم المال بين الدادة وبين عبد الله وأخيه بالثلث غضب عبد الله، وقال: هو أخ لنا ثالث. فقال أبو عبد الله: والله لا يقسم المال إلا مناصفة، له النصف، ولك ولأخيك النصف. وهذا الموجود كله لسعد الدادة ومكسبه. فإنى لما سلمته المال كان تسعين كيسا، وها هو الآن ستمائة كيس خلاف ما حدث من البلاد والخصص والرهن والأملاك. فكان كما قال: وكان جاعلا لعبد الله مرتبا فى كل يوم ألف نصف فضة برسم الشبرقة، خلاف المصروف والكساوى له ولأولاده ولعياله، (ص ٢١٤) إلى أن مات يوم السبت سادس عشر رجب سنة سبع وثلاثين ومائة وألف وحضر جنازته جميع الأمراء والعلماء، وأرباب السجاجيد، والوجاقات السبعة، والتجار، وأولاد البلد. وكان مشهده عظيمًا حافلا بحيث إن أول المشهد داخل الى الجامع، ونعشه عند العتبة^(٣١) الزرقاء، وكان

ذكيا فهما درّاكا سعيد الحركات. وعلى قدر سعة حاله، وكثرة إirاده ومصرفه لم يتخذ كاتباً، ويكتب ويحسب لنفسه.

٧٥ محمد البديري
الدمياطي.
ت/ ١١٤٠ هـ =
١٧٢٧ م.

[ومات] الشيخ الإمام العالم العلامة مفرد الزمان، ووحيد الأوان/ محمد بن محمد بن محمد بن الولي شهاب الدين أحمد بن العلامة حسن بن العارف بالله تعالى علي بن الولي الصالح سلامة بن الولي الصالح العارف بدير بن محمد بن يوسف شمس الدين أبو حامد البديري الحسيني الشافعي الدميّاطي. مات جده بدير بن محمد سنة ستمائة وخمسين [١٢٥٢ م] في وادي النسر، وحفيده حسن مَن أخذ عن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، أخذ أبو حامد المترجم عن الشيخ الفقيه العلامة زين الدين السلسلي إمام جامع البديري بالشعر^(٣٢). وهو أول شيوخه قبل المجاورة. ثم رحل إلى الأزهر فأخذ عن النور أبي الضياء علي بن محمد الشبراملسي الشافعي، والشمس محمد بن داود العناني الشافعي قراءة علي الثاني بالمدرسة بالجنبلاطية خارج مصر القاهرة، والإمام شرف (ص ٢١٥) الدين بن زين العابدين بن محيي الدين ابن ولي الدين بن يوسف جمال الدين بن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، والمحدث المقرئ شمس الدين محمد بن قاسم البقرئ شيخ القراء والحديث بصحن الجامع الأزهر، والشيخ عبد المعطي الضرير المالكي، وشمس الدين محمد الخرشى، والشيخ عطيه القهوقى المالكي، والشيخ المحدث منصور بن عبد الرزاق الطوخى الشافعي إمام الجامع الأزهر، والشيخ المحدث العلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الغنى الدميّاطي الشافعي النقشبندى والمحقق شهاب الدين أحمد بن عبد اللطيف البشبيى الشافعي، وحيسوب زمانه محمود بن عبد الجواد ابن العلامة الشيخ عبد القادر المحلى، والعلامة الشيخ سلامة الشرييني، والعلامة المهندس الحيسوب الفلكي رضوان أفندى بن عبد الله نزيل بولاق. ثم رحل إلى الحرمين، فأخذ بهما عن الإمام أبي العرفان ابراهيم ابن حسن بن شهاب الدين الكوراني، في سنة إحدى وتسعين وألف

[١٦٨٠ م]. والسيدة قريش وأختها بنت الإمام عبد القادر الطبري. في سنة اثنتين وتسعين وألف [١٦٨١ م]. رَوَى وَحَدَّثَ وَأَفَادَ وَأَجَادَ. أَخَذَ عَنْهُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ الْحَفْنَى وَبِهِ تَخَرَّجَ، وَأَخُوهُ الْجَمَالُ يَوْسُفُ، (ص ٢١٦) وَالشَّيْخُ الْعَارِفُ بِاللَّهِ تَعَالَى: السَّيِّدُ مُصْطَفَى بْنُ كَمَالِ الدِّينِ الْبَكْرِيُّ وَهُوَ مِنْ أَقْرَانِهِ. وَالْفَقِيهَ النَّحْوِيُّ الْأَصُولِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى بْنِ يَوْسُفَ الدَّنَجِيهِيِّ الشَّافِعِيِّ، وَالْعَلَامَةَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَشْبِيشِيِّ الشَّافِعِيِّ الدِّمِيَّاطِيِّ. وَمُصْطَفَى بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْمَنْزَلِيِّ. تَوَفَّى الْمُرْجَمُ أَبُو حَامِدٍ بِالثَّغْرِ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَمِائَةَ وَأَلْفَ.

[ومات] العلامة الهمام/ محمد بن احمد بن عمر الإسقاطي الأزهرى نزيل أدلب (٣٣) كان جل تحصيله بمصر على والده، وبه تخرج وتفنن، وصار له قدم راسخ وله مشايخ آخرون أزهيون. وحصل بينه وبين والده نزاع في أمر أوجب خروجه الى بر الشام. فلما نزل أدلب. تلقاه شيخ العلماء بها أحمد بن حسين الكاملى، فأنزله عنده وأكرمه غاية الإكرام، وأرشد الطلبة إليه، فانتفعوا به جداً، ولم يزل مفيداً على أكمل الحالات حتى مات سنة تسع وثلاثين ومائة وألف.

٧٦ محمد بن أحمد
الإسقاطي.
ت ١١٣٩ هـ =
١٧٢٦ م.

[ومات] الشيخ العلامة الزاهد/ إلياس بن إبراهيم الكوراني الشافعي. ولد بكوران سنة إحدى وثلاثين وألف [١٦٢١ م]، وأخذ العلم بها عن عدة مشايخ، وحج ودخل مصر والشام. وألقى بها عصى التسيار عاكفاً على إقراء العلوم العقلية والنقلية. وكان على غاية من الزهد، وروى عنه شيوخ العصر. كالشيخ أحمد الملوى، والشهاب أحمد بن علي المينى. وله المؤلفات والخواشي (ص ٢١٧). توفى بدمشق بمدرسة جامع العراس بعد العصر من يوم الأربعاء لأربع عشرة ليلة بقين من شعبان سنة ثمان وثلاثين ومائة وألف، ودفن بمقبرة باب الصغير بالقرب من قبر الشيخ نصر المقدسى رحمه الله.

٧٧ إلياس بن إبراهيم
الكوراني.
ت ١١٣٨ هـ =
١٧٢٥ م.

[ومات] الإمام العالم العلامة المحدث أبو عبد الله/ محمد بن علي

٧٨ محمد بن علي
الكاملى.
ت ١١٣١ هـ =
١٧١٨ م.

المعمر الكاملى^(٣٤) الدمشقى الشافعى. ولد سنة أربع وأربعين وألف [١٦٣٤م]. وأخذ العلم عن جماعة كثيرين وروى وحدث، وانتهى إليه الوعظ بدمشق. وكان فصيحاً. وإذا عقد مجلس الوعظ تحت قبة النسر غصت أركانها الأربعة بالناس. وكان يحضره فى دروس الجامع الصغير كثير من الأفاضل، وتزدحم عليه الناس العوام لعدوثة تقريره، روى عنه ولده عبد السلام، ومحمد بن أحمد الطرطوسى، والشيخ أبو العباس أحمد المينى. توفى فى منتصف القعدة سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف. [ومات] الأستاذ بقية السلف الشيخ مصلح الدين بن أبى الصلاح/ عبد الحليم ابن يحيى بن عبد الرحمن بن القطب سيدى عبد الوهاب الشعرانى قدس سره. جلس على سجادة أبيه وجده. وكان رجلاً صالحاً مهيباً مجذوباً، توفى يوم الثلاثاء تاسع ذى الحجة سنة ست وثلاثين ومائة وألف، ولم يعقب إلا ابنته، وابن عمه له. وهو سيدى عبد الرحمن استخلف بعده. وابن (ص ٢١٨) أخت له من إبراهيم جريج باشجاويش الجاويشية. جعلوا لكل منهم الثلث فى الوقف، وحرر الفائز اثنى عشر كيساً.

٧٩ عبد الحليم الشعرانى.
ت/ ١١٣٦هـ =
١٧٢٣م.

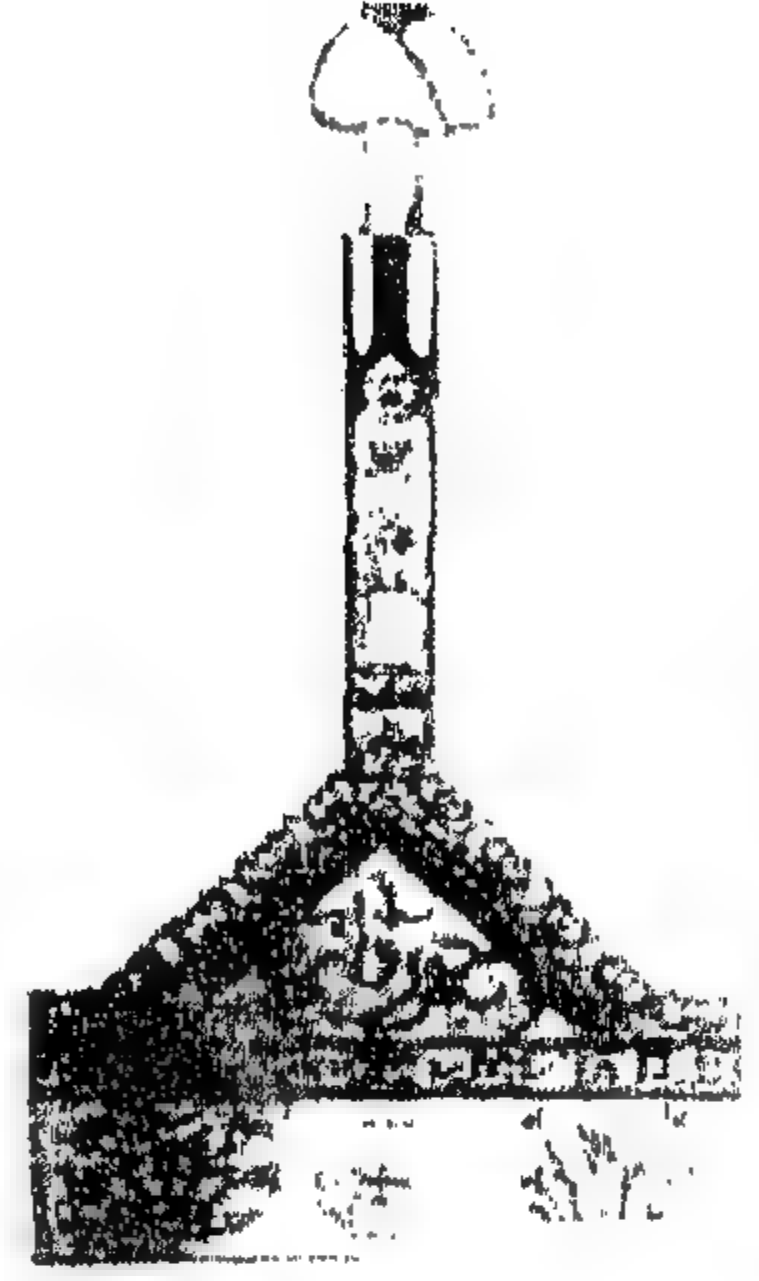
٨٠ أحمد الضمياطى الجمال.
ت/ ١١٢٤هـ =
١٧١٢م.

[ومات] الأستاذ المجذوب الصاحى الشيخ/ أحمد بن عبد الرزاق الروحى الضمياطى الشناوى الجمال. كان والده جمالا من أتباع المشايخ الشناوية، وحفظ القرآن، واشتغل بالذكر والعبادة، الى أن حصل له جذبة، وربما اعتراه استغراق وكان من أكابر الأولياء أصحاب الكرامات. توفى فى رمضان سنة أربع وعشرين ومائة وألف.

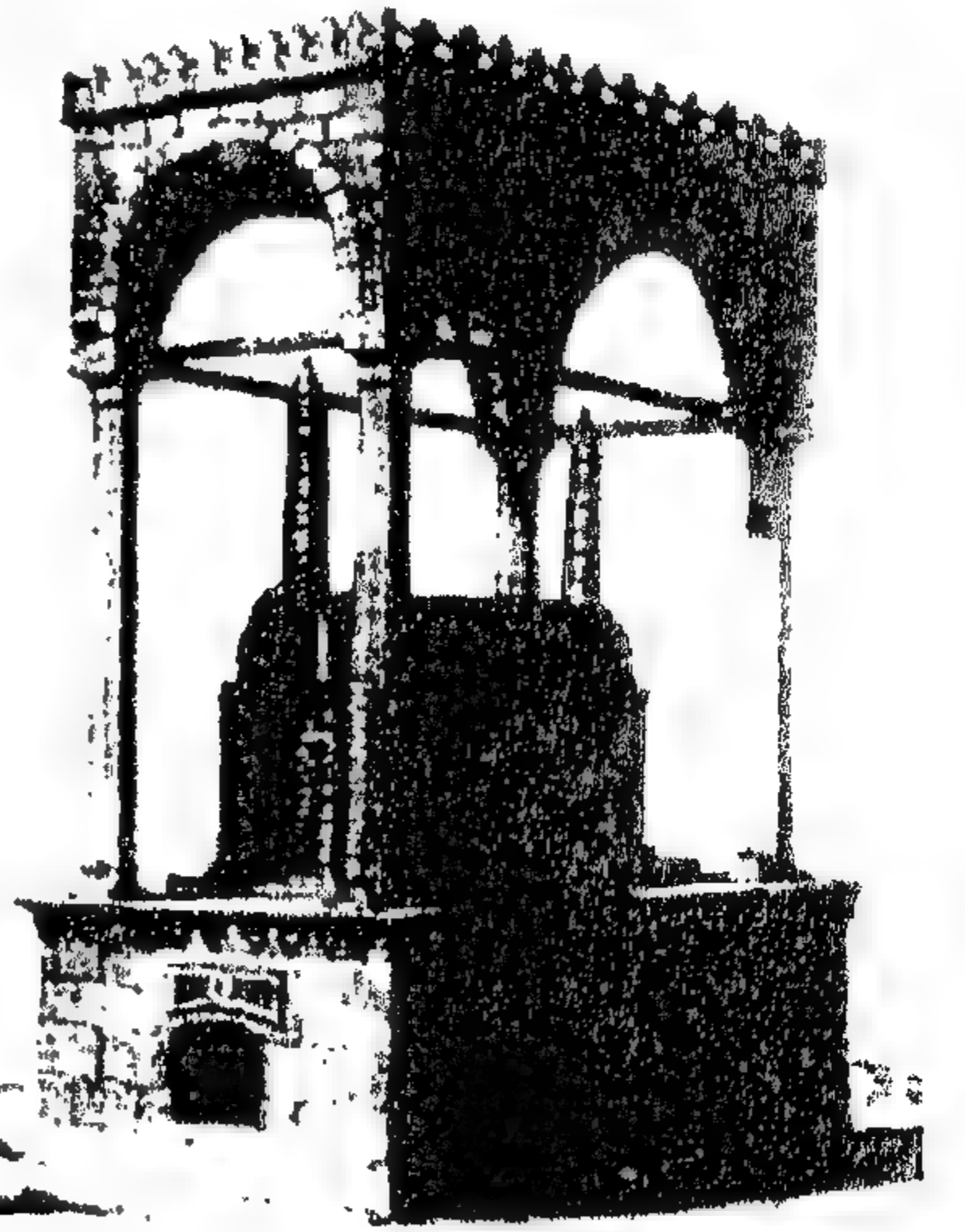
٨١ أحمد بن محمد
الدمياطى الشهير بالبنا.
ت/ ١١١٧هـ =
١٧٠٥م.

[ومات] الأستاذ العلامة/ أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغنى الدمياطى الشافعى الشهير بالبنا خاتمة من قام بأعباء الطريقة النقشبندية بالديار المصرية. ورئيس من قصد لرواية الأحاديث النبوية، ولد بدمياط، ونشأ بها، وحفظ القرآن، واشتغل بالعلوم على علماء عصره، ثم ارتحل الى القاهرة، فلزم الشيخ سلطان المزاحى، والنور الشبراملى فأخذ عنهما القراءات، وتفقه بهما، وسمع عليهما

الحديث، وعلى النور الأجهوري، والشمس الشوبري والشهاب القليوبي، والشمس البابلي، والبرهان الميموني، وجماعة آخرين. واشتغل بالفنون، وبلغ من الدقة والتحقيق غاية قل أن يدركها أحد من أمثاله، ثم ارتحل الى الحجاز، فأخذ الحديث عن البرهان الكواراني، ورجع الى دمياط وصنف كتاباً في (ص ٢١٩) القراءات سماه إتحاف البشر بالقراءات الأربعة عشر. أبان فيه عن سعة اطلاعه، وزيادة اقتداره حتى كان الشيخ أبو النصر المنزلي يشهد بأنه أدق من ابن قاسم العبادي، واختصر السيرة الحلبية في مجلد، وألف كتاباً في أشراط الساعة سماه الذخائر المهمات فيما يجب الإيمان به من المسموعات. وارتحل أيضاً الى الحجاز، وحج وذهب الى اليمن؛ فاجتمع بسيدى أحمد بن عجيل بيت الفقيه. فأخذ عنه حديث المصافحة من طريق المعمرين، وتلقن منه الذكر على طريق النقشبندية، وحل عليه إكسير نظره.^(٣٥) ولم يزل ملازماً لخدمته الى أن بلغ مبالغ الكمل من الرجال، فأجازه، وأمر بالرجوع الى بلده، والتصدى للتسليك،^(٣٦) وتلقين الذكر، فرجع وأقام مرابطاً بقرية قرية من البحر المالح تسمى بعزبة^(٣٧) البرج، واشتغل بالله، وتصدى للأرشاد والتسليك، وقصد للزيارة والتبرك، والأخذ والرواية، وعم النفع به، لاسيما في الطريقة النقشبندية وكثرت تلامذته، وظهرت بركته عليم، الى أن صاروا أئمة يقتدى بهم، ويتبرك برؤيتهم: ولم يزل في إقبال على الله تعالى؛ وازدياد من الخير الى أن ارتحل الى الديار الحجازية، فحج، ورجع الى المدينة المنورة. فأدركته المنية بعد شيل الحج بثلاثة أيام في الحرم سنة سبع عشرة ومائة وألف. ودفن بالبقيع^(٣٨) مساء. رحمه الله.



شاهد ومقبرة



- (١) خليل: يقصد به هنا خليل بن احمد وشرحه
لكتاب «العين» اهم كتب خليل.
- (٢) سبطه: السبط ولد الولد
- (٣) الخرقة: جبّة خشنة يلبسها المتصوفة. ويطلق
على بردة النبي الخرقة الشريفة. وكان شيوخ
الطرق الصوفية يلبسون تلاميذهم ومريديهم
هذا اللباس المسمى بالخرقة إيثاناً بوصولهم الى
درجة المتعبدين، واجازة لهم في الطريق
الصوفى.
- (٤) أشرق الأفق بزین العابدین: هذه الشرطة
الشعرية تعنى ميلاده سنة ١٠٥٠ م وليس سنة
١٠٦٠ هـ كما ذكر الجبرتي.
- (٥) الفصل: هو الطاعون الذى انتشر فى مصر سنة
١١٠٧ هـ = ١٦٩٥ م.
- (٦) الفرضى الحيسوب: اى العالم بالفرائض
والحساب ماهراً فيهما.
- (٧) تريم: بلدة باليمن.
- (٨) ابن منجك: منجك بن محمد بن منجك بن
أبى بكر يصل نسبه الى ابن منجك اليوسفى
الكبير ١٠٠٧/١٠٨٠ هـ = ١٥٩٨ /
١٦٦٩ م. اكبر شعراء عصره من أهل دمشق.
مدح السلطان «إبراهيم» ولم يظفر بطائل.
كان يحذو فى شعره حذو أبى فراس
الحمدانى.
- (٩) أثيلات: جمع «أثلة» وهى الشجرة عظيمة
الاغصان.
- (١٠) النقا: الكثيب من الرمال.
- (١١) المزن: السحاب الممطر
- (١٢) جزن: من جاز الموضع أى سلكه وسار فيه.
- (١٣) الجرعاء: الرمال المستوية الجدباء.
- (١٤) شزن: نفرن.
- (١٥) أوتارهن: جمع وتر وهو يخص القوس.
- (١٦) اى بالمدينة المنورة.
- (١٧) نفرة: بلدة من اعمال مركز السنطة غربية.
- (١٨) الدقدوسى: نسبة الى «دقدوس» من قرى
مركز ميت غمر دقهلية.
- (١٩) الصادح والباغم: الصادح هو الديك والباغم
لصوت الطيبة إذا نادت ولدها بأرخم ما
يكون من صوتها. و«الصادح والباغم» اسم
ديوان الشاعر الشريف أبى يعلى الشهير بابن
الهبارية، جعله على طريقة «كليلة ودمنة»
وهو مكون من أراجيز، وعدد أبياته ألفان.
- (٢٠) الخفاف: يقصد بها النعال ومفردا خف.
- (٢١) الجوينى: نسبة الى بلدة جوين بخراسان.
والجوينى هو أبو المعالى الجوينى إمام الحرمين
وهو من أصحاب الامام الشافعى. مات سنة
٤٧٨ هـ = ١٠٨٥ م ودفن بنيسابور ويروى
ابن خلكان ان الاسواق أغلقت يوم وفاته،
وكسر منبره فى الجامع حزناً عليه. وان
تلاميذه كسروا محابرهم وأقلامهم، وأقاموا
على ذلك عاماً كاملاً لا يكتبون، ولا
يحضرون مجالس العلم حداداً عليه.
- (٢٢) الجنيد: هو أبو القاسم الجنيد بن محمد بن
الجنيد الخزاز القواريرى. المتصوف المشهور.
تفقه على أبى ثور صاحب الشافعى. وقليل
بل كان فقيهاً على مذهب سفيان الثورى.

توفى ببغداد سنة ٢٩٧هـ = ٩٠٩م وقيل
سنة ٢٩٨هـ = ٩١٠م.

(٢٣) نسبة الى طندتا وهي مدينة طنطا.

(٢٤) قوله الشهاب والنور والنجم والشمس كلها
في الأصل مضافة الى الدين، قال السيوطي
في (كتاب الوسائل الى معرفة الأوائل) «إن
أول حدوث التلقيب بالإضافة الى الدين كان
في أثناء القرن الرابع وسبب ذلك أن الترك
لما تغلبوا على الخلافة كانوا يسمون بشمس
الدولة وناصر الدولة ونجم الدولة، فاشتقت
نفوس بعض العوام الى التسمية بتلك
الأسماء لما فيها من التعظيم والفخر، فلم
يجدوا الى ذلك سبيلا لعدم دخولهم الدولة
فرجعوا الى الدين، ثم فشا ذلك وزاد حتى
أنس به بعض العلماء فتواطئوا عليه».

وتجد هذا التواطؤ الذي اشار إليه السيوطي
واضحاً في ألقاب علماء هذا العصر،
فيقولون شمس الدين ونور الدين وبدر
الدين، ثم يختصرون الألقاب فيقولون
الشمس البابلي والنور الأجهوري، والبدر
البرهاني، ويجرون على ذلك وكأنها ألقاب
رسمية حرص عليها العلماء دونوها على
كتاباتهم وسودوها في أحاديثهم وتجد من
ذلك أمثلة كثيرة في كتب التراجم ومنها
عجائب الآثار للجبرتي.

(٢٥) عاد الجبرتي بعد ذلك ورصد ترجمة اخرى

لأبو عبد الله محمد بن علي الكاملي تحت
رقم ٧٨.

(٢٦) الكتب الستة هي:

١- البخاري ٢- صحيح مسلم

٣- النسائي ٤- سنن أبي داود

٥- سنن ابن ماجه ٦- سنن الترمذي

(٢٧) جنات عدن أزيلت: مجموع حروف الشطرة
هذه هو ١٠٩٦ سنة وبإضافة (لى) الموجودة
قبل (أرخت) وهي تساوى ٤٠ سنة يكون
المجموع ١١٣٦ سنة.

(٢٨) الخلطة: أى الاختلاط بالناس.

(٢٩) سورة (ص): وهي فى أولها تدمم الاختلاط
«وان كثيراً من الخلطاء ليبنى بعضهم على
بعض. إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات».

(٣٠) الخواجا: تطلق عند الجبرتي على التاجر.

(٣١) هي الآن العتبة الخضراء.

(٣٢) بثغر: دمياط كما يفهم من سياق الكلام.

(٣٣) أدلب: بلدة بالشام.

(٣٤) سبق ان رصد الجبرتي ترجمة لمحمد بن علي
الكاملي تحت رقم ٦٣.

(٣٥) وحل عليه إكسير نظره: أى ضعف بصره.

(٣٦) التسليك: هو الارشاد الى طريق التزهيد
والصلاح.

(٣٧) عزبة البرج: بين دمياط ورأس البر.

(٣٨) لعله يقصد بالبقيع هنا بقيع الغرق بالمدينة
وهو الآن مقبرة. وبالمدينة أيضاً موضع يقال
له بقيع الزبير.

فصل فى تراجم الأمراء

وأما من مات فى هذه الأعوام من الأمراء المشاهير، فلنقتصر على ذكر بعض المشهورين، مما يحسن إيراده فى التبيين، إذ الأمر أعظم مما يحيط به المجيد، فلنقتصر من الحلى على ما حسن بالجيد، وما وصل علمه إلى، وثبت خبره لدى، إذ التفصيل فى أحوالهم متعذر، والدواء من غير حمية غير متيسر، ولم اخترع شيئا من تلقاء نفسى، والله مطلع على أمرى وحدسى.

[ومات] الأمير ذو الفقار بك تابع الأمير حسن بك الفقارى، تولى الصنجدية وإمارة الحج فى يوم واحد، وطلع إحدى عشر مر، وتوفى سنة اثنتين ومائة وألف.

٨٢ ذو الفقار بك
ت/ ١١٠٢ هـ =
١٦٩٠ م.

[ومات] ابنه الأمير إبراهيم بك، تولى الإمارة بعد أبيه وطلع أميراً على الحج سنة ثلاث ومائة وألف، (١٦٩١ م)، وتحارب مع العرب تلك السنة فى مضيق الشرفة، فكانت معركة عظيمة، وامتنع العرب من حمل غلال الحرمين فركب عليهم هو ودرويش بك، وكبس عليهم آخر الليل عند الجبل الأحمر، وساقوا منهم نحو ألف بعير، ونهب بيوتهم، وأحضر الجمال إلى قراميدان، وأحضر أيضاً بدنة^(١) أخرى، شالوا معهم الغلال والقافلة، وولى من طرفه إبراهيم أغا الصعيدى زعيم مصر، أخاف الناس وصار له سمعة وهيبة، وطلع بالحج بعد ذلك ثلاث مرار فى أمن وأمان، وتاقت نفسه للرياسة ولا يتم له ذلك إلا بملك باب مستحفظان، وكان بيد القاسمية، فأعمل حيلة (ص ٢٢١) بمعاوضة حسن أغا بلفية وإغراء على باشا والى مصر حين ذاك، فقلد رجب كتحدا مستحفظان وسليم أفندى صناجق. ثم عملوا دعوة على سليم بك المذكور، انحط فيها الأمر على حبسه وقتله، فلما رأى ذلك رجب بك ذهب إلى إبراهيم بك واستعفى من الإمارة فقلدوه سردار جداوى، وسافر من القلزم.م وتوفى بمكة وخلف ولداً اسمه باكير، حضر إلى

٨٣ إبراهيم بك ابن ذو
الفقار.
ت/ ١١٠٧ هـ =
١٦٩٥ م.

مصر بعد ذلك، ولما قتل سليم بك المذكور لا عن وارث ضبط مخلفاته الباشا لبيت المال، وأخذوا جميع ما فى بيته الذى بالأزبكية المجاور لبيت الدادة أبى قاسم الشرايى، وهو الذى اشتراه القاضى مواهب أبو مدين جربجى عزبان فى سنة أربع ومائة وألف، وقتلوا أيضاً خليل كتحدا المعروف بالجلب، وقلدوا كجك محمد باش أوده باشا وصار له كلمة وسمعة، ونفى مصطفى كتحدا القازدغلى إلى أرض الحجاز، وصفا الوقت لإبراهيم بك وكجك محمد من طرفه فى باب مستحفظان، فعزم على قطع بيت القاسمية، فأخرج إيواظ بك إلى إقليم البحيرة وقاسم بك إلى جهة بنى سويف وأحمد بك إلى المنوفية، وخلا له الجو وانفرد بالكلمة فى مصر، وصار منزله بدرب الجمايز مفتوحاً ليلاً ونهاراً لقضاء الحوائج مع مشاركة الأمير حسن أغا بلفيه، ثم إنه عزم على قتل إبراهيم بك أبى شنب واتفق مع الباشا (ص ٢٢٢) على ذلك بحجة المال والغلال التى عليه، فلم يتم ذلك، ولم يزل المترجم أميراً على الحج إلى أن مات فى فصل الشحاتين سنة سبع ومائة وألف، وطلع بالحج خمس مرات.

[ومات] الأمير إسماعيل بك الكبير الفقارى تابع حسن بك الفقارى وصهر حسن أغا بلفية، تولى الدفتردارية ثلاث سنين وسبعة أشهر ثم عزل، وسافر أميراً على عسكر السفر إلى الروم، ورجع إلى مصر وأعيد إلى الدفتردارية ثانياً، ولم يزل حتى مات سنة تسع عشرة ومائة وألف فجأة ليلة السبت تاسع عشر المحرم، وكانت جنازته حافلة، وخلف ودلده محمد بك، تولى بعده الإمارة وطلع بالحج سنة سبع وثلاثين ومائة وألف [١٧٢٤م].

٨٤ إسماعيل بك الفقارى.
ت/ ١١١٩هـ =
١٧٠٧م.

[ومات] الأمير حسن أغا بلفيه الفقارى أغات ككلويان، وأصله رومى الجنس تابع محمد جاويش قباله، تولى أغاوية العزب سنة خمس وثمانين وألف [١٦٧٤م] ثم عمل متفرقة باشا سنة تسع وثمانين وألف ثم عزل عنها وتقلد أغات ككلويان سنة ثلاث وتسعين وألف، وكان

٨٥ حسن أغا بلفيه الفقارى
ت/ ١١١٥هـ =
١٧٠٣م.

أميراً جليلاً ذا دهاء ورأي وكلمة مسموعة نافذة بأرض مصر، صاحب سطوة وشهامة وحسن تدبير، ولا يكاد يتم أمر من الأمور الكلية والجزئية إلا بعد مراجعته ومشورته، وكل من انفرد بالكلمة في مصر يكون مشاركاً له، وتزوج بابنة إسماعيل بك الكبير المذكور آنفاً وولد له منها ابنه محمد بك الآتى ذكره (ص ٢٢٣) الذى تولى إمارة الحج فى سنة سبع وثلاثين ومائة وألف، ومصطفى كتحدا القازدغلى جد القازدغلية كان أصله سراجاً عنده، وهو الذى رقاها حتى صار إلى ما صار إليه، وتفرعت عنه شجرة القازدغلية، وغالب أمراء مصر وحكامها يرجعون فى النسبة إلى أحد البيتين، وهم بيت بلقية وبيت رضوان بك صاحب العمارة المتوفى سنة خمس وستين وألف (١٦٥٤ م). ولم يترك أولاداً بل ترك حسن بك أمير الحاج المتقدم ذكره، ولا جين بك حاكم الغربية وهو صاحب السويقة النسوبة إليه، وأحمد بك أباطة وشعبان بك أبا سنة وقيطاس بك جركس وقانصوه بك وعلى بك الصغير وحمزة بك، هؤلاء قتلوا بعده فى فتنة القاسمية بالطرانة، وأما أمراؤه الذين لم يقتلوا واستمروا أمراء بمصر مدة طويلة فهم محمد بك حاكم جرجا وذو الفقار بك الماحى الكبير، وكان رضوان بك هذا وافر الحرمة المسموع الكلمة تولى إمارة الحج عدة سنين وكان رجلاً صالحاً ملازماً للصوم والعبادة والذكر وهو الذى عَمَّرَ القصبة المعروفة به خارج باب زويلة عند بيته ^(٢) ووقف وقفاً على عتقائه وعلى جهات «بر» «وخيرات»، وكان من الفقارية، وأما رضوان بك أبو الشوارب القاسمى وهو سيد إيواظ بك فظهر بعد موت رضوان بك المذكور وانفرد بالكلمة بمصر مع مشاركة (ص ٢٢٤) قاسم بك جركس وأحمد بك بشناق الذى كان بقناطر السباع، وهو قاتل الفقارية بالطرانة، وهو أيضاً عم إبراهيم بك بشناق المعروف بأبى شنب، سيد محمد جركس الآتى ذكره، ومات قاسم بك هذا سنة اثنتين وسبعين وألف [١٦٦١] وهو دفتردار، بعد عزله من إمارة الحج، وانفرد بعد رضوان بك أبى الشوارب أحمد بك،

ثم مات رضوان بك عن ولده أزيك بك، وانفرد أحمد بك بشناق بإمارة مصر نحو سبعة أشهر، فطلع يوم عرفة يهنئ شيطان إبراهيم باشا بالعيد فغدره، وقتلوه بالخناجر أواخر سنة اثنتين وسبعين وألف، ولم يزل حسن أغا بلفية المترجم حتى توفي سنة خمس عشرة ومائة وألف على فراشه^(٣) وعمره نحو تسعين سنة، ولما مات حسن أغا انفرد بالكلمة بعده صهره إسماعيل بك، وخضعت له الرقاب مع مشاركة إبراهيم بك أبي شنب بضعف.

[ومات] الأمير مصطفى كتخدا القازدغلي تابع الأمير حسن أغا بلفيه، أصله رومي الجنس، حضر إلى مصر وخدم عند أغا المذكور، ورقاه ولم يزل حتى تقلد كتخدا مستحفظان، فلما حصل ما تقدم وتقلد محمد باش أوده باشة بالباب خمل ذكر مصطفى كتخدا وخمدت شهرته، ثم نفاه كجك محمد إلى الحجاز فأقام بها سنتين إلى أن ترجى حسن أغا عند إبراهيم بك أمير الحاج وكجك محمد في رجوعه إلى مصر، فأقام مع (ص ٢٢٥) كجك محمد خاملا، فأغرى به رجلا سجماني^(٤) كان عنده بناحية طلخا يضرب نشانا. فضرب كجك محمد من شباك الجامع بالحجر فأصابه، وملك مصطفى كتخدا باب مستحفظان ذلك اليوم، ونفى وقتل وفرق من يخشى طرفه، وصفا له الوقت إلى أن مات على فراشه سنة خمس عشرة ومائة وألف.

[ومات] كجك محمد المذكور باش أوده باشه، وكان له سمعة وشهرة وحسن سياسة، ولم اقصر مد النيل في سنة ست ومائة وألف (١٦٩٤م) وشرقت البلاد، وكان القمح بستين نصفا فضة الإردب فزاد سعره وبيع باثنتين وسبعين فضة، نزل كجك محمد إلى بولاق وجلس بالتيكية وأحضر الأمناء^(٥) ومنعهم من الزيادة عن الستين، وخوفهم وحذرهم وأجلس بالحملة اثنتين من القابجية ويرسل حماره^(٦) كل يومين أو ثلاثة مع الحمار يمشى به جهة الساحل ويرجع فيظنون أن كجك محمد ببولاق فلا يمكنهم زيادة في ثمن الغلة، فلما قتل كما

٨٦ مصطفى كتخدا

القازدغلي.

ت ١١١٥هـ =

١٧٠٣م

٨٧ كجك محمد. قتل /

١١٠٦هـ = ١٦٩٤م.

ذكر بيع القمح فى ذلك اليوم بمائة نصف فضه، ولم يزل يزيد حتى بلغ ستمائة نصف فضه. ومما أتفق له أن بعض التجار بسوق الصاغة أراد الحج، فجمع ما عنده من الذهبيات والفضيات واللؤلؤ والجواهر ومصاغ حريمه ووضعها فى صندوق وأودعه عند صاحب له بسوق مرجوش يسمى الخواجا على الفيومى، بموجب قائمة أخذها معه مع مفتاح الصندوق وسافر إلى الحجاز، وجاور هناك سنة ورجع (ص ٢٢٦) ورجع مع الحاج وحضر إليه أصحابه وأصحابه للسلام عليه، وانتظر صاحبه الحاج على الفيومى فلم يأت، فسأل عنه فقيل له إنه طيب بخير، فأخذ شيئاً من التمر واللبن والليف ووضعها فى منديل وذهب إليه ودخل عليه ووضع بين يديه ذلك المنديل، فقال له: «من أنت؟ فأنى لا أعرفك قبل اليوم حتى تهادبنى!!» فقال له «أنا فلان صاحب الصندوق الأمانة» فجمد معرفته وأنكر ذلك بالكلية، ولم يكن بينه وبينه بينة تشهد بذلك، فطار عقل الجوهرى وتحير فى أمره وضاق صدره، فأخبر بعض أصحابه فقال له أذهب إلى كجك محمد أوده باشة، فذهب إليه وأخبره بالقصة فأمره أن يدخل إلى المكان الداخلى ولا يأتى إليه حتى يطلبه، وأرسل إلى على الفيومى، فلما حضر إليه بش فى وجهه ورحب به وأنسه بالكلام الحلو، ورأى فى يده سبحة مرجان فأخذها من يده يقبلها ويلعب بها، ثم قام كأنه يزيل ضرورة، وأعطائها لخدمته وقال له خذ خادم الخواجا صحبتك وأترك دابته هنا عند بعض الخدم، واذهب صحبة الخادم إلى بيته، وقف عند باب الحرم وأعطهم السبحة أمانة، وقل لهم إنه اعترف بالصندوق الأمانة، فلما رأوا الأمانة والخادم لم يشكوا فى صحة ذلك، وعندما رجع كجك محمد إلى مجلسه قال للخواجا «بلغنى أن رجلاً جواهرجى أودع عندك صندوقاً أمانه ثم طلبه فأنكرته» فقال «لا وحياة رأسك ليس له أصل، وكأنى اشتبهت (ص ٢٢٧) عليه أو أنه خرفان وذهلان ولا أعرفه قبل ذلك ولا يعرفنى» ثم سكتوا وإذا بتابع الأوده باشا والخادم داخلين بالصندوق

على حمار فوضعوه بين أيديهما، فانتقع وجه الفيومي وأصفر لونه، فطلب الأوده باشة صاحب الصندوق فحضر، فقال له: هذا صندوقك؟ قال له نعم، قال له عندك قائمة بما فيه؟ قال معي، وأخرجها من جيبه مع المفتاح، فتناولها الكاتب وفتحوا الصندوق وقابلوا ما فيه على موجب القائمة فوجده بالتمام، فقال له «خذ متاعك واذهب» فأخذه وذهب إلى داره وهو يدعو له، ثم التفت إلى الخواجا على الفيومي وهو ميت في جلده ينتظر مايفعل به، فقال له «صاحب الأمانة أخذها وإيش جلوسك؟» فقام وهو ينفذ غبار الموت وذهب.

واتفق أن أحمد بالبغدادلى أقام مدة يرصد المترجم يمر من عطفة النقيب ليضربه ويقتله، إلى أن صادفه فضربه بالبندقية من الشباك فلم تصبه، وكسرت زاوية حجر، وأخبروه أنها من يد البغدادلى فأعرض عن ذلك وقال «الرصاص مرصود والحي ماله قاتل». وتقلد أوده باشة سنة خمس وثمانين وألف فتحركت عليه طائفته وأرادوا قتله، فخرج من وجاقه إلى وجاق آخر وعمل شغله في قتل كبار المتعصبين عليه، وهم ذو الفقار كتحدا وشريف أحمد باشجاويش باتفاق مع عابدى باشا المتولى إذ ذاك خفية، فقتل الباشا (ص ٢٢٨) الشريف أحمد جاويش في يوم الخميس خامس الحجة سنة تسع وثمانين وألف، [١٦٧٨ م]، وهرب ذو الفقار إلى طندتا فأرسلوا خلفه فرمانا خطابا لإسماعيل كاشف الغرية بقتله، فركب إلى طندتا وقتله وأرسل دماغه، وذلك بعد موت أحمد جاويش بعشرة أيام، ورجع كجك محمد إلى مكانه كما كان، واستمر مسموع الكلمة ببابه إلى أن ملك الباب جرجى سليمان كتحدا مستحفظان في سنة أربع وتسعين وألف [١٦٨٣ م]، ونفى كجك محمد إلى بلاد الروم، ثم رجع في سنة خمس وتسعين وألف [١٦٨٤ م] بسعاية بعض أكابر البلكات بشرط أن يرجع إلى لبس الضلمة^(٧) ولا يقارش في شئ، فاستمر حامل الذكر إلى أن مات جرجى سليمان على فراشه، فعند ذلك ظهر أمر المترجم وعمل باش

أوده باشه كما كان، ولم يزل إلى سنة سبع وتسعين وألف [١٦٨٥م]، فاستوحش من سليم أفندى كاتب كبير مستحفظان ورجب كتخدا، فانتقل إلى وجاق جمليان وعمل جريجى، وسافر هجان باشا ثم رجع إلى بابه سنة تسع وتسعين وألف، [١٦٨٧م]، كما كان، بمعاوضة إبراهيم بك الفقارى، واتفق معه على هلاك سليم أفندى ورجب كتخدا فولوهما الصنجقية وقتلوهما كما ذكر، وكان سليم أفندى المذكور قاسمى النسبة، واستمر كجك محمد مسموع الكلمة نافذ الحرمه إلى أن قتل غيلة كما ذكر فى طريق الحجر فى يوم الخميس سابع المحرم سنة ستة ومائة وألف [١٦٩٤م].

٨٨ عبد الله بك بشناق.
ت / ١١١٥ هـ =
١٧٠٣ م.

[ومات] الأمير عبد الله بك بشناق الدفتردار تولى الدفتردارية سنة ثلاث ومائة وألف [١٦٩١م]، ثم عزل (ص ٢٢٩) عنها بعد خمسة أشهر وعشرين يوما، وسافر أميراً على العسكر إلى الروم ورجع إلى مصر، وتولى قائم مقام عندما عزل حسن باشا السلحدار فى سنة اثنتين وذلك قبل سفره، وحضر أحمد باشا ثم عزل بعد ذلك المترجم من الدفتردارية واستمر أميراً إلى أن مات سنة خمس عشرة ومائة وألف على فراشه.

٨٩ سليمان بك الارمنى
(بارم ديله)
ت / ١١٣٠ هـ =
١٧١٧ م.

[ومات] الأمير سليمان بك الارمنى المعروف بيارم ذيله، تولى الصنجقية سنة اثنتين ومائة وألف، وكان وجيهاً ذا مال وخدم وماليك، وتولى كشوفيات المنوفية والغربية مراراً عديدة، ولم يزل فى إمارته إلى أن توفى على فراشه سنة إحدى وعشرين ومائة وألف [١٧٠٩م]، وخلف ولداً يسمى عثمان جلبى تقلد إمارة والده بعده، وكان جميلاً وجيهاً حاذقاً يحب مطالعة الكتب ونشد الأشعار، وتقلد كشوفية المنوفية والغربية والبحيرة وكان فارساً شجاعاً، ولم يزل حتى هرب مع من هرب فى واقعة محمد بك قطامش سنة سبع وعشرين ومائة وألف [١٧١٥م]، فأختفى بمصر ونهب بيته واستمر مخفياً إلى أن مات بالطاعون سنة ثلاثين ومائة وألف، وخرجوا بمشهده جهاراً، ومات وعمر سبعة وثلاثون سنة.

[ومات] الأمير حمزة بك تابع يوسف بك جلب القرد، تأمر بعد سيده سنة عشر ومائة وألف [١٦٩٨م]، فمكث خمس سنوات أميراً ثم سافر بالخزينة، ومات بالطريق سنة ست عشرة ومائة وألف.

[ومات] قبله سيده الأمير يوسف بك القرد، تولى الصنجدية سنة ثلاث (ص ٢٣٠) وسبعين وألف [١٦٦٢م]، وتولى إمارة الحج ولم يزل حتى توفي سنة عشرة ومائة وألف.

[ومات] الأمير رمضان بك، تولى الإمارة سنة سبع وسبعين وألف [١٦٦٦م]، وعمل قائمقام عندما عزل أحمد باشا الدفتردار، وسبب ذلك أنه لما ورد أحمد باشا المذكور والياً على مصر في سنة ست وثمانين وألف [١٦٧٥م]، وأشيع عنه بأن قصده إحداث مظالم على البيوت والدكاكين والطواحين مثل الشام، ويفتش عن الجوامك وغيرها، فاجتمع العسكر في خامس الحجة بالرميلة، وقاموا قومة واحدة، وقطعوا عبد الفتاح أفندي الشعراوى كاتب مقاطعة الغلال وهو نازل من الديوان، وكان قبل تاريخه ذهب إلى الديار الرومية وحضر صحبة أحمد باشا، فاتهموه بأنه هو الذى أغرى الباشا على ذلك، ولما نزل الأمراء وأرباب الديوان قام عليهم العسكر والعامّة وقالوا لهم «لابد من نزول الباشا وإلا طلعنا إليه وقطعناه قطعاً قطعاً» فطلعوا إلى الباشا فعرضوا عليه ذلك فامتنع، وتكرر مراجعته والعسكر والناس يزيد اجتماعهم إلى قريب العصر، فلم يسعه إلا النزول بالقهر عنه إلى بيت حاجى باشا بالصليبية، وولوا رمضان بك هذا قائمقام، فلم يزل حتى ورد عبد الرحمن باشا فى سادس جمادى الآخرة من سنة سبع وثمانين وألف [١٦٧٦م]، ولم يزل المترجم أميراً حتى مرض ومات سنة ثلاث عشرة ومائة وألف.

[ومات] الأمير درويش بك الفلاح، تولى الإمارة سنة خمس وتسعين وألف [١٦٨٣م] ومات سنة ثمان ومائة وألف.

[ومات] الأمير أحمد بك تابع يوسف أغا (ص ٢٣١) دار السعادة،

٩٠ حمزة بك تابع يوسف بك جلب القرد.

ت/ ١١١٦هـ - ١٧٠٤م

٩١ يوسف بك القرد.

ت/ ١١١٠هـ -

١٦٩٨م.

٩٢ رمضان بك.

ت/ ١١١٣هـ -

١٧٠١م.

٩٣ درويش بك الفلاح.

ت/ ١١٠٨هـ - ١٦٩٦م.

٩٤ أحمد بك تابع يوسف

أغا دار السعادة.

ت/ ١١٠٨هـ - ١٦٩٦م.

تولى الإمارة سنة ست وتسعين وألف [١٦٨٤م]، ومات بجدة سنة ثمان ومائة وألف.

[ومات] الأمير درويش بك جركس الفقارى وهو سيد أيوب بك، تولى الإمارة سنة ثمان وتسعين وألف [١٦٨٦م]، ومات سنة خمس ومائة وألف.

٩٥ درويش بك جركس
الفقارى.
ت/ ١١٠٥هـ =
١٦٩٣م.

[ومات] الأمير محمد كتخدا عزبان البيرقدار، وكان صاحب صولة وعز في بابه، وكلمة وشهرة مع مشاركة محمد كتخدا البيقلى، وكان المترجم شهير الذكر وبيته مفتوح، وتسعى إليه الأمراء والأعيان ويقضى حوائج الناس ويسعى فى أشغالهم، وظهر فى أيامه أحمد أودة باشه القيومجى، وظالم على جاويش عزبان. مات المترجم ثالث عشرى رمضان سنة سبع ومائة وألف على فراشه بمنزله ناحية المظفر.

٩٦ محمد كتخدا عزبان.
ت/ ١١٠٧هـ =
١٦٩٥م.

[ومات] أيضا محمد كتخدا البيقلى فى ثالث عشرى رمضان سنة خمس ومائة وألف [١٦٩٣م] بمنزله بسوق السلاح، وعمّره ولده بعد موته - وهو يوسف كتخدا عزبان - وكالة سنة ست عشرة ومائة وألف.

٩٧ محمد كتخدا البيقلى.
ت/ ١١١٦هـ =
١٧٠٤م.

[ومات] الأمير أحمد جربجى عزبان المعروف بالقيومجى، وسبب تسميته بالقيومجى أن سيده حسن جربجى كان أصله صايغاً، ويقال له باللغة التركية قيومجى فاشتهر بذلك، وكان سيده فى باب مستحفظان، وأحمد هذا عزبان، وكان المشارك لأحمد جربجى فى الكلمة على جاويش المعروف بظالم على، إلى أن لبس ظالم على كتخدا الباب سنة ثمان ومائة وألف [١٦٩٦م]، ومضى عليه نحو سبعة أشهر، فانتبذ أحمد جربجى وملك (ص ٢٣٢) الباب على حين غفلة وأنزل على كتخدا إلى الكشيدة، فخاف على نفسه ظالم على، فالتجأ إلى وجاق تفكجيان، فسعى إليه جماعة منهم ومن أعيان مستحفظان وردوه إلى بابه بأن يكون اختياريا وضمنوه فيما يحدث منه، فاستمر مع أحمد كتخدا معززا إلى أن مات ظالم على على فراشه بمنزله بالحبانية الملاصق للحمام سنة خمس عشرة ومائة وألف

٩٨ أحمد جربجى عزبان
القيومجى.
ت/ ١١٢٠هـ =
١٧٠٨م.

[١٧٠٣م]، وانفرد بالكلمة أحمد كتخدا، ولم يزل إلى أن مات على فراشه بمنزله ببولاق سنة عشرين ومائة وألف، وكان سخيا يضرب بكرمه المثل، وكان به بعض عرج بفخذه الأيسر بسبب سقطة سقطها من على^(٨) الحمار وهو أودة باشة.

[ومات] الأمير الكبير المقدم إيواظ بك والد الأمير إسماعيل بك، وأصل اسمه عوض فحرفت باعوجاج التركية إلى إيواظ، فإن اللغة التركية ليس فيها الضاد، فأبدلت وحرفت بما سهل على لسانهم حتى صارت إيواظ، وهو جركسى الجنس قاسمى تابع مراد بك الدفتردار القاسمى الشهيد بالغزاة، ومراد بك تابع أزبك بك أمير الحاج سابقا ابن رضوان بك أبى الشوارب المشهور المتقدم ذكره. تولى الإمارة عوضا عن سيده مراد بك الشهيد بالغزاة فى سنة سبع ومائة وألف [١٦٩٥م]، وفى سنة عشرة ومائة وألف [١٦٩٨م] ورد مرسوم من الدولة خطابا لحسين باشا والى مصر إذ ذاك بالأمر بالركوب على المتغلب عبد الله وافى المغربى بجهة قبلى ومن معه من العربان واجلائهم عن البلاد، وحضرت جماعة من الملتزمين والفلاحين يشكون ويتظلمون من المذكورين، فجمع حسين باشا الأمراء (ص ٢٣٣) والأغوات وأمرهم بالتهى للسفر صحبته، فقالوا نحن نتوجه جميعا وأما أنت فتقيم بالقلعة لأجل تحصيل الأموال السلطانية؛ ثم وقع الاتفاق على إخراج تجريدة وأميرها إيواظ بك وصحبته ألف نفر من الوجاقات، ويقرروا له على كل بلد كبير ثلاثة آلاف نصف فضة والصغيرة ألفا وخمسمائة فأجابهم إلى ذلك، وجعلوا لكل نفر ثلاثة ثلاثة آلاف فضة وللأمير عشرة أكياس، وخلع عليه الباشا قفطانا وخرج فى يوم السبت سابع عشر جمادى الآخرة بموكب عظيم، ونزل بدير الطين فبات به وأصبح متوجها إلى قبلى، ثم ورد منه فى حادى عشر رجب [خطاب] يذكر كثرة الجموع ويطلب الامداد، فعمل الباشا ديوانا وجمع الأمراء واتفقوا على إرسال خمسة من الأمراء الصناجق، وهم أيوب بك أمير الحاج

٩٩ إيواظ بك الكبير.
توفى باسلامبول سنة
١١٢٤هـ = ١٧١٢م.

حالا واسماعيل بك الدفتردار وابراهيم بك أبو شنب وسليمان بك قيطاس وأحمد بك ياقوت زادة، وأغوات الإسباهية الثلاثة وأتباعهم وأنصارهم، فتهيأوا وسافروا ونزلوا بالجيزة وأقاموا بها أياما فورد الخبر أن إيواظ بك تحارب مع العربان وهزمهم وفروا إلى الوجه البحرى من طريق الجبل ورجع الأمراء إلى مصر، وفي شوال نزلت جماعة من العربان بكرداسة فكبسهم ذو الفقار كاشف الجيزة وقتل منهم أربعة وسبعين رجلاً وطلع بروسهم إلى الديوان، ثم ورد الخبر بأن جمع أبى زيد بن وافى نزل بوادى الطرانة^(٩)، فاحتاط به قائمقام البحيرة وقتل من معه من الرجال واحتاط بالأموال والمواشى، ولما (ص ٢٣٤) بلغ بقية العربان ما حصل لأبى زيد ضاقت بهم الأرض ففروا إلى الواحات وأقاموا بها مدة حتى أخربوها وأغلوها وانقطعت السيارة، فأجأتهم الضرورة إلى أن هبطوا فى صعيد مصر بمحاجر الجعافرة بالقرب من إسنا وصحبتهم على أبو شاهين شيخ النجمة، وحصل منهم الضرر، فلما بلغ ذلك عبد الرحمن بك أغرى بهم عربان هواره فاحتاطوا بهم ونهبوهم وأخذوا منهم جملة كبيرة من الجمال وغيرها، ففروا فتبعهم خيل هواره إلى حاجر منفلوط، فتبعهم عبد الرحمن بك ومن معه من الكشاف فأثخنوهم قتلاً ونهباً وأخذوا منهم ألفاً وسبعماية جمل بأحمالها، وهرب من بقى ومازالوا كلما هبطوا أرضاً قاتلهم أهلها إلى أن نزلوا الفيوم بالغرق^(١٠)، وافترق منهم أبو شاهين بطايفة إلى ولاية الجيزة، فعين لهم الباشا تجريدة ذهبوا خلفهم إلى الجسر الأسود، فوجدوهم عدوا إلى المنوفية، وأما إيواظ بك فإنه من حين نزوله إلى الصعيد وهو يجاهد ويحارب فى العربان حتى شتت شملهم وفرق جمعهم، قتلقاتهم عبد الرحمن بك فأذاقهم أضعاف ذلك، وحضر إيواظ بك إلى مصر ودخل فى موكب عظيم والروس محمولة معه، وطلعوا إلى القلعة وخلع عليه الباشا وعلى السدادرة الخلع السنية، ونزلوا إلى منازلهم فى أبهة عظيمة، وتولى كشوفية الأقاليم الثلاثة على

ثلاث سنوات ورجع إلى مصر، وحضر مرسوم بسفر عسكر إلى البلاد الحجازية وعزل الشريف سعد وتولية الشريف عبد الله وأميرها إيواظ (ص ٢٣٥) بك فخلع عليه الباشا وشهّل له جميع احتياجاته، وبرز إلى العادلية وصحبته السدادرة وسار براً في غير أوان الحج، ولما وصل إلى مكة جمع السدادرة القدم والجُدّ وحاربوا الشريف سعداً وهزموه وملك دار السعادة وأجلس الشريف عبد الله عوضه وقتل في الحراية رضوان أغا ولده وكان خازن داره، وأقام بمكة إلى أيام الحج، أتى إليه مرسوم بأنه يكون حاكم جدة. وكانت إمارة جدة لأمرء مصر. أقام بجدة سنين وحاز منها شيئاً كثيراً، وكان الوكيل عنه بمصر يوسف جربجي الجزار عزبان، ويرسل له الذخيرة وما يحتاجه من مصر، وتولى المترجم إمارة الحج سنة اثنتين وعشرين [١٧١٠م] ورجع سنة ثلاث وعشرين، وقتل في تلك السنة في الفتنة وهو أمير على الحج، وذلك أنه لما اشتدت الفتنة بين العزب والينكجيرية وحضر محمد بك حاكم الصعيد مُعيناً للينكجيرية وصحبته السواد الأعظم من العسكر والعرب والمغاربة والهواره، فنزل بالبساتين ثم دخل إلى مصر بجموعه، نزل بيت آقبردى وحارب المترسين بجامع السلطان حسن وكان به محمد بك الصغير وهو تابع قيطاس بك مع من انضم إليه من أتباع إبراهيم بك وإيواظ بك وماليكه، فكانت النصره لمحمد بك الصغير بعد أمور وحروب.

وانتقل محمد بك جرجا إلى جهة الصليبية ووقعت أمور يطول شرحها مشهورة من قتل ونهب وخراب أماكن وطال الأمر، ثم إن الأمراء اجتمعوا بجامع بشتاك وحضر معهم طائفة من العلماء والأشراف واتفقوا (ص ٢٣٦) على إرسال خليل باشا وإقامة قانصوه بك قائم مقام، وولوا مناصب وأغوات ووالى، ووصل الخبر إلى الباشا ومن معه فحرض الينكجيرية وفيهم إفرنج أحمد ومحمد بك جرجا ومن معه على الحرب، ووقعت حروب عظيمة بين الفريقين عدة أيام وصار قانصوه بك يرسل بيورلديات وتنابيه وأرسل إلى محمد بك جرجا يأمره بالتوجه إلى ولايته

ويجتهد في تحصيل المال والغلال السلطانية، فعندما وصل إليه البيورلدى قام وقعد واحتد واشتد بينهم الجلال والقتال، واجتمع الأمراء والصناجق والأغوات عند قائم مقام ورتبوا أمورهم، وذهبت طائفة لمحاربة منزل أيوب بك إلى أن ملكوه بعد وقائع ونهبوه وخرج أيوب بك هارباً، وكذلك منزل أحمد أغا التفكجية بعد قتله، وخرج أيضاً محمد أغا الشاطر وعلى جلبى الترجمان وعبد الله الوالى ولحقوا بأيوب بك وفروا إلى جهة الشام، وخرج محمد بك الكبير إلى جهة قبلى وانتهبت جميع بيوت الخارجين وبيت محمد بك الكبير وأحمد جربجى القينالى، وأحرقوا بيت أيوب بك وما لاصقه من البيوت والخوانيت والرباع، وفى أثناء ذلك قبل خروج من ذكر أيام اشتداد الحرب خرج محمد بك بمن معه إلى جهة قصر العينى، فوصل الخبر إلى إيواظ بك فركب مع من معه ورفع القوأس المزراق أمام الصنجق، فانشبك فى سكة^(١١) الباب وانكسر فقالوا للصنجق كسر المزراق قال، وتطيروا من ذلك؛ فقال لعل بموتى ينصلح الحال، وطلب مزارقا آخر وسار إلى جهة القبر الطويل فظهر محمد بك والهوة فتحاربوا (ص ٢٣٧) معهم فأنهزم رجال محمد بك وفر هو ومن معه إلى السواقى، فطمع فيهم إيواظ بك ورمح خلفهم وكان محمد بك أجلس جماعة سجمانية على السواقى لمنع من يطرد خلفهم عند الانهزام، فرموا عليهم رصاصاً فأصيب إيواظ بك وسقط من على جواده وحصل بعد ذلك ما حصل من الحروب ونصرة القاسمية والعزب وهروب المذكورين وعزل الباشا ودفن إيواظ بك بتربة أبى الشوارب، وكان أميراً خيراً شهماً حزن عليه كثير من الناس، وخلف والده السعيد الشهيد اسماعيل بك الشهير السابق ذكره، والآتى ترجمته وما وقع له ولأخيه محمد بك المعروف بالجنون ومصطفى بك، وخلف عدة من المماليك والأمراء ومنهم يوسف بك الجزار وغيره وفى ذلك يقول الشيخ حسن الحجازى:

أيها الشخص لا يكن منك متعِبٌ
 ماترى ماجرى لأحمد الافرنج
 وبأيوب بك ثم محمد
 وعلينا مدافع نصبوها
 وبيوتنا عديدة حرقوها
 وأحاطوا بنا وقد منعونا (ص ٢٣٨)
 فعطشنا وماء ملح شربنا
 مدة مستطيلة ثم باءوا
 قطعوا إفرنج ثم من شايعوه
 والبرايا عليهم قد أكبوا
 ولبيل فر الصعيدي وأيوب
 فالصعيدي للصعيد وأيوب
 وخليل الباشا الردي سجنوه
 واستراححت منهم أماكن مصر
 وتعبدوا بقتل إيواظ بك
 والذي قد ذكرته مجمل لو
 حسن ذو الحجاز ذلك أرخ
 إن إيذاء خلق ربك —عطب
 ومن تابعوه من شؤم مكرب
 الصعيدي بك إذ جاء يحرب (١٢)
 في أعالي الأبراج ترمى بلهب
 مع نهب الأموال من غير موجب
 استقاء من نيلنا أو نصوب
 ورمونا بكل ما كان يرعب
 بعقاب لم يبق منهم معقب
 ورموهم بمزبل (١٣) وقت مغرب
 فيهم شامتين الأمثال تضرب
 والأتباع واكتفوا شر مرهب
 لشام والاغترار يغرب
 بعد خلع له وقد كاشغب
 واستنار الزمان والعيش مخصب
 فرماهم مبيد عاد بمنكب
 قد بسطناه ضاق تعبیر معرب
 شرٌّ مكرٌ مكرٌ لأيوب محذب

* هذا ماناله عامة المصريين
 من حروب الامرا الممالك.

وقال أيضا:

خليل باشا خاب مصرنا أتى
 أثار في عسكرنا نائرة (ص ٢٣٩)
 أعنى على أفكارهم ألقى عصى
 فليستهم تفتنوا لمكره
 وأتبعوه لعنة وافرة
 ماكر سوء حائق بنفسه
 تاريخها أضرها بظمسه
 كل غدا منه رهين عكسه
 وقطعوه قبل سكنى رمسه
 عدة طاهر الورى ورجسه

إبراط بيك الفحل ظلمًا قتلوه ونال عند الله دار قدسه
 آخر يوم في الخمسين قضى نحبًا ضحى حين اشتداد شمسه
 ونال شر خيبة قاتله تغشاه من أسفله لرأسه
 لا تنكرون من ذلك الباشا الردى خبيث فعله وسوء حدسه
 لأنه أعور إقليط كذا أعرج نكر شائع في جنسه
 فربنا من مصر لا يخرجهم إلا قتيلا ذاهبا كأمسه
 كذلك أيوب والإفرنج ومن شابه في إبلاسه ولبسه
 ويسأل الله الحجازي حسن وقاية الباغي وشوم نحسه

وقال أيضا:

بليّة جاءت مصرا فأكثرت فيها الهالك
 (ص ٢٤٠) بالنار والسيف الباتر والجوع من قطع السالك
 وخذل لهذا تاريخنا خليل باشا في حاله
 ويسأل الله البدرى حسن نجاة من ذلك

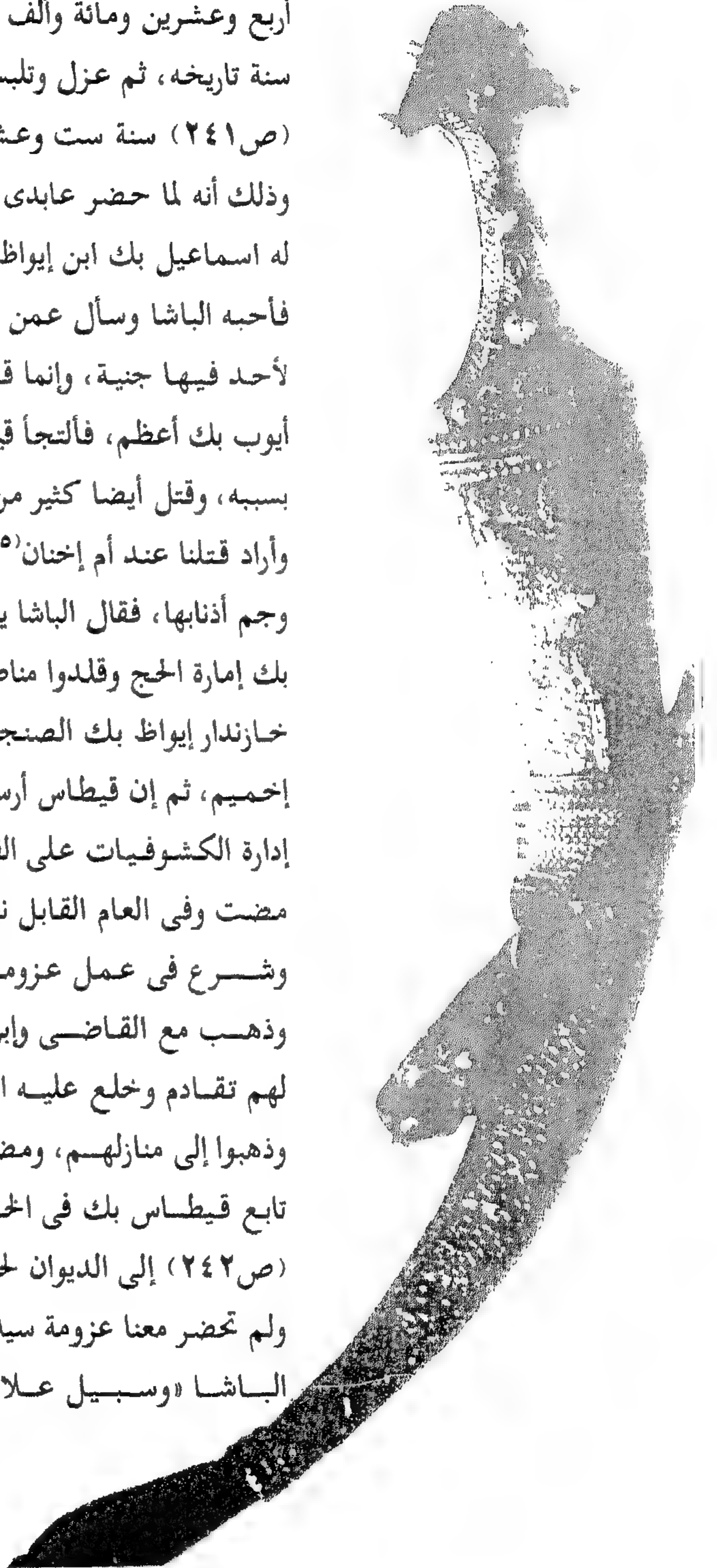
[ومات] الأمير أيوب بك تابع درويش بك وهو كان ممن تسبب في إثارة
 الفتنة المذكورة وتولى كبرها مع إفرنج أحمد وأرسل إلى محمد بك
 جرجا فحضر إليه معينا ومعه من أخلاط العالم وحصل ما حصل،
 وأصله جركسي الجنس ومن الفقارية، تولى إمارة الحج بعد موت إبراهيم
 بك ذي القعدة سنة سبع ومائة وألف [١٦٩٥م] وطلع بالحج عشر
 مرات وعزل سنة سبع عشر ومائة وألف [١٧٠٥م] وتولى الدفتردارية
 ثم عزل عنها ثم وقعت الفتنة وقهر فيها وخرج من مصر هاربا مع من
 هرب إلى جهة الشام وذهب إلى إسلامبول ولم يزل بها حتى مات سنة
 أربع وعشرين ومائة وألف طريدا غريبا وحيدا بعد الذي رآه من العز
 والجاه بمصر، وخلف من الأولاد الذكور والإناث اثني عشر لم ينتج
 منهم أحد، عاشوا وماتوا فقراء لأن ماله انتهب في الفتنة.

[ومات] الأمير قيطاس بك وهو مملوك إبراهيم بك ذي الفقار كردلي
 الجنس، تولى إمارة الحج سنة عشرة ومائة ألف [١٧٠٥م] واستمر

١٠٠ أيوب بك تابع درويش
 بك.
 ت/ ١١٢٤ هـ =
 ١٧١٢ م.

١٠١ قيطاس بك.
 ت/ ١١٢٦ هـ =
 ١٧١٤ م.

ففيها إلى سنة إحدى وعشرين ومائة وألف [١٧٠٩م]، طلع بالحج خمس مرات ثم عزل عنها وتولى الدفتردارية واستمر فيها إلى سنة أربع وعشرين ومائة وألف [١٧١٢م]، ثم عزل عنها وتولى إمارة الحج سنة تاريخه، ثم عزل وتلبس بالدفتردارية واستمر فيها إلى أن قتل في (ص ٢٤١) سنة ست وعشرين ومائة وألف، قتله عابدي^(١٤) باشا، وذلك أنه لما حضر عابدي باشا إلى مصر وقدم له الأمراء التقدم وقدم له اسماعيل بك ابن إيواظ تقدمة عظيمة وكان إذ ذاك أمين السماط، فأحبه الباشا وسأل عمن تسبب في قتل أبيه، فقالوا هذه قضية ليس لأحد فيها جنية، وإنما قيطاس بك وأيوب بك من بيت واحد وكان أيوب بك أعظم، فالتجأ قيطاس بك إلى المرحوم إيواظ بك إلى أن قتل بسببه، وقتل أيضا كثير من رجاله، وبعد ما بلغ مراده سعى في هلاكنا وأراد قتلنا عند أم إخنان^(١٥)، وسلط ابن حبيب على خيولنا في المربع وجم أذناها، فقال الباشا يكون خيرا، ولما استقر الباشا وتقلد اسماعيل بك إمارة الحج وقلدوا مناصب الأقاليم للقاسمية، وتقلد عبد الله بك خازن دار إيواظ بك الصنجدية، وأرسلوا بقتل الأمير حسن كاشف إخميم، ثم إن قيطاس أرسل كور عبد الله سرا إلى الباشا وكلمه في إدارة الكشوفيات على الفقارية وعمل رشوة، فقال له «هذه السنة مضت وفي العام القابل نعطيكم جميع الكشوفيات» فأطمأن بذلك وشرع في عمل عزومة للباشا بقصر العيني، فأجاب لذلك وذهب مع القاضي إبراهيم بك والدفتردار وأرباب الخدم، وقدم لهم تقدم وخلع عليه الباشا فروة سمور وركبوا أواخر النهار وذهبوا إلى منازلهم، ومضى على ذلك أيام، وكان محمد بك قطامش تابع قيطاس بك في الخفر بسبيل علام فحضر في بعض الأيام (ص ٢٤٢) إلى الديوان لحاجة، ودخل عند الباشا فقال له «أين كنت ولم تحضر معنا عزومة سيدك؟» فقال «أنا في الخفر بسبيل علام» فقال الباشا «وسبيل علام هذا بلد ولا قلعة؟» فعرفه أنه مثل



سيف
ملوكي

القلعة وحوله قصور لنزول الأمراء، فقال الباشا أحب أن أرى ذلك، فقال حباً وكرامة تشرفونا يوم السبت، فقال كذلك شَهْلُ روحك ونأتى صحبة سيدك والقاضي من غير زيادة، وأدع أنت من شئت، وقال الباشا لقيطاس بك تنزل في صبح يوم السبت إلى قرميدان فتأتيني هناك ونركب صحبة، فقال كذلك، فأرسل إبراهيم أبو شنب تلك الليل تذكرة لقيطاس بك «أقبل النصيحة ولا تذهب إلى قرميدان» فلما قرأ التذكرة وعرضها على كتحدا محمد أغا الكور، قال «هذا عدو فلا تأخذ منه نصيحة، فإنه لا يحب قربك من الباشا» وفي الصباح ركب في قلة وذهب إلى قرميدان، فوجد الباشا نزل وجلس بالكشك وأوقف أتباعه وعسكره، فلما حضر قيطاس بك قال له الباشا من الشباك «أطلع حتى يأتى القاضي ونركب سوية، وخل الطوايف راكين» فنزل وطلع وجلس، فهجم عليه أتباع الباشا وقتلوه باخناجر وقطعوا رأسه ورموه لطايفته من الشباك، وركب الباشا في الحال وطلع إلى القلعة فساله أتباعه وذهبوا به إلى بيته، وذهبت طايفة إلى سبيل علام، أخبروا محمد بك بقتل سيده، فركب من ساعته وصحبته عثمان بك فأتوا صيوان قيطاس بك الأعور وكان (ص ٢٤٣) طالعا بالخزينة، فعرفوه أن سيده قتله القاسمية بيد الباشا وطلبوه يركب معهم يأخذون بثاره، فأبى وقال «إنه قُتل بأمر سلطاني والخزنة في تسليمي وأنتم فيكم البركة» فساروا إلى بيت أستاذهم، فوجدوا هناك حسن كتحدا النجدلى وناصر كتحدا القازدغلى وكور عبد الله جاويش وأحضروا رأس الصنجق مسلوخة وغسلوه وكفنوه وصلوا عليه بسبيل المؤمنين^(١٦) ودفنوه بالقرافة، وكرنك محمد بك قطامش تابعه هو وعثمان بك ابن سليمان بك بارم ديله، ولم يتم له أمر وهرب محمد بك إلى بلاد الروم وسيأتى خبره في ترجمته. واختفى عثمان بك في بيت رجل مغربي حتى مات، وكان إبراهيم بك أبو شنب يعرف مكانه ويرسل له مصروقا، وثارت فتنة عظيمة بعد قتل قيطاس بك بين الينكجارية



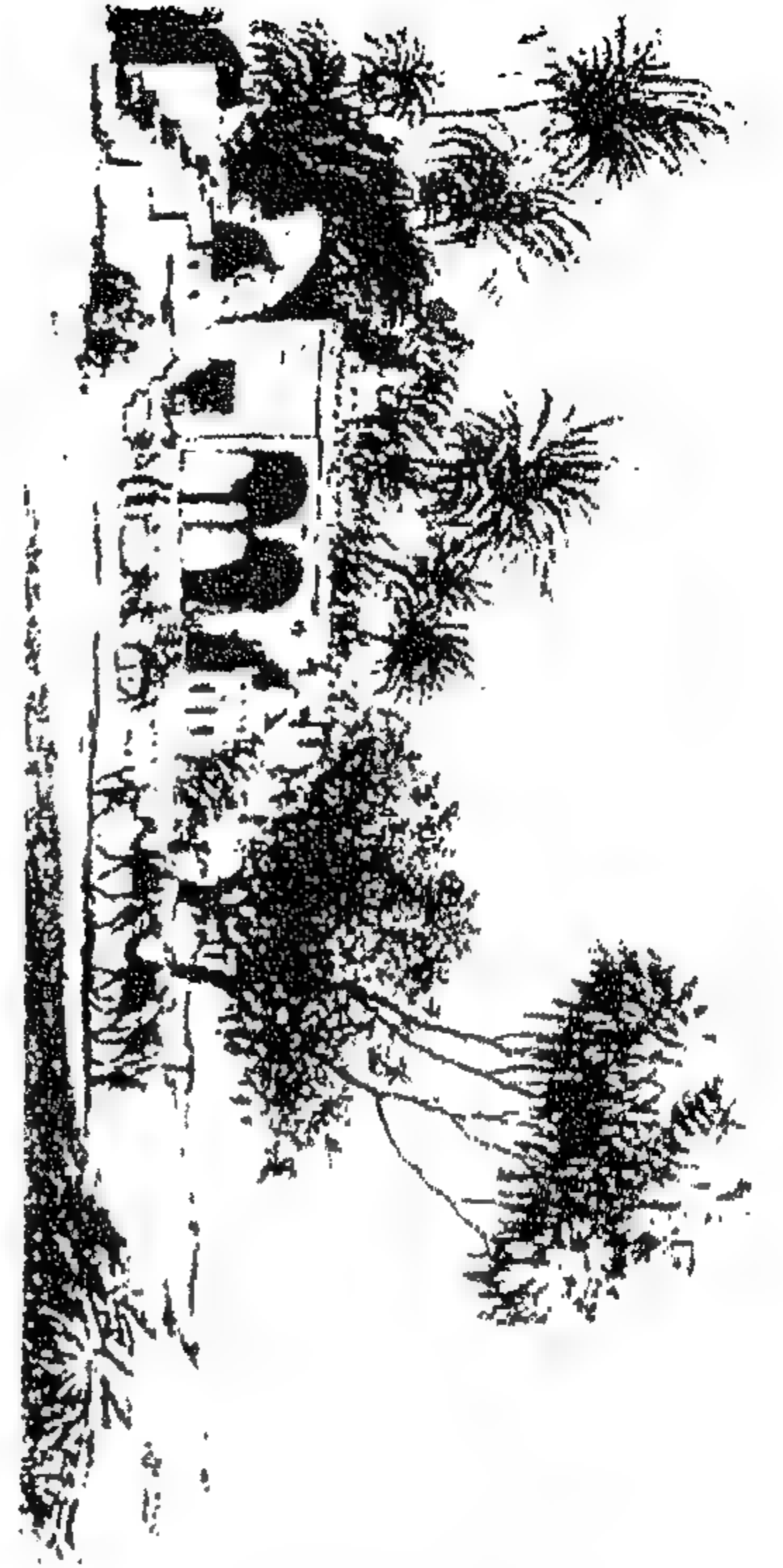
والعزب، وهو أن حسن كتخدا النجدلى وناصر كتخدا وكور عبد الله جاويش أغراض قيطاس بك ملكوا باب مستحفظان فى ذلك اليوم فى شهر رجب، وقتلوا كتخدا الوقت شريف حسين وإبراهيم باش أوده باشه المعروف بكذك، وكانوا يتهمونه فى قتل قيطاس بك، ثم فى أواخر رمضان ملك باب مستحفظان محمد كتخدا كذك على حين غفلة ليأخذ ثأر أخيه حسين، وقتل حسن كتخدا النجدلى وناصر كتخدا القازدغلى وأنزلوا رمهما فى صباحها إلى بيوتهم، وهرب كور عبد الله ثم قبضوا عليه بعد ستة أيام وأحضروه وهو (ص ٢٤٤) راكب على حصان وفى عنقه جنزير وعلى رأسه ملاية^(١٧)، فطلع به محمد بك جركس إلى الباشا فأمر به إلى محمد كذك بالباب فقتله وأرسل رمتة إلى بيته بسوق السلاح، وذلك فى غاية رمضان سنة سبع وعشرين ومائة وألف [١٧١٥ م].

[ومات] الأمير عبد الرحمن بك وكان أصله كاشف الشرقية وكان مشهورا بالفروسية والشجاعة، قلده الإمارة إسماعيل باشا والى^(١٨) مصر سنة سبع ومائة وألف هو ويوسف بك المسلمانى، فإنه لما وصل الفصل^(١٩) فى تلك السنة وغنم الباشا أموالا عظيمة من حلوان المحاليل والمصالحات^(٢٠) فلما انقضى الفصل عمل عرساً عظيماً لختان أولاده فى سنة ثمان ومائة وألف [١٦٩٦ م]، وهادته الأعيان والأمراء والتجار بالهدايا والتقدم، وكان مهماً^(٢١) عظيماً استمر عدة أيام لم يتفق نظيره لأحد من ولاية مصر، نصبوا فى ديوان الغورى وقايتباى الأحمال والقناديل، وفرشوهما بالفرش الفاخرة والوسائد والطنافس وأنواع الزينة، ونصبوا الخيام على حوش الديوان وحوش السراية. وعلقوا التعاليق بها وخيام تركية واتصل ذلك بأبواب القلعة التحتانية إلى الرميلى والحجر، ووقف أرباب العكاكيز وكتخدا الجاويشية وأغات المتفرقة للخدمة وملاقة المدعوين، وفى أوساطهم المحازم الزردخان^(٢٢)، وأبو اليسر الجنكى ملازم^(٢٣) بديوان الغورى ليلاً ونهاراً وجنك اليهود

١٠٢ عبد الرحمن بك
كاشف.
ت/ ١١١٣ هـ =
١٧٠١ م.

بديوان قايتباي وأرباب (ص ٢٤٥) الملاعب والبهلوانيين والخيالة بالحيشان، وأبواب القلعة مفتوحة ليلاً ونهاراً، وأصناف الناس على اختلاف طبقاتهم وأجناسهم أمراء وأعيان وتجار وأولاد بلد طالعين نازلين للفرجة ليلاً ونهاراً، وختن مع أولاده عند انقضاء المهم مائتي غلام من أولاد الفقراء، ورسم لكل غلام بكسوة ودرهم، ودعوا في أول يوم المشايخ والعلماء، وثاني يوم أرباب السجاجيد والخرق، وثالث يوم الأمراء والصناع، ثم الأغوات والوجاقلية والاختيارية والجربجية وواجب رعايات الأبواب، كل طائفة يوم مخصوص بهم، ثم التجار وخوارج الشرب^(٢٤) والغورية، ثم القاوقجية والعقادين والقوافين ومغاربة طيلون^(٢٥) وأرباب الحرف ومجاوري الأزهر والعميان بوسط حوش الديوان غدواً وعشياً، ثم خلع الخلع والفراوى وأنعم بحصص وعتامنة على أرباب الديوان والخدم، وكذلك كساوى للجنك^(٢٦) وأرباب الملاهي والبهلوانيين والطباخين والمزينين، وانعامات وبقاشيش.

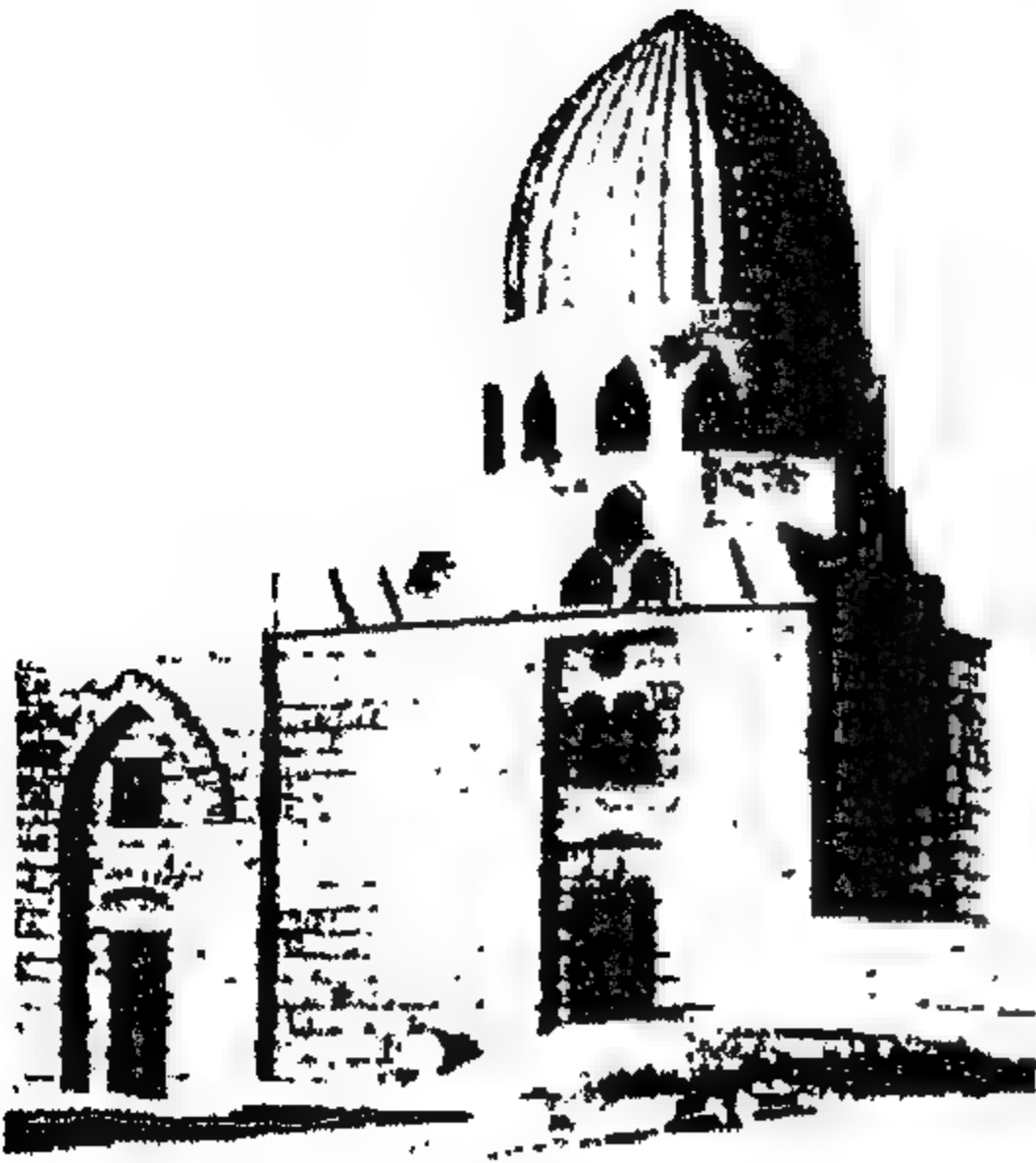
ولما تم وانقضى المهم قال الباشا لإبراهيم بك وحسن أفندى - وكانا خصيصين به - «أريد أأقلد إمارة صنجقين لشخصين يكونان إشرافين ويكونان شجاعين قادرين» فوقع الاتفاق على يوسف أغا المسلماني وعبدالرحمن أغا كاشف الشرقية، هذا وكان ضرباً هلباسويد^(٢٧) قبل تاريخه واشتهر بالشجاعة، فخلع عليهما في يوم واحد، وعملوا لهما رنك^(٢٨) وسعاة، ونزلت لهما الأطواغ^(٢٩) والبيارق والنوبة^(٣٠) (ص ٢٤٦) وحضرت لهما التقادم والهدايا ولبسا الخلع، ثم إن الباشا أنشأ له تكية في قرميدان، ووقف سبع بلاد من التي أخذها من المحاليل في إقليم البحيرة وهي أمانة البدرشين وناحية الشنباب وناحية سقارة وناحية ميت رهينة وناحية أبى صير الصدر وناحية شبرامنت بالجيزة وناحية ترسا وجعلها للتكية، وسحابة^(٣١) بطريق الحجاز وجعل الناظر على ذلك خازن داره، وأرخص لحيته^(٣٢) وأعطاه فايط وعتامنة^(٣٣) في دفتر العزب^(٣٤) وقلده جرجى تحت نظر أحمد



تكية في الصحراء

كتخدا القيومجي، وأرسل كتخداه قرا محمد أغا إلى اسلامبول لتنفيذ ذلك وسافر على الفور، وعندما وصل إلى اسلامبول أرسل مقررًا تخدومه على سنة تسع ومائة وألف [١٦٩٧ م] صحبة أمير آخور، فوصل إلى بولاق ونزلت له الملاقية وحضر إلى الديوان، وبعدا نفضاض الديوان دخل الأمراء الكبار وهم إبراهيم بك أبو شنب وإيواظ بك وقانصوه بك واسماعيل بك الدفتردار للتهنئة، ولم يدخل حسن أغا بلقية والأغوات وعبد الرحمن بك ويوسف بك وسليمان بارم ديله وقيطاس بك وحسين بك أبو يدك وكامل الفقارية، فسأل الباشا عنهم فرآهم نزلوا فأنقبض خاطره من الفقارية، وقال لإبراهيم بك: «أنا أكثر عتابي على إشراقى عبد الرحمن بك ويوسف بك، حيث إنهما فعلا ذلك، أنا أطلب منهما حلوان الصنجدية ثمانية وأربعين كيسا» فلاطفه إبراهيم بك وحسن أفندى فلم يرجع وأمر بكتابة فرمانين وأرسلهما إلى الأميرين المذكورين بطلب (ص ٢٤٧) أربعة وعشرين كيسًا من كل أمير، فقال عبد الرحمن بك «أنا لم أطلب هذه البلية حتى يأخذ مني عليها هذا القدر» ولما حضر الأغا المعين ليوسف بك تركه في منزله وركب إلى عبد الرحمن بك وركبا معا إلى حسن أغا بلقية وعملوا شغلهم وعزلوا الباشا^(٣٥) وكانوا تخيلوا منه الغدر بهم، ونزل الباشا إلى بيت كان اشتراه من عتقى عثمان^(٣٦) جربجي مطل على بركة الفيل بحدرة طولون بجوار حمام السكران، ثم باع المنزل والبلاد التي وقفها على التكية والسحابة وغلق الذى تأخر فى طرفه من المال والغلال لحسين باشا المتولى بعده، وخرج إلى العادلية وسافر إلى بغداد، وتولى عبد الرحمن بك على ولاية جرجا، وحصل له أمور مع عربان هواره وعصيانهم عن دفع المال والغلال، ووقايعة معهم ومع ابن وافى كما ذكر بعضه فى ترجمة إيواظ بك^(٣٧)، وانفصل عبد الرحمن بك من ولاية الصعيد وحضر إلى مصر ونزل عند الآثار وأرسل إلى الباشا المتولى تقادم وعبيدا وأغوات.

ونزل الباشا فى ثانى يوم إلى قرميدان وحضر عبد الرحمن بك بأتباعه وماليكه وخلفه النوبة التركى، فسلم على باشا وخلع عليه فروة سمور وركب إلى البيت الذى نزل فيه وهو بيت رضوان بك بالقصبة المعروفة بالقوافين، وكان ذلك الباشا هو قرا محمد كتخدا إسماعيل باشا المنفصل المتقدم ذكره، وفى نفسه من المترجم ما فيها بسبب مخدومه، فإنه هو الذى سعى فى عزله وإبطال وقفه وانسلخ (ص ٢٤٨) من الفقارية وتنافس معهم وصار يقول أنا قاسمى، فحققوا عليه ذلك وسعوا فى عزله من جرجا، ولما حضر إلى مصر تعصبوا عليه، ووافق ذلك غرض الباشا لكراهته له بسبب أستاذه، ولما استقر عبد الرحمن بك بمنزله حضرت إليه الأمراء للسلام عليه ماعدا حسن أغا بلقية ومصطفى كتخدا القازدغلى، ثم بعد انقضاء ذلك ورجوع الهوارة إلى بلادهم وعمارهم كتبوا بما ذهب^(٢٨) لهم من خيول وجمال وعبيد وجوار وغلال وأخشاب وفرش ونحاس، وثنوها بثلاثمائة كيس، وجعلوا الآخذ لذلك جميعه عبدا لرحمن بك، وأرسلوا القوايم إلى ابن الحصرى ووكلوا وجاق الينكجيرية فى خلاص ذلك من عبد الرحمن بك، فعرض ذلك ابن الحصرى على أستاذه القازدغلى وحسن أغا بلقية، وكتبوا بذلك عرضحال وقدموه للباشا بعدما وضبوا ما أرادوا من الرابطة والتعصيب، فأرسل إليه الباشا يطلبه فامتنع من الطلوع وقال للأغا المعين «سلم على حضرة الباشا وسوف أطلع بعد الديوان أقابله» فنزل إليه كتخدا الجاويشية وأغات المتفرقة وتكلموا معه بسبب ما تقدم فقال «أنا لم أكن وحدى، كان معى غزسيمانية^(٢٩) وعرب هوارة بحرى وكشاف الأمير حسن الإخميمى لموم كثيرة وكل من طال شيئا أخذه وسوف أتوجه للدولة بالخزينة وأعرفهم بفعل أيوب بك وحسن أغا بلقية قازدغلى وأضمن لهم فتوح مصر وقطع الجبابرة» فلاتفوه وعالجوه (ص ٢٤٩) على الطلوع، فامتنع من الطلوع مع الجمهور وقال «أورح معهم إلى بيت القاضى وقيمون بينهم وإثباتهم وأنا قادر



وملى، وما أنا محتاج ولا مفلس» فرجعوا وعرفوا الجمع بما قاله بالحرف الواحد، فقال الباشا «للقاضى أكتب له مراسلة بالحضور والمرافعة» فكتب له مراسلة وأرسلها القاضى صحبة جوخدار من طرفه، فلما وصل إليه قال «أنا لست بعاصى الشرع، ولا أترافع معهم إلا فى بيت القاضى ولا أطلع فى الجمهور» فرجع الجوخدار بالجواب وكان فرغ النهار، فعند ذلك يئسوا أمرهم واتفقوا على محاربته، واجتمع عند عبد الرحمن بك أغراضه^(٤٠) وأحمد أوده باشا البغدادلى ووصله الخبر بركوبهم عليه، فضاق صدره وخرج من منزله ماشياً وأراد أن يذهب إلى الجامع الأزهر يقع على العلماء، فلما وصل إلى باب زويلة لحقه أحمد البغدادلى وحسن الخازندار فرداه، وقال له «اجلس فى بيتك ونحاربهم وعندنا العدة والعدد» وعند الصباح احتاطوا بداره ونزلت البيارق والمدافع والعسكر من كل جانب، ورموا عليه من جميع الجهات، ودخلت طائفة من العسكر إلى الجامع المواجه للبيت وصعدوا إلى المنارة ورموا بالرصاص فأصيب أحمد البغدادلى وحسن الخازندار وماتا، وكان الصنjq والطائفة عند النقيب بالإصطبل فأخبروه بموت حسن الخازندار وكان يحبه، فطلع إلى المقعد فأصيب أيضاً ومات، فعند ذلك انحلت عزائم الطائفة وأولاد الخزنة (ص ٢٥٠) فخرجوا من البيت مشاة بما عليهم من الثياب، ظنوه من طوائف الصناjq، ولما رأى الذين فى النقب بطلان الرمى دخلوا وطلعوا إلى المقعد، فوجدوا الصنjq ميتاً فأخذوا رأسه^(٧٩) ورأس البغدادلى وطلعوا بهم للباشا، وعبرت العساكر إلى البيت نهبوه وأخذوا منه أموالاً وذخائر عظيمة وسبوا الحريم، وأخذوا كامل ما فى الحريم من الجوار البيض وذخائر عظيمة ومن جملتهم بنت الصنjq يظنونها جارية فخرجت أمها تصرخ من خلفها فخلصها مصطفى جاويش القيصرلى وطلع بها إلى الباشا، فأنعم عليها بخمسة وثلاثين عثمانى ومائتين ذهب، أخذها وأمها من مصطفى جاويش وزوجها لبعض ممالك أيها، وكان قتل

عبدالرحمن بك فى ثانى عشر ربيع الأول سنة ثلاث عشرة ومائة
وألف، وفى ذلك يقول الشيخ حسن الحجازى:

وعبد الرحمن بك بما يده جنته
حلت به نقمات تاريخها أذهبته
ربيع الأول دارت عليه ما أفلتته
الجند قد حاصروه وبيتته أخربته
من المدافع نثار ترمى به أحرقته
بيت رضوان أعنى به الفقار دهنه
جداره نقبوه والجند قد سلكته
وبعد ذا قتلوه وفرقة عاونته
واجتث عن مصر كرب والأرض قد فقده
وقسالة حسن من أرض الحجاز حوته
وأما يوسف بك فإنه توفى بالسفر ببلاد الروم.

١٠٣ على أغا مستحفظان.
ت / ١١٢٣ هـ =
١٧١١ م.

[ومات] الأمير على أغا مستحفظان المشهور، تولى أغاوية مستحفظان
فى سنة (٢٥١) ثمان ومائة وألف [١٦٩٦م]، وفى سنة أثنى
عشرة وثلاث عشرة وأربع عشرة فشا أمر الفضة المقاصيص والزيوف،
وقل وجود الديوانى، وإن وجد اشتراه اليهود بسعر زائد وقصوه، فتلف
بسبب ذلك أموال الناس، فاجتمع أهل الأسواق^(٤١) ودخلوا الجامع
الأزهر وشكوا أمرهم للعلماء وألزموهم بالركوب إلى الديوان فى شأن
ذلك، فكتبوا عرضحال وقدموه إلى محمد باشا، فقرأه كاتب الديوان
على رءوس الأشهاد، فأمر الباشا بعمل جميعة فى بيت حسن أغا
بإبطال الفضة المقصوفة وظهور الجدد وإدارة دارالضرب، وعمل
تسعيرة وضرب فضة وجدد نحاس، ويكون ذلك بحضور كتخدايه،
وكامل الأمراء الصناجق والقاضى والأغوات ونقيب الأشراف وكبار
العلماء، وطلب جوابا كافيا وأعطاه ليد كتخدا الجاويشية، فأرسل
التنابيه مع الجاويشية تلك الليلة، واجتمع الجميع فى صباحها بمنزل

حسن أغا بلقية واتفقوا على إبطال المقاصيص وضرب فضة جديدة توزع على الصيارف، ويستبدلون المقاصيص بالوزن من الصيارف، وأنَّ صرف الكلب^(٤٢) بثلاثة وأربعين نصفًا والريال بخمسين والأشرفي بتسعين والطرلى بمائة وقيدوا بتنفيذ ذلك على أغا المذكور، وكذلك الأسعار، وشرط عليهم إبطال الحمایات وعدم معارضته فى شئ وكل من مسك ميزانًا^(٤٣) فهو تحت حكمى وكذلك الحصاصة^(٤٤) وتجار البن والصابون، ويركب بالملازمين ويكون معه من كل وجاق جاویش بسبب أنفجار الأبواب (ص ٢٥٢)، وأخبروا الباشا بما حصل، وكتب القاضى حجة بذلك وكتب المشايخ عليها، وكذلك الباشا وأعطوها لعلی أغا، فطلع إلى الباب وأحضر شيخ الخبازين وباقي مشايخ الحرف وأحضر إردب قمح وطحنه وعمل معدله على الفضة الديوانى خمسة أواق بجديدين، والبن بأثنى عشر فضة الرطل، والصابون بثلاثة، والسكر النبات بأثنى عشر الرطل، والخام بخمسة، والمنعاد^(٤٥) ستة وأربعة جدد، والمكرر الشفاف بثمانية فضة وأربعة جدد، والشمع السكندرى بأربعة عشر فضة، والعسل الشهد بستة أنصاف، والسقر^(٤٦) بثلاثة وأربعة جدد والسائل بنصفين، والمرسل الحر بنصف فضة والقطر المنعاد^(٤٧) بنصفين والقطر القناني بثلاثة، والسمن البقرى بثلاثة فضة وأربعة جدد، والمزهر بنصفين و٦ جدد. السمن الجاموسى بنصفين وجديدين. اللحم الضانى نصفين وجديدين. اللحم الضانى بنصفين. لحم الماعز بنصف وأربعة جدد. لحم الجاموس بنصف وجديدين. الزيت الطيب بنصف ستة جدد. الشيرج بنصفين. الحار بنصف وستة جدد. الجبن الكشكبان بثلاثة أنصاف الرادى بنصفين وأربعة جدد. الجاموسى بنصف وأربعة جدد. المنصورى بنصف وستة جدد. الحالوم بنصف وجديدين. المصلوق بنصف وأربعة جدد. الشلفوطى ستة جدد. القريش ستة جدد. العيش العلامة خمسة أواق بجديدين. الكشكار ستة أواق بجديدين.

الخبز ٥ أواق بجديدين
البن الرطل ١٢ فضة.
الصابون ٣ فضة.
السكر النبات الرطل ١٢ فضة
السكر الخام الرطل ٥ فضة
السكر المنعاد الرطل ٤ - ٦ جدد
السكر المكرر الرطل ٨ فضة و ٤ جدد.
الشمع السكندرى الرطل ١٤ فضة.
العسل الشهد الرطل ٦ أنصاف.
السقر ٣ أنصاف و ٤ جدد.
السقر السائل بنصفين.
السقر المرسل الحر نصف فضة
القطر المنعاد نصفين.
القطر القناني ٣ أنصاف
السمن البقرى ٣ فضة و ٤ جدد
السمن المزهر نصفين و ٦ جدد.
السمن الجاموسى نصفين وجديدين.
اللحم الضانى نصفين وجديدين.
اللحم الضانى بنصفين.
لحم الماعز بنصف وأربعة جدد.
لحم الجاموس بنصف وجديدين.
الزيت الطيب بنصف ستة جدد.
الشيرج بنصفين.
الحار بنصف وستة جدد.
الجبن الكشكبان بثلاثة أنصاف
الرادى بنصفين وأربعة جدد.
الجاموسى بنصف وأربعة جدد.
المنصورى بنصف وستة جدد.
الخالوم بنصف وجديدين.
المصلوق بنصف وأربعة جدد.
الشلفوطى ستة جدد.
القريش ستة جدد
العيش العلامة خمسة أواق بجديدين.
الكشكار ستة أواق بجديدين.

الرطل، والعيش العلامة^(٥٣) خمسة أواق بجديدين، (ص ٢٥٣)، والكشكار^(٥٤) ستة أواق بجديدين، وحصل ذلك بحضرة مشايخ الحرف والمغاربة^(٥٥)، وأرسل الأغا بقفل الصاغة ومسبك النحاس، وأمر بإحضار الذهب والفضة المتباعة والنحاس لدار الضرب، وأحضر شيخ الصيارفة وأمرهم بإحضار الذهب والريالات وقروش الكلاب يصرفونها بفضة وجدد نحاس، وأعلمهم أنه يركب ثالث يوم العيد ويشق بالمدينة، وكل من وجد حانوته خالياً من الفضة والجدد قتل صاحبه أو سمره، وكتب القائمة بالأسعار وطلع بها للباشا علم عليها، وركب ثالث يوم من شهر شوال سنة أربع عشرة ومائة وألف [١٧٠٢ م] وعلى رأسه العمامة الديوانية المعروفة بالبيرشانة، وأمامه القابجية والملازمون والوالى وأمين الاحتساب، وأودة باشة البوابة بطائفته، والسبعة جاويشية خلفه، ونائب القاضى فى مقدمته وكيس جوخ مملوء عكاكيز شوم على كتف قواس، والمشاعلى بيده القائمة وهو ينادى على رأس كل حارة ويقف مقدار نصف ساعة. وضرب فى ذلك اليوم اثنين قبانية وثلاثة زياتين وجزار لحم خشن^(٥٦)، ومات الستة من الضرب، ورسم على شيخ القبانية بأن لا أحد يزن فى بيت زيات سمنًا ولا جنبًا، وصار يتفقد الدراهم ويحرر الأبطال والصنج ويسأل عن أسعار المبيعات ولا يقبل رشوة، وكل من وجده على خلاف الشرط سواء كان فلاحًا أو تاجرًا (ص ٢٥٤) أو قبانيا بطحه وضربه بالمساق^(٥٧) الشوم حتى يتلف أو يموت، وغالبهم لم يعش بذلك، وصار له هبة عظيمة ووقار زائد ولم يقف أحد فى طريقه سواء كان خيالاً أو حماراً أو قراباً^(٥٨) إلا ويخشاه حتى النساء فى البيوت وهو فايت لم تستطع امرأة أن تطل من طاقة، واتفق أن إسماعيل بك الدفتردار صادفه بالصليبة فلما رأى المقادم دخل درب الميضاة حتى مرّ الأغا، فقيل له «أنت صنجق ودفتردار وكيف أنك تذهب من طريقه؟» فقال «كذا كتبنا على أنفسنا حتى يعتبر خلافنا» وأقام فى هذه التولية ستة أشهر ثم عزل وولى رضوان أغا

كتخذ الجاويشية سابقاً، وذلك أواخر سنة ثمان عشرة، وعزل رضوان أغا في جمادى الأولى سنة تسع عشرة ومائة وألف [١٧٠٧م] وتولى أحمد أغا ابن باكير أفندى ثم تولى في أيام الواقعة الكبيرة في أواخر ربيع الثانى سنة ثلاث وعشرين ومائة وألف [١٧١١م]، ولم يزل حتى مات في يوم الجمعة ثانى شهر شوال بجامع القلعة وذلك أنه صلى الجمعة والسنن بعدها وسجد في ثانى ركعة، فلم يرفع رأسه من السجود، فلما أبطأ حركوه فإذا هو ميت، فغسلوه وكفنوه ودفنوه بتراب باب الوزير، وذلك سنة ثلاث وعشرين ومائة وألف وتولى بعده في أغاوية مستحفظان محمد أفندى كاتب جمليان سابقاً الشهير بابن طسلى وركب بالبيرشانة والهيئة، وذلك عقيب الفتنة الكبيرة بنحو خمسة أشهر. (ص ٢٥٥) ولما مات على أغا وتولى هذا الأغا عملوا تسعيرة أيضاً وجعلوا صرف الذهب البندقى بمائة وخمسة عشر نصف فضة، والطرلى بمائة والريال بستين والكلب بخمسة وأربعين، ونودى بذلك ويمنع التجار وأولاد البلد من ركوب البغال والأكاديش^(٥٩) ومنع من بيع الفضة بسوق الصاغة ولا تباع إلا بدار الضرب، وقفل دكاكين الصوآغين، وفي موت على أغا يقول الشيخ حسن الحجازى عفى عنه:

تسعيره:

الذهب البندقى ١١٥ نصف.

الطرلى ١٠٠ نصف.

الريال ٦٠ نصف.

الكلب ٤٥ نصف.

ألا قل لمن فى سوت حاكم مصرنا غدا فرحاً عشت حل بك الغم
لقد كنت منه فى رخاء ونعمة وأمن بحكم لا يقاومه حكم
أحل البلايا والرزايا وما دهمى وما كان قماعاً بمن دأبه الظلم
من السوقه الأشرار الانجاس من لهم من البخس والخسران عزم له عزم
فأرجح ميزاننا وأوفى مكايلنا وأخمسد نيراننا وقسام به سلم
وليس له من مبغض غير معرض عن الحق أو من فى عقيدته سقم
وظن بليد الطبع سوء فعاله فقلت له أكفف فأتك العلم والفهم
فما زاجر عن عاكر^(٦٠) غير صارم وما حاكم إلا الفتى البطل الشهم
(ص ٢٥٦) وقد كان مفقوداً إلى أن بدالنا إمام همام دأبه العزم والحزم

على أغسات الينكجيرية الذى توفي ثانى عييد فطر له غنم
فقيام يصلى جمعة قد تحتمت فمات بشانى ركعة حقه الرُحم
عليه دَمًا كم مقلّة قد بكت إلى أن أنعدمت حتى بكى الحجر الصم
وحلّت على أقطار مصسر كآبة وداهمة تاريخها كَلْبٌ^(٦١) الغم
وكنا نقمنا فعله فى حياته فمذ مات بان العكس انتقم النقم
فهيّهات إتيان الزمان بمثله وهيّهات جبر بعد ما حصل القصم
وليس لهذا الدهر إلا تفجع وليس لنا إلا نوائبه قسّم
لعمرك مانلنا مدى العمر راحة ولا فى منام لا خيال ولا هم
ولكن صبر المرء يكتّم ضرّه ومع ذا فمهما زاد لا يمكن الكتم
فهب حسن البدرى الحجازى ربنا ختامًا بخير منك يا حبذا الختم

١٠٤ إبراهيم بك ابو شنب .
ت / ١١٣٠ هـ =
١٧١٧ م .

[ومات] الأمير الكبير إبراهيم بك المعروف بأبى شنب ، وأصله مملوك
مراد بك القاسمى وخشداش إيواظ بك، تقلد الإمارة والصنجدية
(ص ٢٥٧) مع إيواظ بك وكان من الأمراء الكبار المعدودين، تولى
إمارة الحج سنة تسع وتسعين وألف [١٦٨٧ م] وطلع بالحج مرتين ثم
عزل عنها باستعفائه لأمر وقعت له مع العرب بإغراء بعض أمراء
مصر، وسافر أميرًا على العسكر المعين فى فتح^(٦٢) كريد فى غرة المحرم
سنة أربع ومائة وألف، ولما ركب بالموكب خرج أمامه شيخ
الشحاتين^(٦٣) وجملة من طوائفه لأنه كان محسنًا لهم ويعرفهم
بالواحد، وكان إذا أعطى بعضهم نصفًا^(٦٤) فى جهة ولاقاه فى طريقه
من جهة أخرى يقول له «أخذت نصيبك فى الخل الفلانى» ثم رجع إل
مصر فى شهر ذى الحجة وطلع إلى إسكندرية ووصل خبر قدومه إلى
مصر فجمع الشحاتون من بعضهم دراهم واشتروا حصانًا أزرق وعملوا
له سرجًا مفرقًا ورختًا^(٦٥) وركابا مطليًا وعباء زركش ورشمة^(٦٦)
، كلفه ذلك اثنان وعشرون ألف فضه، ولما وصل إلى الحلّى قدموه له
فقبله منهم وركبه إلى داره، وذهبت إليه الأمرا والأعيان وسلموا عليه

وهنوه بالسلامة، وخلع على شيخ الشحاتين ونقيبهم كل واحد جوخه وكل فقير جبه وطاقيه وشمله^(٦٧) ولكل إمراة قميص وملاية فيومي، وأغدق عليهم إغداقا زائداً وعمل لهم سباطا، وكان المتعين بالرياسة في ذلك الوقت إبراهيم بك ذو الفقار وفي عزمه قطع بيت القاسمية، فأخرج إيواظ بك إلى إقليم البحيرة وقانصوه بك إلى بني سويف وأحمد (ص ٢٥٨) بك إلى المنوفية، ولما حضر إبراهيم بك أبو شنب واستقر بمصر اتفق إبراهيم بك ذو الفقار مع علي باشا المتولى إذ ذاك على قتله بحجة المال والغلال المنكسرة عليه في غيبته وقدرها اثنا عشر ألف إردب وأربعون كيساً صيفى وشتوى، فأرسل إليه الباشا معين بفرمان يطلبه، وكان أتاه شخص من أتباع الباشا أنذره من الطلوع فقال للمعين^(٦٨) «سلم علي الباشا وبعد الديوان أطلع أقباله» ففات العصر ولم يطلع، فأرسل الباشا إلى درويش بك وكان غفيرا بمصر القديمة وأمره بالجلوس عند باب السر الذي يطلع على زين العابدين وإلى الوالى والعسس وأودة باشة البوابة يجلس عند بيت إبراهيم بك أبى شنب، وأشيع ذلك وضاق خناق إبراهيم بك أبى شنب واغتم جيرانه وأهل حارته لإحسانه في حقهم، وحضر إليه بعض أصحابه يؤانسه مثل إبراهيم جرجى الداودية وشعبان أفندى كاتب مستحفظان سابقا وأحمد أفندى روزنامجى سابقا، فهم على ذلك وإذا بسليمان الساعى داخل على الصنجق بعد العشاء فأخبره أن مسلم إسماعيل باشا أمير الحاج الشامى ورد إلى العادلية. وأرسل جماعة جوخدارية بقايمقامية إلى إبراهيم بك، فأمر بدخولهم عليه فدخلوا وأعطوا التذكرة، فقرأها وعرف ما فيها، فسرى عنه الغم وفي التذكرة «إن كان غداً أول توت (ص ٢٥٩) ندخل والا بعد غد». وكانت سنة تداخل سنة ست في سنة سبع، وكان الباشا أتى له مقرر من السلطان أحمد وتوفى وتولى السلطان مصطفى فعزل علي باشا عن مصر وولى إسماعيل باشا حاكم الشام وأرسل مسلمة بقايمقامية إلى إبراهيم بك، فسأل الصنجق أحمد أفندى عن أول توت فأخبره أن غداً أول توت، فقال لأحمد كاشف الأعسر «خذ الحصان الفلانى وعشرة طايفة

والجوخدارية ومشعلين واذهبوا إلى العادلية واحضروا بالأغا قبل الفجر» ففعلوا وحضروا به قبل الفجر بساعتين، فخلع عليه فروة سمور وقال للمهتار^(٦٩) «دقوا النوبة (قاصدمفرح)^(٧٠) فلما ضربت النوبة سمعت الجيران قالوا لا حول ولا قوة إلا بالله، إن الصنجق اختل عقله عارف أنه ميت ويدق النوبة، ولما طلع النهار وأكلوا الفطور وشربوا القهوة ركب الصنجق بكامل طوائفه وصحبته الأغا وطلع إلى القلعة وجلس معه بديوان الغورى، وحضر إليهم كتخدا الباشا فأطلعوه على المرسوم فدخل الكتخدا فأخبر مخدومه بذلك، فقال لا إله إلا الله وتعجب في صنع الله، ثم قال «هذا الرجل يأكل رءوس الجميع» ودخلوا إليه فخلع عليه وعلى المسلم ونزل إلى داره، ووصل الخبر إلى إسماعيل بك الدفتردار فركب إسماعيل بك إلى إبراهيم ذى الفقار أمير الحاج فركب معه (ص ٢٦٠) بباقي الأمراء وذهبوا إلى إبراهيم بك يهنوه، وكذلك بقية الأعيان، وخلع على محمد بك أباطة وجعله أمين السماط، وتولى المترجم الدفتردارية سنة تسع عشرة ومائة وألف واستمر بها إلى سنة إحدى وعشرين ومائة وألف [١٧٠٩ م]، ثم عزل وتقلد إمارة الحج ثم أعيد إلى الدفتردارية فى سنة سبع وعشرين ومائة وألف [١٧١٥ م]، ولم يزل إلى أن مات بالطاعون سنة ثلاثين ومائة وألف، وعمره اثنان وتسعون سنة وخلف ولده محمد بك أميراً يأتى ذكره.

١٠٧ إفرنج أحمد صاحب
الفتنة المشهودة. قتل /
١١٢٣ هـ = ١٧١١ م.

[ومات] إفرنج أحمد أوده باشة مستحفظان الذى تسببت عنه الفتنة الكبيرة والحروب العظيمة التى استمرت المدة الطويلة والليالى العديدة. وحاصلها على سبيل الاختصار هو أن إفرنج أحمد أوده باشة المذكور لما ظهر أمره بعد موت مصطفى كتخدا القازدغلى مع مشاركة مراد كتخدا وحسن كتخدا، فلما مات مراد كتخدا فى سنة عشرة ومائة وألف زاد ظهور أمر المترجم ونفذت كلمته على أقرانه وكان جباراً عنيداً فتعصب عليه طائفة وقبضوا عليه على حين غفلة وسجنوه بالقلعة، وكان ممن تعصب عليه حسن كتخدا النجدلى وناصر كتخدا ابن أخت القازدغلى وكور عبد الله ثم أخرجوه من مصر منفياً فغاب أياماً ورجع بنفسه ودخل إلى مصر والتجأ إلى وجاق (ص ٢٦١)

الجميلية، وطلب غرضه من باب مستحفظان فلم يرضوا بذلك وقالوا «لابد من خروجه إلى محل ما كان» ووقع بينهم التشاجر واتفقوا بعد جهد على عدم نفيه وأن يجعلوه صنjqًا، فقلدوه ذلك على كره منه واستمر مدة فلم يهنأ له عيش وخمل ذكره وأنفق ما جمعه قبل ذلك، فاتفق مع أيوب بك الفقارى وعصب الوجاقات، ونفوا حسن كتحدا النجدلى وناصر كتحدا وكور عبد الله باش أوده باشه وقرا إسماعيل كتحدا ومصطفى كتحدا الشريف وأحمد جربجى تابع باكير أفندى وإبراهيم أوده باشة الأكنجى وحسين أودة باشة العنترلى، الجميع من باب مستحفظان، فأخرجوهم إلى قرى الأرياف ورمى المترجم الصنjqية ورجع إلى بابيه وركب الحمار ثانياً وصار أودة باشة كما كان وهذا لم يتفق نظيره أبداً، وكان يقول عندما استقر صنjqاً «الذى جمعه الحمار أكله الحصان» ولما فعل ذلك زادت كلمته وعظمت شوكته، ثم إن المنفيين المتقدم ذكرهم حضروا إلى مصر باتفاق الوجاقات الستة ولم يتمكنوا من الرجوع إلى بابهم، وذلك أن الوجاقات الستة وبعض الأمراء الصناjq أرادوا رجوع المذكورين إلى باب مستحفظان وأن إفرنج أحمد يلبس حكم قانونهم أو يعمل جربجى، وأن كور عبد الله أودة باشة يرجع إلى بابيه ويلبس باش أوده باشه (٢٦٢) كما كان، فعاند إفرنج أحمد وعضده أيوب بك وانضم إليهم من انضم من الاختيارية والصناjq والأغوات ووقع التفاقم والعناد وافتترقت عساكر مصر وأمرأؤها فرقتين وجرى ما يقع مثله فى الحروب والكروب، وخراب الدور، وطالت مدة ذلك قريبا من ثلاثة أشهر، وانجلست عن ظهور العزب على الينكجرية، وقتل فى أثنائها الأمير إيواظ بك، ثم كان ما ذكر بعضه آنفاً فى ترجمة المرحوم إيواظ وغيره، وهرب أيوب بك ومحمد بك الصعيدى ومن تبعهم ونهبت دور الجميع وأحزابهم، وانتصر القاسمية ثم أنزلوا الباشا بأمان وهجمت العساكر



على باب مستحفظان وملكوه وقبضوا على المترجم وقطعوا رأسه ورءوس من معه وفيهم حسن كتخدا واسماعيل أفندى وعمر أغات الجراكسة، وذهبوا برءوسهم إلى بيت قانصوه بك قائمقام ثم طافوا بها على بيوت الأمراء ثم وضعوها على أجسادهم بالرميلة ثم أرسلوهم عند الغروب إلى منازلهم وذلك فى أوائل جمادى الأولى سنة ثلاث وعشرين ومائة وألف [١٧١١م]. وهو صاحب القصر والغيط المعروف به الذى كان بطريق بولاق، ونهبه فى أيام الفتنة يوسف الجزار، وكان به شئ كثير من الغلال والأبقار والأغنام والأرز والخليل والجاموس والدجاج والإوز والحمام، حتى قلع أشجاره وهدم (ص ٢٦٣) حيطانه، ولما بلغ محمد بك الكبير ما فعله يوسف الجزار فى غيط إفرنج أحمد عمده هو أيضا إلى غيط حسن كتخدا النجدلى وفعل به مثل ما فعل يوسف بك بغيط إفرنج أحمد، ووقع غير ذلك أمور يطول شرحها ورأيت مؤلفا للشيخ على^(٧١) الشاذلى فى خصوص هذه الواقعة وما حصل فيها مفصلا وعمل فيها الشعراء أشعارا وتواريخ منظومة فمن ذلك قول الشيخ حسن الحجازى عفى عنه:

بليّة عظيمة مصرا أنت	ما وجدت قط وقد لا توجد
دامت عليها مدة مديدة	فى كل وقت هولها يجدد
أيوب والأفرنج والباشا كذا	محمد الصعيدى بك إلا فسد
قد فعلوا مناكرا شنيعة	بأهلها تفت منها الأكبد
ضرب مدافع ودور حقرت	وسادة قد قتلت وأعبد
وفى الرعايا القتل والنهب فش	والجوع والظما وما لا يعهد
وجملة القول عن الذى جرى	لا تسألن فشرحه لا ينفذ
والعلماء أهل الضلال والردى	لهم أباحوا كل مالا يحمده
(ص ٢٦٤) وبعد ذا أيوب والصعيدى مع	من صحبا فروا بليل لا هدوا
ودار أيوب جميعا نهبا	نهبنا ذريعا ما عليه أزيد
ودور من ناصره حتى غدا	لليوم فيها مقعد ومرقد

فأصبحوا لست ترى إلا السكن
وبعده الإفرنج جهراً قطعوا
والباشة المعكوس قهراً أنزلوا
وقطعوا فيها ابن عاشور الردى
وكنفُرت بقتله ذنوبهم
إذ كان زنديقاً إباحياً له
وانتصرت إذ ذاك أجناد العزب
واتل إذا ما شئت آية الهدى
وابتهجت مصر وسر أهلها
تبارك الله مبيد من طغى (ص ٢٦٥)
نعوذ بالله من أهل ذا الزمن
أعدلهم من على صواب عادل
تلك البلايا والرزايا أرخت
ويسأل الله الحجازى حسن

كذلك يجزى المجرمون المرد
وكل من شايعه قد أحمدوا
من قلعة ولعنة قد زودا
خلفة الدسوقي وهو يفتد
وجنة الخلد بذاك أوردوا
فى المنكرات القدم المشيد
على انكجريتها وسودوا
ينضر من يشاء منها ترشد
وانشرحوا وانبطوا وعيدوا
ومن بغى ومن نكيرا يقصد
فإنهم فى الظلم شخص أوجد
ومن على العدل لديهم أحميد
خليل باشا فى هباب يلهد
وقاية من فتن توقد

وكانت كل فرقة أخذت فتوى على جواز قتال الأخرى، ولما انتصرت
فرقة العزب رسموا بنفى جماعة من الفقهاء إلى بلاد الأرياف، ثم
رجعوا بعد أيام، وقال أيضاً فى ذلك:

إن رمت ألا تنال قهراً
ألا ترى من بغوا وجاروا
أيوب وافرنج والصعيدى
أعنى خليلاً من اختلالا
وكان أيوب فى البسرايا
أرسل إذ ضاق للصعيدى
(ص ٢٦٦) فجاءه مسرعاً بجيش
فجاهدوا جهدهم إلى أن
إبواظ وقت الضحى شهيدا

فلا ترم للأنام شراً
كيف لهم جورهم تجرا
محمد ثم باش مصرا
حوى وللأسوء قد تحرى
رأس البلايا أشسد مكر
كيما به أن ينال نصراً
لم يحص فى العالمين قدراً
قد قتلوا الصنjq الإبراً
ونال عند الإله قدراً

وقــاتلوه بـاءوا بشـر
 قد نصـبوا فوقنا المدافع
 فأحرقونا وأحـصرونا
 عن نيلنا ثم قد شـربنا
 وبعد هذا النكال ذاقوا
 فإفرنج قد قـطوا ومن قد
 وفر أيوب والصـعيدى
 سكرى حيارى بـاءوا بكسر
 والبـاشة النـحس أنزلوه
 وابتـهجت مصر واستراحت (ص ٢٦٧)
 ثلاثة أشـهرا تباعا
 وعامهم ذا الخبيث أرخ
 والحسن الأزهرى الحـجازى
 من عالم الجهر والخفايا
 فى هذه الدار ثم الأخرى
 ترمى بأعلى البروج جمرا
 وأعطشوها بالمنع قسرا
 ملحـا فزاد الكبود حرا
 ذوقا يفوق النكير نكرا
 تابعه وارتموا بغـبرا
 ليلا وأتباع ذين خسرا
 وكسرهم ما أصاب جبرا
 وأرهقوه بالسجن عسرا
 لفقدهم والسرور قرأ
 جهادهم فى الورى استمرا
 خاب الصـعيدى حزبا وفرأ
 يرجو لما قد جناه غسـرا
 فهو غنى ونحن فقرا

١٠٦ محمد بك الدالى.
 ت/ ١١٢٢ هـ =
 ١٧١٠ م.

[ومات] محمد بك المعروف بالدالى وقد كان سافر بالخزينة سنة اثنتين وعشرين ومائة وألف، ومات ببلاد الروم ووصل خبر موته إلى مصر، فقلدوا ابنه إسماعيل بك فى الإمارة عوضاً عنه بعد انقضاء الفتنة سنة أربع وعشرين ومائة وألف، [١٧١٢ م] وكان جركسى الجنس وعمل أغات متفرقة ثم أغات جمليان سنة ثلاث عشرة ومائة وألف [١٧٠١ م]، ثم تقلد الصنجقية وسافر بالخزينة ومات بالديار الرومية كما ذكر.

١٠٧ حسن كـتخدا الجلفى
 ت/ ١١٢٤ هـ
 = ١٧١٢ م.

[ومات] الأمير حسن كـتخدا عزبان الجلفى، وكان إنساناً خيراً له بر ومعروف وصدقات وإحسان للفقراء، ومن مآثره أنه وسّع المشهد الحسينى واشترى عدة أماكن بماله وأضافها إليه ووسعه وصنع له تابوتا من آبنوس مطعماً بالصدف مضبباً بالفضة وجعل (ص ٢٦٨) عليه

سترا من الحرير المزركش بالخيخيش، ولما تمموا صناعته وضعه على قفص من جريد وحمله أربع رجال، وعلى جوانبه أربعة عساكر من الفضة مطلبات بالذهب، ومشت أمامه طائفة الرفاعية بطبولهم وأعلامهم وبين أيديهم المباخر الفضة وبخور العود والعنبر وقماقم ماء الورد يرشون منها على الناس، وساروا بهذه الهيئة حتى وصلوا المشهد ووضعوا ذلك الستر على المقام. توفي يوم الأربعاء تاسع شوال سنة أربع وعشرين ومائة وألف، وخرجوا بجنازته من بيته بمشهد عظيم حافل وصلى عليه بسبيل المؤمنين بالرميلة، واجتمع بمشهده زيادة عن عشرة آلاف إنسان وكان حسن الاعتقاد محسناً للفقراء والمساكين رحمة الله.

١٠٢٩ إبراهيم جرجي
الصابونجي.
ت / ١١٣٩ هـ =
١٧١٨ م.

[ومات] الأمير إبراهيم جرجي الصابونجي عزبان وكان أسداً ضرغاماً وبطلاً مقداماً، كان ظهوره في سنة اثنتين وعشرين ومائة وألف، وشارك في الكلمة أحمد كتحدا عزبان أمين البحرين وحسن جرجي عزبان الجلفي وعمل أكنجي أودة باشة، فلما لبس حسن جرجي الجلفي كتحداية عزبان لبس المترجم باش أودة باشة، وذلك في سنة ثلاث وعشرين ومائة وألف، فزادت حُرْمَتُهُ ونفذت بمصر كلمته، ولما قتل قيطاس بك الفقاري (ص ٢٦٩) في سنة سبع وعشرين ومائة وألف، خمدت بموته كلمة أحمد كتحدا أمين البحرين، فانفرد بالكلمة في بابه إبراهيم جرجي الصابونجي المذكور، وصار ركناً من أركان مصر العظيمة ومن أرباب الحل والعقد والمشورة، وخصوصاً في دولة إسماعيل بك ابن إيواظ، وأدرك من العز والجاه ونفاذ الكلمة وبعد الصيت والهيبة عن الأكابر والأصاغر الغاية، وكان يخشاه أمراء مصر وصناجقها ووجاقاتها، ولم يتقلد الكتحداية مع جلالة قدره، وسبب تسميته بالصابونجي أنه كان متزوجاً بابنة الحاج عبد الله الشامي الصابونجي لكونه كان ملتزماً بوكالة الصابون، وكان له عزوة عظيمة وممالك وأتباع، ومنهم عثمان كتحدا الذي اشتهر ذكره بعده، ولم يزل

فى سيادته إلى أن مات على فراشه خامس شهر شوال سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف، وخلف ولداً يسمى محمداً قلدوه بعده جرجيا سيأتى ذكره، وسعى له عثمان كاشف مملوك والده وخلص له البلاد من غير حلوان، وكان عثمان إذ ذاك جرجيا بباب عزبان.

١٠٩ يوسف بك الجزائر.
ت / ١١٣٤ هـ =
١٧٢١ م.

[ومات] الأمير الجليل يوسف بك المعروف بالجزار تابع الأمير الكبير إيواظ بك، تقلد الإمارة والصنجدية - فى سنة ثلاث وعشرين ومائة وألف أيام الواقعة الكبيرة بعد موت أستاذه - من قانصوه بك قائمقام إذ ذاك، وكانت (ص ٢٧٠) له اليد البيضاء فى الهمة والاجتهاد والسعى لأخذ ثأر سيده والقيام الكلى فى خذلان المعاندين، وجمع الناس ورتب الأمور وركب فى اليوم الثانى من قتل سيده وصحبته إسماعيل ابن أستاذه وأتباعهم، وطلع إلى باب العزب وفرق فيهم عشرة آلاف دينار، وأرسل إلى البلديات الخمسة مثل ذلك وجر المدافع وخرج بمن انضم إليه إلى ميدان الحرب بقصر العينى، وحارب محمد بك الصعيدى وطايفته ومن بصحبته من الهوارة حتى هزمهم وأجلاهم عن الميدان إلى السواقى، واستمر يخرج إلى الميدان فى كل يوم ويكر ويفر ويدبر الأمور وينفق الأموال وينقب النقب ويدبر الحروب، حتى تم لهم الأمر بعد وقائع وأمور ذكرنا بعضها فى ولاية خليل باشا وفى بعض التراجم، وفى ذلك يقول الشيخ حسن الحجازى رحمه الله:

أيها الإنسان دَعْ عَنْكَ الدَّعْشَ ^(٧٢)	لا تكن ممن عبَّادَ الله غَشْ
كم أناسٍ مكرهم قد غرهم	فيهم قد حاق واستغشوا ^(٧٣) الوغش
ثم راموا بعده أن يخلصوا	من تباريح البلايا والباش
فسأبى ذاك عليهم قاهر	لا يقاوى بطشه مهما بطش
(ص ٢٧١) أصبحوا لست ترى إلا السكن	موحشا قفرا به اليوم عرش
منهم خذ عبرة لا سيما	بيك أيوب الذى المكر افترش
مع خليل باش مصر وكذا	الصعيدى بك وافرنج الأخش

فعلوا في مصر أنواع الردى بعبد الله مما قد دهش
 من أعالي السور نارا أرسلوا في البرايا كي يحشوا أي حش
 واستمروا مدة طالت وقد عمنا خوف وجوع وعطش
 فرمى كيدهم في نحرهم قاهر نعمته عنه قطش
 بيد الجزار يدعى يوسف بيك فاستمكن منهم ونهش
 بعد ما أن قتلوا سيده بيك إيواظ الفتى الشهم الأجنس^(٧٤)
 قطع الإفرنج مع أصحابه ورماهم بالثرى رمى الكرش
 بعد ما أيوب مع أتباعه من جنود البغي فروا بعش^(٧٥)
 وخليل الباشة النحس الردى أسكنوه السجن قهرا وانكمش
 واستراح الناس منهم والزمن (ص ٢٧٢) بعد ما كان عبوس الوجه هش
 والحجازي حسن قد أرخه يوسف الجزار كأس قد قرش^(٧٦)

وتقلد المترجم إمارة الحج وطلع به في تلك السنة وتقلد قائممقامية في سنة ست وعشرين ومائة وألف [١٧١٤م] عن عابدى باشا، ولما حقدوا على إسماعيل بك ابن سيده ودبروا على إزالته في أيام رجب باشا وظهر جركس من اختفائه بعد أن أخرجوا المترجم ومن معه بحجة وقوف العرب وقتلوا من كان منهم بمصر وأخرجوا لهم تجريدة، قام المترجم في تدبير الأمر واختفى إسماعيل بك ودخل منهم من دخل إلى مصر سرا، ووزع الممالك والأمتعة على أرباب المناصب والسدادرة، وأشاع ذهابهم إلى الشام مع الشريف يحيى، وتصدر هو للأمر وكتب أموره، ولم يزل يدبر على إظهار ابن سيده واستمال أرباب الحل والعقد، وأنفق الأموال سرا وضم إليه من الأخصام أعاضهم وعقلاءهم مثل أحمد بك الأعسر وقاسم بك الكبير واتفق معهم على إظهار إسماعيل بك وأخيه إسماعيل بك جرجا، وعمل وليمة في بيته جمع فيها محمد بك جركس وباقي أرباب الحل والعقد، وأبرز لهم إسماعيل بك ومن معه بعد المذاكرة والحديث والتوطئة وظهر أمره كما كان، وتولى

(ص ٢٧٣) الدفتردارية في سبع وعشرين ومائة وألف [١٧١٥م] بعد انفصاله من إمارة الحج ، ثم عزل عنها واستمر أميراً مسموع الكلمة وافر الحرمة إلى أن مات في سنة أربع وثلاثين ومائة وألف [١٧٢١م] ، ووقع له مع العرب عدة وقائع وقتل منهم ألوفاً فلذلك سمي بالجزار، ولما مات قلدوا مملوكه إبراهيم أغا الصنجدية عوضاً عنه.

١١٠ قانصوه بك القاسمي
ت/ ١١٢٧ هـ =
١٧١٥ م.

[ومات] الأمير الجليل قانصوه بك القاسمي تابع قيطاس بك الكبير الدفتردار الذي كان بقناطر السباع ، رباه سيده وأرخصي لحيته وجعله كتخداه ، وسافر معه إلى سفر الجهاد في سنة ست وتسعين وألف [١٦٨٤م] ، ومات سيده بالسفر فقلدوه الإمارة والصنجدية بالديار الرومية عوضاً عن سيده ، وحضر إلى مصر وتقلد كشوفية بنى سويف خمس مرات ، وكشوفية البحيرة ثلاث مرات ، ولما حصلت الفتنة في أيام خليل باشا كعب الشوم الكوسة ^(٧٧) - سنة ثلاث وعشرين ومائة وألف [١٧١١م] كما تقدم غير مرة - كان هو أحد الأعيان الرؤساء المشار إليهم من فرقة القاسمية ، فاجتمعوا وقلدوا المترجم قائم مقام وعملوا ديوانهم وجمعيتهم في بيته حتى انقضت الفتنة ونزل الباشا ، واستمر هو يتعاطى الأحكام أحداً وتسعين يوماً حتى حضر ولي باشا إلى مصر فعزل وكُفَّ بصره ومكث بمنزله حتى توفي على فراشه سنة سبع وعشرين ومائة وألف ، وقلدوا إمرته وصنجديته لتابعه الأمير ذى الفقار أغا ، وتزوج بابنته وفتح بيت (ص ٢٧٤) سيده وأحيا مآثره من بعده.

١١١ إسماعيل بك.
قتل / ١١٣٣ هـ =
١٧٢٠ م.

[ومات] الأمير إسماعيل بك المنفصل من كتخدائية الجاويشية ، وأصله جلبي ابن كتخدا أبرى بك ، وهو من اشراقات إسماعيل بك ابن إيواظ ، قلده الصنجدية سنة ثمان وعشرين ومائة وألف [١٧١٢م] ، وتولى الدفتردارية سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف [١٧١٨م] ، واستمر فيها

سنتين وخمسة أشهر، وقتله رجب باشا هو وإسماعيل أغا كتحدا الجاويشية فى وقت واحد عندما دبّروا على قتل إسماعيل بك ابن إيواظ وهو راجع من الحج، فاحتجوا بالعرب وأرسلوا يوسف بك الجزار ومحمد بك ابن إيواظ وإسماعيل بك ولجة لمحاربة العرب، فلما بعدوا عن مصر طلع المترجم وصحبته إسماعيل أغا كتحدا الجاويشية، وكان أصله كتحدا إيواظ بك الكبير فقتلوهما فى سلالم ديوان الغورى غدرا بإغراء محمد بك جركس، وفى ذلك الوقت ظهر جركس وركب حصان إسماعيل بك المذكور ونزل إلى بيته، وكان قتلهم فى أوائل سنة ثلاث وثلاثين ومائة وألف، وقتلا ظلما وعدوانا رحمهما الله.

[ومات] الأمير حسين بك المعروف بأبى يدك وأصله جرجى الجنس، تقلد الإمارة والصنجدية سنة ثلاث ومائة وألف [١٦٩١ م]، وكان مصاهرا لسليمان بك بارم ديله وكان متزوجا بابنته، وكان معدودا من الفرسان والشجعان إلا أنه (ص ٢٧٥) كان قليل المال، ولما قتل قيطاس بك الفقارى وهرب محمد بك تابعه المعروف بقطامش إلى الديار الرومية، اختفى المترجم بمصر وذلك فى سنة سبع وعشرين ومائة وألف بعد ما أقام فى الإمارة أربعاً وعشرين سنة، ثم ظهر مع من ظهر فى الفتنة التى حصلت بين محمد بك جركس وبين إسماعيل بك ابن إيواظ، وكان المترجم من أغراض جركس، فلما هرب جركس هرب هو أيضا فلاحقه عبد الله بك صهر ابن إيواظ وقتله بالريف وقطع رأسه، فكان ظهوره سببا لقتله، وذلك فى سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف.

١١٢ حسين بك.
ت / ١١٣١ = ١٧١٨ م.

[ومات] الأمير حسين بك أرنؤد المعروف بأبى يدك، وكان أصله أغات جراكسة ثم تقلد الصنجدية وكشوفيات الأقاليم مرارا عديدة، وسافر إلى الروم أميرا على السفر فى سنة أربع وعشرين ومائة وألف، فلما

١١٣ حسين بك أرنؤد
ت / ١١٣٤ = ١٧٢١ م.

رجعت فى سنة تسع وعشرين ومائة وألف استعفى من الصنجدية وسافر إلى الحجاز وجاور بالمدينة المنورة، فكانت مدة إمارته ثلاثاً وعشرين سنة، واستمر مجاوراً بالمدينة أربع سنوات، ومات هناك سنة أربع وثلاثين ومائة وألف ودفن بالبقيع.

١١٤ يوسف بك المسلمانى
ت/ ١١٢٠ هـ = ١٧٠٨ م.

[ومات] الأمير يوسف بك المسلمانى وكان أصله إسرائيلياً وأسلم وحسن إسلامه، ولبس أغات جراكسة ثم تقلد كتحدا الجاويشية وانفصل عنها، وتقلد (ص ٢٧٦) الصنجدية سنة سبع ومائة وألف [١٦٩٥ م]، وتلبس كشوفية المنوفية ثم إمارة جدّة ومشيخة الحرم وجاور بالحجاز عامين، ثم رجع وسافر بالعسكر إلى الروم ورجع سالماً، وأخذ جمرك دمياط وذهب إليها وأقام بها إلى أن مات سنة عشرين ومائة وألف، وأقام فى الصنجدية اثنتى عشرة سنة وتسعة أشهر وترك ولداً يسمى محمد كتحدا عزبان.

١١٥ حمزة بك تابع يوسف
بك القرد.
ت/ ١١١٦ هـ = ١٧٠٤ م.

[ومات] الأمير حمزة بك تابع يوسف بك جلب القرد، تقلد الإمارة عوضاً عن سيده سنة عشرة ومائة وألف، ثم سافر بالخزينة ومات بالطريق سنة ست عشرة ومائة وألف.

١١٦ محمد بك الكبير
الفقارى
ت/ ١١٣٣ هـ = ١٧٢٠ م.

[ومات] الأمير محمد بك الكبير الفقارى، تقلد الإمارة بعد سيده سنة سبع وعشرة ومائة وألف [١٧٠٥ م]، وتولى إمارة جرجا وحاكم الصعيد مرتين، وكان من أخصاء أيوب بك المتقدم ذكره فى الواقعة الكبيرة، وأرسل إليه أيوب بك يستنصر به فأجاب دعوته وحضر إلى مصر ومعه الجمل الغفير من العربان والهواره والمغاربة وأجناس البوادي، وحارب وقاتل داخل المدينة وخارجها كما تقدم ذكر ذلك غير مرة، وكان بطلاً هماماً ضرغاماً، ولم يزل حتى هرب مع إيواظ بك إلى بلاد الروم فقلدوه الباشوية وعين فى سفر الجهاد، ومات سنة ثلاث وثلاثين ومائة وألف.

[ومات] الأمير مصطفى بك المعروف بالشريف وهو ابن إيواظ (ص ٢٧٧) بك الجرجى مملوك حسين أغا، وكان والده إيواظ بك المذكور تولى أغاوية العزب سنة سبعين وألف [١٦٥٩ م] وتزوج بنت النقيب برهان الدين أفندى فولد له منها المترجم فلذلك عرف بالشريف، وتقلد والده كتحدا الجاويشية سنة تسع وسبعين وألف [١٦٦٨ م] ثم عزل عنها وتقلد الصنجقية سنة إحدى وثمانين وألف [١٦٧٠ م]، وتولى كشوفية الغربية وتقلد قائمقام مصر وعزل، ولم يزل أميراً حتى مات على فراشه وترك ولده هذا المترجم، وكان سنه حين مات والده اثنتي عشرة سنة، فرباه ريحان أغا تابع والده، ثم مات ريحان أغا فعند ذلك أسرف مصطفى جلبي وأتلف أموال أبيه وكانت كثيرة جداً، وكان المترجم في وجاق المتفرقة وصار فيهم اختياراً إلى أن لبس سردارية المتفرقة في سفر الخزينة سنة تسع ومائة وألف [١٦٩٧ م]، فمات سنجق الخزينة درويش بك الفلاح في السفر بالروم فلبس صنجقية المذكور حكم القانون، ورجع إلى مصر أميراً واستمر في إمارته حتى مات في سنة ثلاث وثلاثين ومائة وألف، وكان قليل المال.

[ومات] الأمير أحمد بك الدالي تابع إيواظ بك الكبير القاسمي، تقلد الصنجقية يوم الخميس سابع جمادى الأولى سنة سبع وعشرين ومائة وألف، ولبس في يومها قفطان الإمارة على العسكر المسافر إلى بلاد مورة بالروم عوضاً (ص ٢٧٨) عن خشداشه يوسف بك الجزائر وسافر بعد ستين يوماً، ومات هناك وتقلد عوضه مملوكه على بك ورجع إلى مصر صنجقاً وهو على بك المعروف بالهندي.

[ومات] كل من الأمير حسين كتحدا الينكجيرية المعروف بحسين الشريف وإبراهيم باشا أوده باشه المعروف بكذك، وذلك أنه لما قتل قيطاس بك الفقاري بقرميدان، على يد عابدي باشا في شهر رجب سنة

١٢٠ إبراهيم باشا أوده
باشه. المعروف بكذك.
قتلا / ١١٢٧ هـ =
١٧١٥ م.

سبع وعشرين ومائة وألف، وثارت بعد ذلك الفتنة بين باب الينكجرية والعزب، وذلك أن حسن كتخدا النجدلى وناصر كتخدا وكور عبد الله كانوا من عصبة قيطاس بك فلما قتل خافوا على أنفسهم فملكوا باب مستحفظان على حين غفلة وقتلوا المذكورين وكانوا يتهمونهما بأنهما تسببا في قتل قيطاس بك.

١٢١ حسن كتخدا
النجدلى.
١٢٢ ناصر كتخدا
القازدغلى.
١٢٣ كور عبد الله.
قتلا / ١١٢٧ هـ.

[ومات] أيضا كل من الأمير حسن كتخدا النجدلى وناصر كتخدا القازدغلى وكور عبد الله وذلك أنه لما ملك المذكورون الباب وقتلوا حسين كتخدا الشريف وإبراهيم الباش كما تقدم وذلك فى أواخر رجب وسكن الحال، انتدب محمد كتخدا كذك لأخذ ثأر أخيه وملك الباب على حين غفلة، وذلك ليلة الثلاثاء ثالث عشر رمضان، وتعصب معه طائفة من أهل بابه وطائفة من باب العزب، وقتل فى تلك الليلة حسن كتخدا النجدلى وناصر (ص ٢٧٩) كتخدا وأنزلوهما إلى بيوتهما فى صبح تلك الليلة فى توايت؛ وهرب كور عبد الله فقبض عليه محمد بك جركس بعد ستة أيام وحضر به وهو راكب على الحصان وفى عنقه الحديد ومغطى الرأس، وطلع به إلى عابدى باشا، فلما مثل بين يديه سبه ووبخه وأمر بأخذه إلى بابه، فأمر محمد كتخدا كذك بحبسه بالقلعة وقتل فى ذلك اليوم، وأنزلوه إلى بيته بسوق السلاح.

١٢٤ محمد كتخدا كذك.
ت / ١١٣٢ هـ =
١٧١٩ م.

[ومات] أيضا محمد كتخدا كذك المذكور فإنه اشتهر صيته بعد هذه الحوادث ونفذت كلمته ببابه ولم يزل حتى مات على فراشه فى شهر القعدة سنة اثنتين وثلاثين ومائة وألف.

١٢٥ أحمد بك المسلمانى
المعروف بأشكى نازى.
قتل / ١١٣٦ هـ =
١٧٢٣ م.

[ومات] الأمير أحمد بك المسلمانى ويعرف أيضا بأشكى نازى^(٧٨) وكان أصله كاتب جراكسة وكان يسمى بأحمد أفندى ثم عمل باش اختيار جراكسة وحصل له عز عظيم وثروة وكثرة مال، وكان أغنى

الناس فى زمانه وكان بينه وبين إسماعيل بك ابن إيواظ وحشة، وكان ابن إيواظ يكرهه ويريد قتله، فالتجأ إلى محمد بك جركس فلما هرب جركس فى المرة الأولى اختفى أحمد أفندى المترجم وبيعت بلاده ومتاعه، فلما ظهر جركس ثانيا ظهر أحمد أفندى وعمل صنجقا سنة ثلاثين ومائة وألف؛ وصار صنجقا فقيرا، ثم ورد مرسوم بأن يتوجه المترجم إلى مكة لإجراء الصلح بين الأشراف، فتوجه ومكث هناك (ص ٢٨٠) سنة، ثم رجع إلى مصر ومكث بها مدة إلى سنة ست وثلاثين [١٧٢٣م] فأرسلوه إلى ولاية جرجا ليشهل غلال الميرى، كان ذلك حيلة عليه، فلما توجه إلى جرجا أرسل محمد باشا فرمانا إلى سليمان كاشف خفية بقتله، فذهب سليمان كاشف ليسلم عله فغمز عليه بعض أتباعه فضربوه وقتلوه عند العُرمة^(٧٩)، وقطعوا رأسه فى حادى عشرى شهر القعدة سنة ست وثلاثين ومائة وألف.

[ومات] الأمير على كتخدا المعروف بالداودية مستحفظان، وكان من أعيان باب الينكجيرية وأصحاب الكلمة مع مشاركة مصطفى كتخدا الشريف، وكان من الأعيان المعدودين بمصر، ولم يزل نافذ الكلمة وافر الحرمة إلى أن مات على فراشه فى جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين ومائة وألف.

١٢٦ على كتخدا الداودية.
ت/ ١١٣٣هـ =
١٧٢٠م.

[ومات] الأمير إبراهيم أفندى كبير الشهير أو غلان مستحفظان وكان أيضا من الأعيان المشهورين ببابهم مع مشاركة عثمان كتخدا الجرجى تابع شاهين جرجى وانفرد معه بالكلمة بعد مصطفى كتخدا الشريف ورجب كتخدا بشناق لما أخرجهما إسماعيل بك بن إيواظ إلى الكشيده كما تقدم الإشارة إلى ذلك، فلما قتل إسماعيل بك رجع مصطفى كتخدا الشريف ورجب كتخدا ثانيا إلى الباب، وانحطت كلمة المترجم

١٢٧ إبراهيم أفندى أو غلان
ت/ ١١٣٧هـ =
١٧٢٤م.

وعثمان (ص ٢٨١) كتحدا ، ثم عزل إبراهيم أفندى المذكور إلى دمياط وأهين، ومكث هناك شهراً ثم أحضره وجعلوه سردار جداوى، وتوجه مع الحج ومات هناك فى سنة سبع وثلاثين ومائة وألف.

١٢٨ حسن أفندى
الروزنامجى الدمرداشى.

[ومات] الأمير النبيه الفطن الذكى حسن أفندى الروزنامجى الدمرداشى، كان باش قلعة الروزنامه^(٨٠)، فلما حضر إسماعيل باشا والياً على مصر فى سنة ست ومائة وألف، وكانت سنة تداخل، فتكلم الباشا مع إبراهيم بك أبى شنب فى كسر الخزينة^(٨١)، وعرض عليه المرسوم السلطانى بتعويض كسر الخزينة من أشغال العشرين ألف عثمانى التى كانت عليهم شراقى السلطان محمد باى وجه كان، أما بالشطب عليها وأما رجوع التنازل من أيام السلطان سليم، وأما مضاف على المقاطعات، وقال له «كيف يكون العمل فى ذلك؟» فقال له إبراهيم بك «لا يحسنه إلا حسن أفندى باش قلعة الروزنامه، فإن الروزنامجى الآن كاتب توزيع فلا يدرى فى ذلك» فطلب الباشا المترجم وخلع عليه منصب الروزنامه قهراً عنه، وأمره بالتوجه إلى إبراهيم بك، كان إذ ذاك قائمقامه ليعرفه المطلوب، فذهب إليه وعرفه بالمراد، فدبر ذلك على أتم وجه وأحسنه، بعد أن عملوا جمعية فى بيت حسن أغا بلفية، وكان له ميل للعلوم والمعارف وخصوصاً الرياضيات والفلكيات، ويوسف (ص ٢٨٢) الكلارجى الفلكى الماهر هو تابع المذكور ومملوكه، وقرأ على رضوان أفندى صاحب الأزياج والمعارف، وكان كثير العناية برضوان أفندى المذكور، ورسم باسمه عدة آلات وكرات من نحاس مطلية بالذهب، وأحضر المتقنين من أرباب الصنایع صنعوا له ما أراد بمباشرة وإرشاد رضوان أفندى، وصرف على ذلك أموالاً عظيمة، وباقى أثر ذلك إلى اليوم بمصر وغيرها، ونقش عليها اسمه واسم رضوان

أفندى، وذلك سنة ثلاث عشرة ومائة وألف، وقبل ذلك وبعدها ولم يزل فى سيادته حتى توفى.

[ومات] الأمير مصطفى بك القزلار المعروف بالخطاط تابع يوسف أغا القزلار دار السعادة، تولى الإمارة والصنجدية فى سنة أربع وتسعين وألف [١٦٨٣م]، وتقلد قائمقامية بعد عزل إسماعيل باشا، وذلك سنة تسع ومائة وألف [١٦٩٧م] قهراً عنه، وتقلد مناصب عديدة مثل كشوفية جرجا وغيرها، ثم تقلد الدفتردارية سنة ثلاث وثلاثين [١٧٢٠م]، فكان بين لبسه الدفتردارية والقائمقامية أربع وعشرون سنة وبعد عزله من الدفتردارية مكث فى منزله صنجدًا بطلاً إلى أن توفى سنة اثنتين وأربعين ومائة وألف.

١٢٩ مصطفى بك قزلار
الخطاط
ت/ ١١٤٢ هـ =
١٧٢٩ م

[ومات] الأمير المعظم والملاذ المفخم إسماعيل بك ابن الأمير الكبير إيواظ بك القاسمى من بيت العز والسيادة والإمارة، نشأ فى حجر والده فى (ص ٢٨٣) صيانة ورفاهية، وكان جميل الذات والصفات، وتقلد الإمارة والصنجدية بعد موت والده الشهيد فى الفتنة الكبيرة كما تقدم وكان لها أهلاً ومحلاً، وكان عمره إذ ذاك ستة عشرة سنة، وقد دبّ عذاره^(٨٢) وسمته النساء قشطة بك. فإنه لما أصيب والده فى المعركة بالرميلة تحاه الروضة وقتل فى ذلك اليوم من الغز والأجناد خاصة نحو السبعماية ودفن والده، فلما أصبحوا ركب يوسف بك الجزار تابع إيواظ بك وأحمد كاشف وأخذوا معهم المترجم وذهبوا إلى بيت قانصوه بك قائمقام فوجدوا عنده إبراهيم بك أبا شنب وأحمد بك تابعه وقيطاس بك الفقارى وعثمان بك بارم ديله ومحمد بك قطامش وهم جلوس عليهم الكآبة والحزن، وصاروا مثل الغنم بلا راع متحيرين فى أمرهم وما يتول إليه حالهم، فلما استقر بهم الجلوس نظر يوسف الجزار إلى قيطاس بك فرآه يبكى، فقال له «لأى شىء تبكى؟ هذه القضية ليس

١٣٠ إسماعيل بك ابن
إيواظ بك القاسمى
(قشطة بك).
ت/ ١١٣٦ هـ =
١٧٢٣ م

لنا فيها ذنب ولا علاقة، وأصل الدعوى فيكم معشر الفقارية، والآن
انجرحنا وقتل منا واحد، وخلف مالا ورجالا، قلدوني الصنجقية وأمير
الحاج وسرّ عسكر، وكذلك قلدوا ابن سيدى هذا صنجقية والده،
فيكون عوضاً عنه ويفتح بيته، واعطونا فرماناً وحجة (ص ٢٨٤) من
الذى جعلتموه نائب شرع بالمعاقاة من الحلوان، ونحن نصرف الحلوان
على المقاتلين والله يعطى النصر لمن يشاء». ففعلوا ذلك ورجع يوسف
بك وصحبته إسماعيل بك ومن معهم الى بيت المرحوم إيواظ بك
وقضوا أشغالهم ورتبوا أمورهم وركبوا فى صباحها الى باب العزب،
وأخذوا معهم الأموال فأنفقوا فى الست بلكات وغيرهم من المقاتلين،
ونظموا أحوالهم فى الثلاثة أيام الهدنة التى كانوا اتفقوا على رفع
الحرب فيها بعد موت إيواظ بك، وكان الفاعل لذلك أيوب بك
وقصده حتى يرتب أموره فى الثلاثة أيام ثم يركب على بيت قانصوره
بك ويهجم على من فيه، ولو فعل ذلك فى اليوم الذى قتل فيه إيواظ
بك لثم لهم الأمر، ولكن ليقضى الله أمراً كان مفعولاً، ولم يرد الله
لهم بذلك. وأخذوا فى الجدد والاجتهاد وبرزوا للحرب فى داخل المدينة
وخارجها، وعملوا المكاييد ونصبوا شباك المصايد، وأنفقوا الأموال ونقبوا
النقوب حتى نصرهم الله على الفرقة الأخرى، وهم أيوب بك ومحمد
بك الصعيدى وإفرنج أحمد وباب الينكجيرية ومن تبعهم، وقُتل من قُتل
وفرّ من فرّ ونهبت دورهم، وشرّدوا فى البلاد، وتشتتوا فى البلاد البعيدة
كما ذكر مرة واستقر الحال، وسافروا أميراً بالحج فى تلك السنة يوسف
بك الجزار، واستقر المترجم (ص ٢٨٥) بمصر وافر الحرمة محتشم
المكانة مشاركا لإبراهيم بك أبى شنب وقيطاس بك فى الأمر والرأى،
وفى نفس قيطاس بك ما فيها من حقد العصبية، فصار يناكدهما سراً
وسلط حبيب وابنه سالم على خيول إسماعيل بك فطم^(٨٣) أذناها
ومعارفها كما ذكر، ثم نصب لهما ولما والاهما شباكا ومكايد ولم
يظفره الله بهما، ولم يزل على ذلك وهما يتغافلان ويغضيان عن

مساوية الخفية الى أن حضر عابدى باشا وأرسل «قلد يوسف بك الجزار قايمقام» وخلع يوسف بك على ابن سيده إسماعيل بك وجعله أمين السماط، ولما وصل الباشا الى العادلية وقدمت له الأمراء التقدم، وقدم له إسماعيل بك المترجم مقدمة عظيمة وتقييد بخدمة السماط أحبه عابدى باشا ومال بكليته إليه، ثم إنه اختلى معه ومع يوسف بك وسألهما عن سبب موت والده، فأخبره أن مصر من قديم الزمان فرقتان [قاسمية وفقارية]، وعرفاه حقيقة الحال، وأن قيطاس بك وأيوب بك بيت واحد، ووقعت بينهما خصومة، وأيوب بك أكثر عزوه وجندا، فوقع قيطاس بك على إيواظ بك والتجأ إليه فقام بنصرته وفاداه، وأنفق بسببه أموالا وتجندلت من رجاله أبطال الى أن مات وقتل، وبلغ قيطاس بك بنا ما بلغ، فلم يراع (ص ٢٨٦) معنا جميلا، وفي كل وقت ينصب لنا الحبايل ويحفر فينا الغوايل، ونحن بالله نستعين، فقال الباشا «يكون خيرا» وأضمر لقيطاس بك سوء، ولم يزل حتى قتله كما ذكر بقراميدان وورد أمر بتقليد المترجم على الحج أميراً وتقليد إبراهيم بك الدفتردارية، وألبسهما عابدى باشا الخلع وتسلم أدوات الحج والجمال وأرسل غلال الحرمين وبعث القومانية والغلال الى البنادر وأرسل أناساً وعينهم لحفر الآبار المردومة وتنقية الأحجار من طريق الحجاج، وقلد المناصب وأمر عدة صنايق وهم محمد أخوه المعروف بالجنون وعبد الله كاشف صهره وصارى على، وعلى الأرمنى وإسماعيل كاشف وعلى الهندى، وكتخدا أبيه إسماعيل أغا تقلد كتخدا جاويشيه، وعبد الرحمن ولجه أغات جملين، وكذلك إبراهيم بك أبى شنب قلد من طرفه خمسة صنايق وهم قاسم الكبير وقاسم الصغير وإبراهيم فارسكور ومحمد جلبى ابن إبراهيم بك ومحمد جركس الصغير، وأخذوا إسماعيل بك لأمرائه كشوفيات الأقاليم وطلع بالحج سنين آخرها سنة ثمان وعشرين [١٧١٥م] فى أمن وأمان وسخاء ورخاء، ونظم الوجاقات السبعة وصير أعيانها أغراضه مثل كدك محمد كتخدا

مستحفظان، وإبراهيم كتخدا الصابونجي عزبان، وعبد الرحمن أغا ملتزم الوجلجا (ص ٢٨٧) أغات جملية، وأظهر شأن حسن جاويش القازدغلي في بابه، وهو والد عبد الرحمن كتخدا، وقلد مملوكه عثمان أوده باشه وهو الذي تقلد بعد ذلك كتخدا مستحفظان، وقلد أيضاً حسن كتخدا سليمان جاويش تابع مصطفى كتخدا القازدغلي أوده باشه، وسليمان هذا هو سيد إبراهيم كتخدا الآتي ذكره، ثم توفي إبراهيم بك أبو شنب في سنة ثلاثين [١٧١٧م] كما تقدم، فسكن محمد بك ولده في منزله^(٨٤) وحضر محمد بك جركس تابعه من السفر فوجد سيده توفي فتاقت نفسه للرياسة وضم إليه جماعة من الفقارية مثل حسين بك أبي يدك وذى الفقار معتوق عمر أغا بلفية وأصلان وقيلان وأمثالهم، وأخذوا يحفرون للمتخرج وينصبون له الغوايل، واتفقوا على غدره وخيائنه ووقف له طائفة منهم بطريق الرميلة وهو طالع الى الديوان وصحبه يوسف بك الجزار واسماعيل بك جرجا وصارى على بك فرموا عليهم بالرصاص فلم يصب منهم سوى رجل قوّاس، ورمح إسماعيل بك وأمراؤه الى باب القلعة ونزل بباب العزب وكتب عرضحال وأرسله الى على باشا صحبة يوسف بك الجزار مضمونه الشكوى من محمد بك جركس وأنه جامع عنده المفاسيد ويريدون إثارة الفتن في البلد، فكتب الباشا فرمانات الى الوجاقات بإحضار محمد بك جركس، وإن أبي فحاربوه، وركب (ص ٢٨٨) جركس بالمنضمين إليه وهم قاسمية وفقارية، وذلك بعد إباته وعصيانه فصادف المتوجهين إليه فحاربهم بالرميلة وآل الأمر الى انهزامه، وتفرق من حوله ولم يتمكن من الوصول الى داره، وخرج هارباً من مصر وقبض عليه العربان وأحضره الى إسماعيل بك أسيراً عرياناً فى أسوأ حال، فكساه وأكرمه وألبسه فروة سمّور، وأشار عليه أحمد كتخدا أمين البحرين وعلى كتخدا الجلفى بقتله، فلم يوافقهما على ذلك وقال «إنه دخل الى بيتى وحلّ فى ذمامى فلا يصح أن أقتله» ثم إنه نفاه الى



قبرص، ولما سافر محمد بك ابن أبي شنب الى إسلامبول بالخرزينة في تلك السنة أوصى قاسم بك بالإرسال الى جركس واحضاره الى مصر ففعل، وحضر الى مصر سراً واختفى عنده، ولما وصل محمد بك بالخرزينة واجتمع بالوزير الأعظم دسّ إليه كلاماً في حق المترجم، وقال له «إن أهملت أمره استولى على الممالك المصرية وطرد الولاة ومنع الخزينة، فإن الأمراء والدفتردارية وكبار الأمراء والوجاقات صاروا كلهم أتباعه وممايلكه وممايلك أبيه، والذي ليس كذلك فهم صناعه، وعلى باشا المتولى لا يخرج عن مراده في كل ما يأمر به، وأخرج من مصر وأقصى كل ناصح في خدمة الدولة مثل محمد بك جركس ومن يلوذ به، وعمل للوزير أربعة آلاف كيس على إزالة إسماعيل بك والباشا (ص ٢٨٩) وتولية خلافه، ويكون صاحب شهامة وتدير، وكان ذلك في دولة السلطان أحمد، فاجابوا الى ذلك وعينوا رجب باشا أمير الحاج الشامي، ورسموا له رسوماً بإملاء محمد بك أبي شنب ملخصها قتل الباشا وإسماعيل بك وعشيرته، ماعدا على بك الهندي. ولما حضر رجب باشا الى مصر وقد كان قاسم بك أحضر محمد جركس وأخفاه وكان إسماعيل بك ابن إيواظ طالعا بالحج سنة إحدى وثلاثين ومائة وألف [١٧١٨م]، فالיום الذي وصل فيه رجب باشا الى العريش، ووصل المسلم الى مصر كان خروج إسماعيل بك بالحج من مصر، وأرسل رجب باشا مرسوماً الى أحمد بك الأعسر وجعله قائمقام وأمره بإنزال على باشا الى قصر يوسف والاحتفاظ به ففعلوا ذلك، ووصل رجب باشا فأحضر على باشا وخازندار وكاتب خزينته والروزنامجي وأمرهم بعمل حسابه، ثم أمر بقتله فقتلوه ظلماً وسلخوا رأسه وأرسلها الى الروم. وضبط مخلفاته ودبر معه أمر ابن إيواظ فقال له «التدبير في ذلك أن نرسل الى العرب يقفوا في طريق الوشاشة فإنهم يرسلون يعرفونكم» فأرسلوا لهم عبد الله بك، وبعد عشرة أيام أرسلوا يوسف بك الجزائر ومحمد بك ابن إيواظ وإسماعيل بك جرجا وعبد الرحمن

أغاولجه، فعندما يرتحلون من البركة^(٥٨٥) أقتل إسماعيل بك الدفتردار وكتخدا الجاويشية (ص ٢٩٠). فعند ذلك أنا أظهر ثم نقلد محمد بك إسماعيل بك ابن إسماعيل بك إمارة الحج ونرسله بتجريدة الى ابن إيواظ يقتلونه مع عبد الله وإسماعيل بك جرجا وهذا هو التدبير وأرسلوا الى العرب كما ذكر، وسافرت الوشاشة مثل العادة القديمة ثانی عشری الحجة سنة إحدى وثلاثین [١٧١٨ م] فوجدوا العرب قاطعين الطريق، فأرسلوا الخبر بذلك فأظهر الباشا الغيظ والحدة وقال «أنا أسافر بالعقابة»^(٨٦) وأخرج من حق هؤلاء المفاسيد» فقال يوسف بك الجزار «ونحن أى شىء صناعتنا وأقل ما فينا يخرج من حقهم؟» فقال عبد الله بك «أنا الذى أذهب للوشاشة، ويوسف بك يأتى بعدى مع العقابة» فخلع الباشا على عبد الله بك وسافر فى ذلك اليوم، فلما وصل الى العقبة هرب العرب، فلما رحل الحج من قلعة الوش سمعوا نوبة عبد الله بك من بعيد، فلما وصلوا إليهم نزل عبد الله بك وسلم على الصنjq وحقى له القصة، فانشغل خاطره، وأما ما كان من أمر الباشا وجركس ومن بمصر فإنه لما سافر يوسف بك الجزار ومن معه على الرسم المتقدم عملوا شغلهم وقتلوا إسماعيل بك الدفتردار وإسماعيل أغا كتخدا الجاويشية، وظهر محمد بك جركس ونزل من القلعة الى بيته وهو راكب ركوبة الدفتردار، واستقر الباشا (ص ٢٩١) بأحمد بك الأعسر دفتردار، ولما وصل المتوجهون الى سطح العقبة نزل يوسف بك الجزار وترك محمد بك ابن إيواظ وإسماعيل بك جرجا فى السطح، فلما دخل على الصنjq وسلم عليه اشتغل خاطره وقال له «لأى شىء جئت؟» فقال «أنا لست وحدى، بل صحبتى أخوك محمد بك وإسماعيل بك جرجا وعبد الرحمن أغا ولجه» فقال «لا إله إلا الله!! كيف أنكم تتركون البلد وتأتون؟ أما تعلمون أن لنا أعداء؟ والعثمانية ليس لهم أمان ولا صاحب ويصيدون الأرناب بالعجلة، ولكن لا يقع فى ملكه إلا ما يريد» ثم إنهم أقاموا الأيام المعلومه وساروا الى

نخل ونزلوا هناك، وإذا برجل بدوى أرسله على كتحدا عزبان الجلفى بمكتوب يخبر الأمير إسماعيل بك بما وقع بمصر، فلما قرأه بكى واسترجع فقال يوسف بك «إيش الخبر؟» قال له «الذى كنت أظنه قد حصل!!» وأعطاه المكتوب فقرأه وبكى أيضاً، وكان بصحبة الصنجق الشريف يحيى بركات مطروداً من مكة، تولى عوضه مبارك بن أحمد فأشار على الصنجق بالاختفاء ولا يحارب فإن العرب ينهبون الحجاج، وودعه وسار الى غزة فأحضر الصنجق ثلاث هجن وأركب عبد الله بك وإسماعيل بك جرجا وعبد الرحمن أغا ولجه فأخذوا معهم ما يحتاجون إليه من فرش وماكول، وأنعم على البدوى الذى أحضر له المكتوب، وأمره أن يسافر (ص ٢٩٢) مع المذكورين من الطريق التى حضر منها، ويدخلهم من الدرب المحروق وقت الغروب، ويأخذ حلاوته الثلاث هجن وما عليها، ففعلوا ذلك ودخلوا الى مصر واختفوا. وأما محمد بك جركس فإنه أرسل فرمانا ومكاتبات الى سالم بن حبيب يأمره بالركوب بخيوله ويأخذ صحبته عرب الجيزة ويذهبون صحبة سر عسكر وأمير الحاج محمد بك إسماعيل لقتل ابن إيواظ، فاجتمع الجميع بالبركة وركبوا وساروا الى أجروود^(٨٧) فنزل محمد بك والعسكر وأغات التفكجية وأغات الباشا والسدادرة وعملوا متاريس وركبوا المدافع وانتظروا وصول الحجاج وإذا بالحجاج قادمون ومعهم يوسف بك الجزار والمحمل والنوبة ولم يجدوا الصنجق، فتسلم المحمل والجمال محمد بك، وتسلم الخزينة والسحاحير والخيام والهجن والذخيرة أغات الباشا، وكان يوسف بك وزع تعلقات الصناجق الذين اختفوا على كتحدا الحاج والدويدار والسدادرة، وسأل الواصلون على الصنجق والأمراء ومماليكهم فقال لهم يوسف بك «إنهم ذهبوا الى غزة صحبة الشريف يحيى بركات» ثم إنهم أقاموا فى أجروود يوماً زائداً وهم يفتشون على الصنجق فى الأحمال والمواهي^(٨٨) الى أن وصلوا الى البركة فلم يقعوا له على (ص ٢٩٣) خبر وستر عليه الستار، وقيل إنه

لما اختفى دخل فى حجاج المغاربة، وكان أول قادم فيهم فى صورة امرأة مغربية عليها طرحة صوف قديمة فى شقذف على جمل ضعيف، وقيل ركب مع زوجة المقدم فى الحمل بزى امرأة ولم يخرج الناس مثل العادة لملاقاة الحجاج، ودخل أمير الحاج الجديد والحجاج عليهم^(٨٩) برود. فلما حصل ذلك أحضر الباشا محمد بك جركس وألزمه بقوايم بحضرة نائب الشرع، وأودعوه فى خزانة الجاوشية، واشتغل محمد بك جركس بالفحص والتفتيش على الأمراء الهارين، ويوسف بك الجزار يشتغل مع السبع بلكات حتى طيب خواطر الجميع وأنفق الأموال سراً وضم إليه أحمد بك الأعسر وقاسم بك على ظهور إسماعيل بك ابن إيواظ وباقي المختفين، فلما استوثق منهم عمل لهم وليمة فى بيته، ثم جمع الجميع وركب قاسم بك وأحمد بك وذهبوا الى محمد بك جركس فطلبوه للدعوة فركب صحبتهم الى أن دخلوا منزل يوسف بك فرأى فيه ازدحاماً عظيماً وخيولاً كثيرة، فأراد الرجوع، فقال له أحمد بك «عيب، تدخل ثم ترجع؟» فدخلوا وطلعوا عند يوسف بك فوجدوا عنده على بك الهندى وعلى بك أبا العذب وصارى على بك وخلافهم، فلما استقر بهم الجلوس قال أحمد كتحدا أمين البحرين «ما أحسن هذا (ص ٢٩٤) المجلس لو كان معنا إسماعيل بك ابن إيواظ!!» فقال يوسف بك «كان أخونا محمد بك يفتاظ» فقال جركس «الله يجازى من كان السبب!! أنا إيش فعل معى؟» إسماعيل بك رجل قدر على قتلى وأشار عليه الناس فلم يفعل، وأكرمنى وكسانى وأعطانى دراهم ونفانى لأجل تمهيد الفتنة» وإذا بإسماعيل بك خارج عليهم من خلف الستارة وصحبته إسماعيل بك جرجا وأخوه محمد بك ابن إيواظ، فقام الجميع وسلموا عليه وجلس فى صدر المكان وهنوه بالسلامة، وتحدثوا ساعة ثم انتقلوا الى التدير فى ظهور المشار إليه، فكل منهم يرى رأيه فى ذلك وينقضه خلافه، فقال إسماعيل بك «يا إخوانى إن كان مرادكم وخاطركم طيباً على

ظهوري فاسمعوا ما أقول» فقالوا «إننا لم نجتمع إلا لذلك» قال «الرأى عندى أننا نركب نحن الجميع فى الصباح ونذهب الى بيت أحمد بك الدفتردار فنأخذه ونذهب الى بيت محمد بك أمير الحاج، ثم نذهب جميعاً الى الرميلة، ونأمر الباشا بالنزول الى بيت مصطفى كتحدا عزبان ويتقلد أحمد بك قائمقام، ونأخذ منه فرماناً بتسليم متاعى وخيولى بموجب القوائم المكتوبة، ونعمل بعد ذلك جمعية، واكتبوا عرض محضر بما يخلصكم من الله فى حقنا، ونزول الباشا وننتظر الجواب» فاستحسن الجميع رأيه وقرروا الفاتحة على ذلك، وفى الصباح اجتمعوا على ذلك الاتفاق وأنزلوا الباشا، فاجتمعت عليه الأولاد الصغار تحت شباك المكان، وصاروا يقولون (ص ٢٩٥):

باشا يا باشا يا عين القمله من قال لك تعمل دى العمله؟
باشا يا باشا يا عين الصيره من قال لك تدبر دى التدبيره؟

فضاق منهم فأرسل الى أحمد بك الأعسر فنقله الى بيت إبراهيم جريجى الداودية، واستلم إسماعيل بك ماله وخيوله وجماله وكتبوا عرض محضر كما ذكر وأرسلوه، وبعد أيام وصل مرسوم بالأمان والرضا لإسماعيل بك وجماعته، وولوا على مصر محمد باشا النشائجى وسافر رجب باشا من حيث أتى بعد ما دفع المائة وعشرين كيساً التى أخذها من دار الضرب وصرفها على تجريدة أجروود ولم يزل محمد بك جركس ومحمد بك ابن سيده ومن يلوذ بهم مصرين على حقدهم وعداوتهم للمترجم وهو يتغافل عنهم ويغضى عن مساويهم ويسامح زلاتهم حتى غدروا به وقتلوه بالقلعة على حين غفله، وذلك أنه لم يزل ذو الفقار تابع عمر أغا يطالب بفايظ حصته فى قمن العروس ويكلم جركس يشفع له عند إسماعيل بك فيقول له «اطرد الصيفى من عندك وأرسل لى بعد ذلك ذو الفقار ويأخذ الذى يطلع له عندى». الى أن ضاق خناق ذى الفقار من القشل والإعدام فطلع الى كتحدا الباشا

وشكا إليه حاله فقال له «وما الذى تريد (ص ٢٩٦) نفعله؟ قال «أريد أن أقتل ابن إيواظ عندما يأتى الى هنا وأعطونى صنجقية وعشرين كيسا فايظ من بلاده وكشوفية المنوفية» فدخل الكتخدا وأخبر مخدومه بذلك فأجابه الى مطلوبه على شرط ألا يدخلنا فى دمه، فنزل ذو الفقار وأخبر جركس بما حصل وطلب أن يكون ذلك بحضوره هو وابراهيم بك فارسكور فأجابه الى ذلك ولما اجتمعوا فى ثانى يوم عند كتخدا الباشا دخل ذو الفقار وقدم له عرضحال الى إسماعيل بك فأخذه وشرع يقرأ فيه، وإذا بذى الفقار سحب الخنجر وضرب الصنجق به فى مدوده وكان معه قاسم بك الصغير وأصلان وقلان وخلافهم مستعدين لذلك فعندما رآوه ضرب إسماعيل بك سحبوا سيوفهم وضربوا أيضا إسماعيل بك جرجا فقتلوه، فهرب صارى على وكتخدا الجاويشية مشاة الى باب الينكجيرية وقطعوا رأس الأميرين وشالوا جثتهما الى بيوتهما فغسلوهما وكفنوهما ودفنوهما بمدفن أبى الشوارب الذى بطريق الأزبكية عند غيط الطواشى وذلك فى سنة ست وثلاثين ومائة وألف، ثم أرسلوا رأسيهما مسلوختين فدفنوهما أيضا، وانقضت دولة إسماعيل بك ابن إيواظ، وكانت أيامه سعيدة وأفعاله حميدة والإقليم فى أمن وأمان من قطاع الطريق وأولاد (ص ٢٩٧) الحرام، وله وقائع مع حبيب وأولاده يطول شرحها، وسيأتى استطراد بعضها فى ترجمة سويلم، وكان صاحب عقل وتدير وسياسة فى الأحكام وفطنة ورياسة وفراصة فى الأمور، (فمن ذلك) ما يحكى عنه أن امرأة من الشرقية تعدى عليها بعض الحرامية وسرق بقرتها ومعها عجلتها فاستيقظت من نومها وصرخت وأصبحت خرجت من دارها وهى تقول «لابد من ذهابى الى ابن إيواظ وكيف يأخذوا بقرتى فى أيامه!» ولم تنزل حتى وصلت إليه وكان لا يحجب أحدا يأتى إليه فى شكوى أو تظلم، فقال لها «من أى بلد أنت؟» قالت «من تلبانة»^(٩٠) قال «اكتبوا لقاي مقام يفحص لها عن بقرتها وختم الورقة وأعطها

لرجل قوأس وأمره بالذهاب معها، وقال له «اذهب وإذا وصلت الى القرية أول من يلاقيكما ويسألكما فاقبض عليه واذهب به الى قائم مقام يقرره فإن البقرة عنده، فلما وصل الى القرية وإذا برجل هابط من فوق التل وهو يسأل المرأة ويقول لها إيش فعل معك ابن إيواظ فقبض عليه القواس وأخذه الى قائم مقام فأمر بعقوبته وضربه فأقر بالبقرة أنها عنده فى القاعة، فأرسل من أتى بها وأعطائها لصاحببتها فأخذتها وذهبت وهى فرحانة. (ومنها) أنه حضر بين يديه جماعة متهمون وسألهم فأنكروا، فأمرهم بالخروج من بين يديه (ص ٢٩٨) وأحضرهم مرة أخرى كذلك فأنكروا، وكرر إحضارهم وإخراجهم ثم عوق منهم شخصاً وأمر بتقريره فأقر بأدنى عقوبة فتعجب من شاهد ذلك، وسئل عن سر معرفة ذلك الشخص من دون الجماعة فقال «إنى لما أطلبهم يكون هو آخرهم فى الدخول وعندما أمرهم بالإنصراف يكون هو أولهم فى الخروج فعلمت من ذلك أنه صاحب العملة». وله عدة عمائر ومآثر (منها) أنه جدد سقف الجامع الأزهر وكان قد آل الى السقوط، وأنشأ مسجد سيدى ابراهيم الدسوقى بدسوق، وكذلك أنشأ مسجد سيدى على المليجى^(٩١) على الصفة التى هما عليها الآن ولما تمم بناء المسجد المليجى سافر إليه ليراه وذلك فى منتصف شهر شعبان سنة خمس وثلاثين ومائة وألف ثم ذهب الى طندتا وزار ضريح سيدى أحمد البدوى، وتعجب الناس من قوة جنانه وخروجه من مصر وبها أخصامه والكارهون له ويريدون له الغوائل وهم يعلم ذلك مع أن محمد بك جركس مع شهرته بالشجاعة لم خرج الى العادلية من يوم ظهوره وأكثر أيامه ملازم لبيته (ومن أفاعيله) الجميلة أنه كان يرسل غلال الحرمين فى أوانها ويرسل القومانية^(٩٢) الى البنادر ويجعل فى بندر السويس والمويلح والينبع غلال سنة قابلة فى الشون (ص ٢٩٩) تشحن بالسفارين وتسافر فى أوانها ويرسل خلافها على هذا النسق، ولما بلغ خبر موته لأهل الحرمين حزنوا عليه وصلوا عليه صلاة الغيبة^(٩٣)

عند الكعبة، وكذلك أهل المدينة صلوا عليه بين المنبر والمقام، ومات وله من العمر ثمان وعشرون سنة، وطلع أميراً بالحج ست مرات آخرها سنة ثلاث وثلاثين [١٧٢٠م]، ورثاه الشعراء بمرات كثيرة لم أظفر بشيء منها سوى أبيات من قصيدة طويلة وهي:

وما هذه الدنيا سوى دار غيرة	فنعماؤها بؤس وفي نفعها ضرر
ورفعتها خفض وراحتها عنا	وعزتها ذل وفي صفوها كدر
ترك شروراً في سرور وغبطة	كجان أصاب الأيم في يانع الثمر
ألم تر ما أردت عزيزاً وملكت	ذليلاً ودلت بالغرور وبالفر
فلا تغترر ذا اللب يوماً بها وكن	على حذر فالعارفون على حذر
ترى بؤس إسماعيل بك بمصرنا	الى أن له دانت رقاب ذوى الخطر
وكان جديراً بالرأسه والعلا	فقد سار فينا سيرة سارها عمر
وكان له حزم ورأى ومنعة (ص ٣٠٠)	ولكن إذا جاء القضا عمى البصر
به غدر الجبار جرّكس ماكر	فعما قليل سوف يجرى بما مكر
أسر له كيداً به كان حنفة	بديوان مصر بنس والله ما أسر
فقطعه إرباً وسيق لجنة	وقاتله ظلماً يسلق الى سقر
وجندل من أتباعه كل صنّجق	كبير عظيم الشأن أربعة غرر
فتبّت يده أو فشلت يمينه	والأرماء الله بالعجز والقصر

(ومنها)

فمن بعده الأذنان فوق الروس قد	علت وعلى الأشراف قد جاء محتقر
تقدمت الأنذال لما تأخرت	صناديدها هذا لعمري من الكبر
إلا في سبيل الله قامت قرودها	ونامت سراحين (٩٤) المعارك في الحفر
فأين جبان القلب من أسد الشرى؟	وهيهات أم أين الذوات من الصور؟

(ومنها)

فكل مصاب عنه مصطبرى سوى	مصاب أانا فيه ما عنه مصطبر
-------------------------	----------------------------

فسبحان من عز الملوك بعزه ومن بعده للخلق بالموت قد قهر
إلهي فأطر سحب عفوك دائماً لتهمي عليه في الماء وفي السحر
وكن رب عن تقصيره متجاوزاً وعامله بالغفران يا خير من غفر

(ثم ظفرت) بأبيات في أوراق مدشنة بخط الإمام الشيخ محمد
الغمري وهي:

أفي أمان وسيف الأمن قد غمدا وبدر أفق سماء العدل قد فقدا
وشمس نصر عباد الله قد كشفت ودولة العز ماتت بالذي لحدا
يا عين جسودي بدمع هائل ندماً على الذي كان في مصر لنا سندا
يا أهل مصر بكاءً واندبوا رجلاً مهذباً مثله في العز ما وجدا
كم قد أغاث فقيراً من ظلامته وأبدل الجور عدلاً والفسوق هدى
فالآن حق لكم ذوب الفؤاد أسي فقد فقدتم وحق الله كل ندى
وقد فقدتم أميراً لا نظير له في دولة المجد ما خلى ولا ولدا
نجل لإيواظ إسماعيل فاق على أقرانه وجمع الخير انفردا
فالله يرحمه فضلاً ويلهم من بقى من الدولة الإصلاح والرشد
تاريخ ذاك قري في آية تليت (ص ٢٠٣) في الروم قد ذكرت هذا الذي وردا

وهي قوله تعالى ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس
(وأيضاً):

ألا أن إسماعيل قدس سره بحور حسان في الجنان تنازله
سيلقى نعيماً دائماً عند ربه وجنات عدن أزلقت ومنازله
ولا بد أن الله يأخذ من سطا عليه بتاريخ سيقتل قاتله

وكان منزله هو بيت يوسف بك بدرب الجماميز المجاور لجامع بشتاك
المطل على بركة الفيل وقد عمره وزخرفه بأنواع الرخام الملون وصرف
عليه أموالاً عظيمة، وقد خرب وصار حيشاناً ومساكن للفقراء وطريقاً

يَسْلُكُ مِنْهَا الْمَارَةَ إِلَى الْبَرْكَةِ، وَيَسْمُونَهَا الْخَرَابَةَ، وَلَمَّا مَاتَ لَمْ يَخْلَفْ سِوَى ابْنَةٍ صَغِيرَةٍ مَاتَتْ بَعْدَهُ بِمُدَّةٍ يَسِيرَةٍ وَحَمَلَيْنِ فِي سَرِيَّتَيْنِ^(٩٥) وَلَدَتْ إِحْدَاهُنَّ وَلَدًا وَسَمَوْهُ إِيَّوَاظَ عَاشَ نَحْوَ سَبْعَةِ أَشْهُرٍ وَمَاتَ، وَوَلَدَتْ الْآخَرَى بِنْتًا مَاتَتْ فِي فَصْلِ كَو^(٩٦) دُونَ الْبُلُوغِ، فَسَبَّحَانَ الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ.

١٣١ إسماعيل بك جرجا
قتل / ١١٣٦ هـ =
١٧٢٣ م.

[وَمَاتَ] الْأَمِيرُ إِسْمَاعِيلُ بَكْ جَرْجَا وَكَانَ أَصْلُهُ خَازِنْدَارَ إِيَّوَاظَ بَكْ الْكَبِيرِ وَأَمْرُهُ إِسْمَاعِيلُ بَكْ وَقَلَدَهُ صَنْجَقًا وَمَنْصَبَ جَرْجَا فَلِذَلِكَ لُقِبَ بِذَلِكَ، وَلَمْ يَزَلْ حَتَّى قَتَلَ مَعَ ابْنِ سَيِّدِهِ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ (ص ٣٠٣) وَدُفِنَ مَعَهُ فِي مَدْفَنٍ رَضْوَانِ بَكْ أَبِي الشَّوَّارِبِ.

١٣٢ عبد الله بك.
١٣٣ محمد بك إيواظ
١٣٤ إبراهيم بك.
قتلوا / ١١٣٦ هـ.

[وَمَاتَ] كُلُّ مَنْ الْأَمِيرِ عَبْدِ اللَّهِ بَكْ وَالْأَمِيرِ مُحَمَّدِ بَكْ ابْنِ إِيَّوَاظَ وَالْأَمِيرِ إِبْرَاهِيمَ بَكْ تَابَعَ الْجَزَارَ، قَتَلَ الثَّلَاثَةَ الْمَذْكُورِينَ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا قَتَلَ إِسْمَاعِيلُ بَكْ ابْنَ إِيَّوَاظَ بِالْقَلْعَةِ بِيَدِ ذِي الْفَقَارِ بِمَمَالَاةٍ مُحَمَّدَ بَكْ جَرْكَسَ فِي الْبَاطِنِ، وَعَبَدَ اللَّهَ بَكْ لَمْ يَكُنْ حَاضِرًا فَانْضَمَّتْ طَوَائِفُ الْأَمْرَاءِ الْمَقْتُولِينَ وَمَمَالِكِهِمْ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ لِكَوْنِهِ زَوْجَ أُخْتِ الْمَرْحُومِ إِسْمَاعِيلِ بَكْ وَمِنْ خَاصَّةٍ مَمَالِكِ إِيَّوَاظَ بَكِ الْكَبِيرِ، وَكَانَ كَتَخْدًا فِي حَيَاتِهِ وَقَلَدَهُ إِسْمَاعِيلُ بَكُ الْإِمَارَةِ وَالصَنْجَقِيَّةَ، وَطَلَعَ أَمِيرًا بِالْحَجِّ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ الَّتِي هِيَ سَنَةُ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ [١٧٢٢ م] وَرَجَعَ سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ، فَلَمَّا وَقَعَ ذَلِكَ انْضَمُّوا إِلَيْهِ لِكَوْنِهِ أَرَأْسَ الْمَوْجُودِينَ وَأَعْقَلَهُمْ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ النَّاسُ يَعِزُّونَهُ فِي ابْنِ سَيِّدِهِ إِسْمَاعِيلِ بَكْ وَازْدَحَمَ بَيْتُهُ بِالنَّاسِ وَتَحَقَّقَتْ الْبَغْضُوتُ أَنَّهُ إِنْ اسْتَمَرَ مَوْجُودًا ظَهَرَ شَأْنُهُ وَانْتَقَمَ مِنْهُمْ، فَأَعْمَلُوا الْحِيلَةَ فِي قَتْلِهِ وَقَتْلَ أَمْرَائِهِمْ، وَطَلَعَ فِي ثَانِي يَوْمٍ ذُو الْفَقَارِ قَاتِلَ الْمَرْحُومِ إِسْمَاعِيلِ بَكِ إِلَى الْقَلْعَةِ فَخَلَعَ عَلَيْهِ الْبَاشَا وَقَلَدَهُ الْأَمْرِيَّةَ وَالصَنْجَقِيَّةَ وَكَاشَفَ إِقْلِيمَ الْمَنُوفِيَّةِ، وَنَزَلَ إِلَى بَيْتِ جَرْكَسَ وَمَعَهُ تَذَكُّرَةٌ مِنْ كَتَخْدَا الْبَاشَا مَضْمُونُهَا أَنَّهُ يَجْمَعُ عِنْدَهُ عَبْدِ اللَّهِ بَكْ وَمُحَمَّدَ بَكْ وَمُحَمَّدَ بَكْ إِيَّوَاظَ وَإِبْرَاهِيمَ بَكِ الْجَزَارِ وَيَعْمَلُ (ص ٣٠٤)

الحيلة فى قتلهم، فكتب جركس تذكرة الى عبد الله بك وأرسلها صحبة كتخداه يطلبه للحضور عنده ليعمل معه تدبيراً فى قتل قاتل المرحومين؛ فلما حضر كتخدا جركس الى بيت عبد الله بالتذكرة وجد البيت مملوءاً بالناس والعساكر والاختيارية والجريجية وواجب رعاياه وعنده على كتخدا الجلفى عزبان، وحسن كتخدا حبانة تابع يوسف كتخدا تابع محمد كتخدا البيوقلى وغيرهم نفر وطوايف كثيرة، فأعطاه التذكرة فقرأها ثم قال لعلى بك الهندى «خذ محمد بك وابراهيم بك واذهبوا الى بيت محمد بك جركس وانظروا كلامه وأرجعوا فأخبرونى بما يقول» فركبوا وذهبوا عند جركس فدخلوا عليه فوجدوا عنده ذا الفقار بك وهو يتناجى معه سراً فأدخلهم الى تنهة^(٩٧) المجلس وأرسل فى الحال الى كتخدا الباشا يخبره بحضور المذكورين عنده ويقول له «أرسل الى عبد الله بك واطلبه فإن طلع إليكم وعوقتموه ملكنا غرضنا فى باقى الجماعة» فأرسل الكتخدا يقول لجركس ألا يتعرض لعلى بك الهندى لأن السلطان أوصى عليه، وكذلك صارى على أوصى عليه الباشا لأنه أمين العنبر وناصح فى الخدمة، وأرسل فى الحال تذكرة الى عبد الله بك يأخذ خاطره ويعزيه فى العزيز ابن سيده ويطلبه للحضور عنده ليدبر (ص ٣٠٥) معه أمر هذه القضية وقتل قاتل المرحوم، فراج عليه ذلك الكلام والتمويه؛ ويقول له أيضاً إنه يحضر صحبة مصطفى جلبى ابن إيواظ يلبسونه صنجقية أخيه يفتح بيت أخيه لأنه عاقل عن أخيه محمد وأرسلها صحبة جوخدار من طرفه فلما دخل الى بيت عبد الله بك وجده مزدحمًا بالناس فدخل إليه وأعطاه التذكرة فقرأها وأعطاه لعلى كتخدا الجلفى فقرأها أيضاً فأشار عليه بعدم الذهاب فلم يقبل وركب فى الحال لأجل نفاذ المقدور، وقال لعلى كتخدا «اجلس هنا ولا تفارق حتى أرجع» وطلع الى القلعة ومعه عشرة من الطائفة ومملوكان والسعاة فقط، ودخل على كتخدا الباشا فتلقاها بالبشاشة ورحب به وشاغله بالكلام الى العصر، وعندما بلغ محمد بك جركس ركوب عبد الله وطلوعه الى القلعة صرف على بك الهندى ووضع القبض

على محمد بك ابن إيواظ وإبراهيم بك الجزار وربط خيولهما بالإسطبل وطردها جماعتهم وطوائفهم وسراجينهم، ولم يزل كتحدا الباشا يشاغل عبد الله بك ويحدثه ويلاهيهِ الى قبيل الغروب، حتى قلق عبد الله بك وأراد الانصراف فقال له كتحدا الباشا «لابد من ملاقاتك (ص ٣٠٦) الباشا ومحدثك معه» وقام يستأذن له ودخل ورجع إليه وقال له «إن الباشا لا يخرج من الحرم إلا بعد الغروب وأنت ضيفي في هذه الليلة لأجل ما نتحدث مع الباشا في الليل» وحسن له ذلك فعند ذلك قال لأتباعه وطوائفه «انزلوا وطمنوا أهل البيت وأتوني في الصباح» فنزلوا، ثم إن كتحدا قام وأخذ صحبته الصنجق ودخل به الى أودة الخازندار وقام وتركه الى الصباح فطلع محمد بك جركس وابن سيده محمد بك ابن أبي شنب ذو الفقار بك وقاسم بك وإبراهيم بك فارسكور وأحمد بك الأعسر الدفتردار فخلع الباشا على محمد بك إسماعيل وقلده أمير الحاج وقلد عمر أغا كتحدا جاويشيه عوضاً عن عبد الله أغا، وقلد محمد أغا لهلوبة والى، ونزلوا الى بيوتهم وطلعت طوائف عبد الله بك وأتباعه وانتظروه حتى انقضى أمر الديوان ولم ينزل، فاستمروا في انتظار الى بعد العصر ثم سألوا عنه فقالوا لهم «إنه جالس مع الباشا في التنهه، وروحوا وتعالوا في الصباح» فنزلوا وأرسل محمد بك جركس لهلوبة والى الى بيت كتحدا الباشا فقعده به الى بعد العشاء فدخلت الجوخدارية الى عبد الله بك فأخذوا ثيابه وما في جيوبه وأنزلوه وسلموه الى والى فأركبه (ص ٣٠٧) على ظهر كديش ونزل به من باب الميدان وساروا به الى بيت الجركس فأوقفوه عند الحوض المرصود ونزلوا بمحمد بك ابن إيواظ وإبراهيم بك الجزار فأركبوهما حمارين. وسار بهم إبراهيم بك فارسكور والى على جزيرة الخيوطية وأنزلوهم في المركب وصحبته المشاعل فقتلوهم وسلخوا رؤوسهم ورموهم الى البحر ورجعوا، وانقضى أمرهم وتغيب حالهم وما فعل بهم أياماً، ومما اتفق أن بعض الأتباع الحاضرين قتلهم أخذ خاتم عبد الله بك من إصبهه وكتب تذكرة بعد أيام عن لسان المرحوم عبد الله بك خطاباً لزوجته هانم بنت إيواظ بك يقول فيها «إننا طيبون بخير غير

أنا لا نظهر فى أيام محمد بك جركس، والفروة التى علينا تربي فيها القمل والصيبان، والمراد ترسلوا لنا الجبة السمّور التى وجهها الجوخ الأخضر وبدلة حوائج ومحزم ومنشفة وضوء وماية جنزلى من الأمانة» فلما قرأتها تحققت حياته وصدقت ذلك الرجل ورأت ختمه، وصادف قوله من الأمانة، وكان أعطاها كيساً وقال لها احفظيه فإنه أمانة، فأعطت الرجل ما فى التذكرة وانسرت بحياة زوجها، ثم إن والددة محمد بك زوجة أبى شنب وكانت محظية على باشا أتت إليها مع نسوة يعزينها (ص ٣٠٨) فى إخوتها وزوجها. فقالت «أما أخوتى فعليهم رحمة الله، وأما زوجى فإنه حى!!» فقالت لها أم محمد بك «والله يا بنتى مات ليلة نزوله من القلعة وساوى من له سنين ومروا بهم من على بيتى وسألت ابنى فقال لرحمة الله عليهم» فأخبرتها بالتذكرة والأمانة، فقالت لها «هذه مصادفة حصلت للرجل حتى أخذ نصيبه، وسوف يرجع إليك مرة أخرى ويطلب أشياء أخر بتذكرة أخرى، فإذا أتى فقولى له عرفنى بمكانه حتى أذهب إليه سراً وأراه ثم أعطيك المطلوب» فكان كذلك وحضر الرجل فى شكل غير الأول ومعه تذكرة وفيها مطلوبات، فأجابته بذلك. فحاورها وتحيل بما أمكنه فلم تعطه شيئاً وذهب فلم يرجع بعد ذلك، ومحمد بك ابن إيواظ الذى قتل مع عبد الله بك هو أخو المرحوم اسماعيل بك ابن إيواظ، وكان يعرف بالجنون لقلّة عقله ورعونته، وعمر له بيتاً بمصر القديمة تجاه المقياس، ويعاشر رجلاً مشهوراً يسمى أحد المنشلى، وله مشايد واصطلاح فيما بينهم وبين أمثالهم، وكان ينزل فى الليل ويلعب الكرة مع الأولاد تحت قصره بمصر القديمة ولما دار الدور عليه فى السفر علم أخوه أنه لا يصلح لذلك، فقلد الصنجقية لبعض مماليك أبيه وهو أحمد (ص ٣٠٩) بك سيد على بك الهندى كما تقدم ومات الروم، وإبراهيم بك الجزار هو مملوك يوسف بك الجزار تابع إيواظ بك، وكانت قتلهم فى شهر ربيع الأول سنة ست وثلاثين ومائة وألف [١٧٢٣م].

[ومات] عبد الله بك وهو متقلد إمارة الحج وعمره ست وثلاثون سنة، وكان حليماً سموح النفس صافى الباطن.

[ومات] محمد بك بن إيواظ بك وسنه ست وعشرون سنة، وكان أصغر من أخيه المرحوم.

١٣٥ قاسم بك الكبير. قتل /
١١٣٨ هـ = ١٧٢٥ م.

[ومات] الأمير قاسم بك الكبير وهو مملوك ابراهيم بك أبى شنب، وخشداش محمد بك جركس، تقلد الإمارة والصنحية بعد قتل قيطاس بك فى سنة ست وعشرين ومائة وألف فى أيام عابدى باشا، ولما هرب جركس وقبض عليه العربان وأحضروه الى اسماعيل بك ونفاه الى قبرص، اتفق محمد بك ابن أبى شنب مع قاسم بك سرّاً على إحضاره الى مصر، وسافر محمد بك الى الروم بالخزينة، واشتغل شغله هناك على قتل اسماعيل بك، وأرسل فى الخفية وأحضره الى مصر وأخفاه حتى حضر رجب باشا وفعلوا ما تقدم ذكره، ولم يزل أميراً ومتكلماً بمصر حتى وقعت حادثة ظهور ذى الفقار بك والمخارية الكبيرة التى خرج فيها جركس من مصر، فقتل قاسم بك المذكور فى بيته، (ص ٣١٠) أصيب برصاصة من منارة الجامع كما تقدم، وعندما علم جركس بموته حضر إليه والحرب قائم وكشف وجهه فرآه ميتاً فقال «لم يبق لنا عيش بمصر» وخرج فى الحال من مصر وذلك سنة ثمان وثلاثين ومائة وألف.

١٣٦ قاسم بك الصغير.
ت / ١١٣٧ هـ =
١٧٢٤ م.

[ومات] الأمير قاسم بك الصغير وهو أيضاً من أتباع ابراهيم بك أبى شنب، وكان فرعون هذه الطائفة فى دولة محمد بك جركس، وهو من جملة المتعصبين مع ذى الفقار على قتل اسماعيل بك بن إيواظ الضارب فيه أيضاً وفى اسماعيل بك جرجا، ولم يزل حتى مات فى رمضان بولاية البهنسا سبع وثلاثين ومائة ألف، يقال إنه ضرب رجلاً

من المجاذيب وهو راكب في طائفته، وفي الحال انحنى على قبروص^(٩٨) السرج وخرج الدم من أنفه وفمه ومات ودفنوه هناك، ولما بلغ خبر موته محمد بك جركس حزن عليه واغتم غماً شديداً وقلد على أغا مملوك ابن أخيه صنجقاً عوضاً عن سيده.

[ومات] محمد أغا متفرقة سنبلالوين، وكان أغات وجاق المتفرقة وصاحب وجاهة ومات مقتولا بإغراء من محمد بك جركس، وسبب ذلك أنه لما اختفى ذو الفقار بك كان المترجم يعرف محله ويجتمع به في بعض الأحيان، فاتفق (ص ٣١١) أن إبراهيم أفندي كتخدا العزب انحرفت نفسه من جركس بسبب دعوى بيد الصيفي سراج جركس شفع فيها إبراهيم كتخدا فرد الصيفي وشم القابجي الذي أرسله إليه، فأنحرف مزاج إبراهيم كتخدا وعزم على نقض دولة جركس، وكان متزوجاً بزوجة عمر أغا أستاذ ذى الفقار بك، وكان ساكناً في بيته، فأرسل إلى محمد أغا فحضر إليه وكلمه في ظهور ذى الفقار ويكون معهم، وتحالف معه وواعده على الاجتماع بذى الفقار، فبلغ جركس اجتماعها، فتحيل من ذلك لعلمه أن محمد أغا سنبلالوين يعرف محل ذى الفقار وإبراهيم كتخدا متكلم باب العزب فخرج على عادته إلى مصر القديمة، ومر في طريقه على بيت ابن أستاذه محمد بك وقال له «ابعث إلى محمد أغا فإذا حضر إليك فأرسله عندي صحبة كتخداك من طريق زين العابدين» وأوصاه على ما يفعله، فلما حضر محمد أغا قال له «أخوك محمد بك جركس يطلبك بمصر القديمة، اذهب إليه صحبة حسين أغا» وقال لحسين أغا «عندما تصلون إلى هناك اذهب إلى علي بك أبى العذب، وكلمه على علق خيول الباشا» وكان جركس أكمّن له جماعة سراجين في الجنيّة، ووقف منهم اثنان عند بيت النجدلى فلما وصل إليهما محمد أغا قالا له «الصنجق في الروضة ويطلبك (ص ٣١٢) هناك» فقال له حسين كتخدا محمد بك

١٣٧ محمد أغا سنبلالوين .
قتل / ١١٣٧ هـ =
١٧٢٤ م.

«اذهب معهما حتى أصل الى أبى العذب وأكلمه على العليق» فذهب معهما فدخلا به جنينة جركس وقتلوه وأخذوا فروته وثيابه وما فى جيوبه وهرب سراجهم وأتباعه الى منزله ثم أخذوا تابوتاً وذهبوا ليأتوا به فلم يجدوه وبقي دمه على البلاط مدة طويلة بعد ذلك، وكان رجلاً خيراً محسناً قليل الأذى. ورجعت السراجون فأخبروا سيدهم بأكمل ما أمروا به، فأقام بيت ابن إيواظ بمصر القديمة الى بعد العصر ورجع الى مصر وأخذ فى طريقه أحمد بك وقاسم بك فذهبوا الى إبراهيم أفندى كتحدا وصالحوه بعد الغروب وراحت على من راح، وكان ذلك فى سنة سبع وثلاثين ومائة وألف.

١٣٨ إبراهيم أفندى كتحدا
العزب. قتل / ١١٣٨
هـ = ١٧٢٥ م.

[ومات] الأمير إبراهيم أفندى كتحدا العزب المذكور، قتله سليمان أغا أبو دقية وسليمان كاشف وخازندار ابن إيواظ بالرميلة فى حادثة ظهور ذى الفقار كما تقدم ذكر ذلك فى أيام على باشا، وملكوا فى ذلك الوقت باب العزب، وحضر محمد باشا وعلى باشا، ووقعت الحروب مع محمد بك جركس حتى خرج من مصر، وذلك سنة ثمان وثلاثين [١٧٢٥م] وسيأتى تنمة ذلك فى ترجمة جركس.

١٣٩ عبد الرحمن ولجه
مات باسلامبول.

[ومات] الأمير عبد الرحمن بك ملتزم الوجهة، وهو من أتباع (ص ٣١٣) إيواظ بك الكبير القاسمى، وأمره ابنه اسماعيل بك ابن إيواظ وقلده الصنجدية، وسافر باخزينة سنة خمس وثلاثين ومائة وألف [١٧٢٢م]، وقتل اسماعيل بك فى غيابه، فلما حضر الى مصر خلع عليه محمد بك ابن أبى شنب الدفتردار قائم مقام قفطان ولاية جرجا واستعجله فى الذهاب والسفر الى قبلى، فقضى أشغاله وبرز خيامه الى ناحية الآثار، وخرجت الأمراء والأغوات والاختيارية والوجاقات ومشوا فى مركبه على العادة ونزلوا بصيوانه وشربوا القهوة والشربات وودعوه ورجعوا الى منازلهم، ثم إنه قال للطوائف والأتباع «اذهبوا الى منازلكم

واحضروا بعد غد بمتاعكم وانزلوا بالمراكب، ونسير على بركة الله تعالى» ثم إنه تعشى هو ومماليكه وخواصه وعلق على الخيول والجمال، وركب وسار راجعاً من خلف القلعة الى جهة سبيل علاّم الى الشرقية، ولم يزل سائراً الى أن وصل الى بلاد الشام ومنها الى بلاد الروم، هذا ما كان من أمره، وأما جركس فإنه أحضر على بك وقاسم بك وعمر بك أمير الحاج وأمرهم بالركوب بعد العشاء بالطوائف، ويأخذوا لهم راحة عند السواقي^(٩٩)، ثم يركبوا بعد نصف الليل، ويهجموا وطاق عبد الرحمن بك ولجه على حين غفلة ويقتلوه (ص ٣١٤) ويأخذوا جميع ما معه، ففعلوا ذلك وساروا قرابة^(١٠٠) فلم يجدوا غير الخيام فأخذوها ورجعوا، ولم يزل المترجم حتى وصل الى إسلامبول واجتمع برجال الدولة فأسكنوه في مكان وأخذ مكتوباً من أغات دار السعادة خطاباً الى وكيله بمصر يتصرف له في حصصه بموجب دفتر المستوفى، ويرسل له الفائظ كل سنة، واستمر هناك الى أن مات.

[ومات] الأمير الشهير محمد بك جركس، وأصله من مماليك يوسف بك القرد، وكان معروفاً بالفروسية بين مماليك المذكور، فلما مات يوسف بك في سنة سبع ومائة وألف [١٦٩٥م] أخذه إبراهيم بك أبو شنب وأرخصي لحيته وعمله قايمقام الطرانة، وتولى كشوفية البحيرة عدة مرار ثم إمارة جرجا، وسافر الى الروم سرّ عسكر على السفر سنة ثمان وعشرين ومائة وألف [١٧١٥م]، ولما لبس القفطان على ذلك ونزل الى داره طوى القفطان وأرسله الى سيده وقال له «انظر خلافي فيني قشلان» فرضاه بعشرين كيساً فاستقلها، فكتب له وصولاً على الطرانة بعشرة أكياس أخرى؛ فبرز الى الحلّي وأحضر إليه حريمه وأقام في حظّ وكيف مدة أيام والباشا يستعجله بالسفر وهو لا يسمع لذلك ولا يبالى، فكلّم الباشا (ص ٣١٥) إبراهيم بك في ذلك، فلما نزل أرسل إليه فقال لا أسافر حتى يعطيني العشرة أكياس نقداً، ورد له الوصول، فلم

١٤٠ محمد بك جركس
الكبير. قتل / ١١٤٢ هـ
= ١٧٢٩ م.

يسع أستاذه إلا إرسال العشرة أكياس وقال «سوف هذا يخرب بيتي بعناده» وكان كذلك، ولما رجع في سنة ثلاثين وجد أستاذه إبراهيم بك توفي وتقلد ابنه محمد إمارة أبيه وسكن داره، والكلمة والرئاسة للأمير اسماعيل بك ابن إيواظ، فتاقت نفس المترجم للشهرة ونفاذ الكلمة، واستولى عليه وعلى ابن أستاذه الحسد والحقد لاسماعيل بك، فضم إليه المبغضين له من الفقارية وغيرهم وتوافقوا على اغتياله، ورصد له طائفة منهم ووقفوا له بالرميلة وضربوا عليه بالرصاص، فنجاه الله من شرهم، وطلع اسماعيل بك وصناجقه الى باب العزب وطلب جركس الى الديوان ليتداعى معه، فعصى وامتنع وتهياً للحرب والقتال، فقتل وهزم وخرج هارباً من مصر، فقبض عليه العربان وأحضروه أسيراً الى اسماعيل بك فأشاروا عليه بقتله فأبى وقال «إنه دخل حياً الى بيتي فلا سبيل الى قتله» وأنزله بمكان وأحضر له الطبيب فداوى جراحته، وأكرمه وأعطاه ملابس وخلع عليه فروة سمور^(١٠١) وألف دينار ونقاه الى قبرص حسماً للشر (ص ٣١٦)، واستمر الحقد في نفوس خشداشينه ومحمد بك ابن أبى شنب ابن أستاذهم، واتفقوا على إحضار جركس سراً الى مصر، وسافر ابن أبى شنب بالخرينة الى دار السلطنة، فأغرى رجال الدولة ورشاهم وجعل لهم أربعة آلاف كيس على إزالة اسماعيل بك وعشيرته، ووقع ما تقدم ذكره في ولاية رجب باشا وحضر جركس الى مصر في صورة درويش عجمي واختفى عند قاسم بك، ودبروا بعد ذلك ما دبروه من قتل الباشا وما تقدم ذكره في ترجمة اسماعيل بك، ونجا اسماعيل بك أيضاً من مكربهم وظهر عليهم وسامحهم في كل ما صدر منهم مع قدرته على إزالتهم، ولم يزالوا مضميرين له السوء حتى توافقوا على قتله غدراً، وخانوه وقتلوه بالديوان وأزالوا دولته، وصفا عند ذلك الوقت لمحمد بك جركس وعشيرته، فلم يحسن السير وطغى وتجبر وسار في الناس بالعسف والجور، واتخذ له سراجاً من أقبح خلق الله وأظلمهم، وهو الذى يقال له الصيفى،

ورخص له فيما يفعله ولا يقبل فيه قول أحد، واتخذ له أعواناً من جنسه وخدماء، وكلهم على طريقته في الظلم والتعدي، فكانوا يأخذون الأشياء من الباعة ولا يدفعون لها ثمنها، ومن امتنع عليهم ضربوه بل وقتلوه، وصاروا يخطفون النساء والأولاد، ومن جملة أفاعيلهم أن الطائفة من سراجينه صاروا يدخلون (ص ٣١٧) بيوت التجار في رمضان بالليل، فلا ينصرفون حتى يأخذ كل شخص منهم أطلسية وشاشاً وخمسة زنجري^(١٠٢)، فكان أعيان الناس والتجار يدخلون بيوتهم من العصر ويفلقون أبوابها فلا يفتحونها الى الصباح، ومما وقع من أفاعيلهم الخبيثة مع الخواجه لطفى النطرونى، وكان من مياسير التجار ومشهوراً بكثرة المال والثروة وقد كف بصره، فبينما هو جالس بمنزله بالسبع قاعات بالقرب من مسجد شرف الدين والناس في صلاة التراويح، فدخل عليه شخصان من السراجين ووقف منهم أربعة على باب الدرب وقتلوه بالخناجر وأخذوا ما أخذوه وساروا. وحضر بعد ذلك الصيفى فأخذ ما فى البيت من نقد ومتاع وتمسكات وحجج وتقاسيط. وغير ذلك من أفاعيلهم القبيحة الشنيعة، والوالى فى وقته أحمد أغا المعروف بلهلوبه على مثل ذلك. ويشيع عنهم فى كل يوم قبائح متعددة، وزاد تجبر جركس وأتباعه فى سنة سبع وثلاثين ومائة وألف [١٧٢٤م]، وخرم نظام الأمور، وامتنع من طلوع الديوان ومن صلاة الجمعة. وكذلك الدفتردار الذى هو محمد بك ابن أستاذه، فكان الروزنامجى وبعض الكتبة القلقاوات وبعض (ص ٣١٨) الوجاقلية والجاوشية يطلعون ويقيمون مقدار عشر درجات ثم ينزلون، فضاق صدر الباشا وأبرز مرسوماً من الدولة برفع صنجقية محمد بك جركس، وكتب فرمانات وأرسلها الى الوجاقات ومشايخ العلم والبكرى وشيخ السادات ونقيب الأشراف بالإخبار بذلك وبالمنع من الاجتماع عليه أو دخول منزله، ووصل الخبر الى محمد بك جركس فكتب فى الحال تذاكر وأرسلها الى اختيارية الوجاقات والمشايخ بالحضور ساعة تاريخه

لسؤال وجواب، فاجتمعوا مع بعضهم وتشاوروا في ذلك ثم قالوا «نذهب إليه ثم نرجع ولا نعود إليه بعد ذلك» فذهب إليه الاختيارية فأكرمهم وأجلهم وأجلسهم، ثم حضر المشايخ فلما تكامل المجلس أوقف طوائفه وماليكه بالأسلحة ثم قال لهم «تدرون لأى شىء جمعتكم؟» قالوا له جميعاً «نحن معك على ما تريد» فقال «أريد عزل الباشا ونزوله» فقالوا «نحن معك على ما تختار» ثم إنهم كتبوا فتوى مضمونها «ما قولكم فى نائب السلطان أراد الإفساد فى المملكة وتسليط البعض على البعض وتحريك الفتن لأجل قتلهم وأخذ أموالهم، فماذا يلزم فى ذلك؟» فكتب المشايخ (ص ٣١٩) بوجوب إزالته وعزله قمعاً للفساد وحقناً للدماء، فأخذ الفتوى منهم وقام وأخذ معه رجب كتحدا ومصطفى كتحدا وإبراهيم كتحدا عزبان ودخل الى داخل وترك الجماعة فى المقعد والحوش وعليهم الحرس، وباتوا على ذلك من غير عشاء ولا دثار، فالذى أحضر شيئاً من داره أو من السوق أكله وألا طوى على الجوع، فلما أصبح صباح يوم الجمعة عاشر القعدة أرسل أحمد بك الأعسر الى الباشا يقول له أنت تنزل أو تحارب، وكان أرسل قاسم بك الكبير الى ناحية الجبل بنحو خمسمائة خيال، فقال «بل أنزل وانظروا لى مكاناً أنزل فيه» ونزل فى ذلك اليوم قبل الصلاة الى بيت محمد أغا الدالى بقوصون، ولم يخرج جركس من بيته ولا أحد من المعوقين سوى قاسم بك وأحمد بك، ثم إنه كتب عرضاً على موجب الفتوى وختم عليه المشايخ والوجاقات وكتبوا فيه أنه باع غلال الحرمين وغلال الأنبار وباع من غلال الدشايش والخواسك^(١٠٣) ثمانية وعشرين ألف إردب. وختم عليه القاضى أيضاً وأرسله صحبة ستة أنفار من الوجاقلية فى غرة الحجة سنة سبع وثلاثين ومائة وألف، ولما فعل ذلك أقام محمد بك الدفتردار ابن أستاذه قائمقام، فصار يعمل الدواوين فى منزله ولم يطلع الى القلعة إلا فى يوم نزول الجامكية^(١٠٤) ولما فعل جركس ذلك صفا له الوقت وعزل مملوكه محمد أغا الوالى وقلده الصنجدية وسماه جركس الصغير، وأبس (ص ٣٢٠) على أغا

مملوكه ابن أخى قاسم بك الصغير صنجقية عمه وأعطاه بلاده وماله وجواره^(١٠٥) ، وقلد على المحرمجى مملوكه الصنجقية أيضاً، وكذلك أحمد الخازندار مملوك أحمد بك الأعسر وسليمان أغا جميزة تابع أحمد أغا الوكيل صناجق، ألبسهم الجميع قائمقام فى بيته، ولم يتفق نظير ذلك، وحضر جن على باشا وطلع الى القلعة، فلم يقابله جركس إلا فى قصر الحلوى وكمل له من الأمراء ثلاثة عشر صنجقا، واستولوا على جميع المناصب والكشوفيات، ولما تأمر ذو الفقار بعد قتل اسماعيل بك انضم إليه كثير من الفقارية، وسافر الى المنوفية فأراد أن يجرد عليه وطلب من الباشا فرمانا بذلك فامتنع، فتغير خاطره من الباشا واستوحش كل من الآخر وحصل ما تقدم ذكره من عزل الباشا، ثم جرد على ذى الفقار، فاختفى ذو الفقار وتغيب بمصر الى أن حضر على باشا والى كريت، واستقر فى القلعة ودبروا فى ظهور ذى الفقار كما تقدم فى خبر محمد باشا، وخرج محمد بك جركس هارباً من مصر فنهبوا بيته وبيوت أتباعه وعشيرته، فأخرجوا من بيته شيئاً لا يحد ولا يوصف، حتى إنه وجد به من صنف الحديد أكثر من ألف قنطار، ومن الغنم أزيد من الألف خروف وبعد ما أحاطوا بما فيه من المواشى والأمتعة ونهبوها هدموه وأخذوا أخشابه وشبابيكه وأبوابه، ولم يمض ذلك النهار حتى خرب عن آخره ولم يبق به مكان قائم الأركان، وقد أقام يعمر فيه نحو أربع سنوات فخرب جميعه من الظهر الى قبيل المغرب، وقتلوا كل من وجدوه من أتباعه، واختفى منهم من اختفى، ومن ظهر بعد ذلك قتلوه أيضاً ونهبوا دياره، وأخرج خلفه ذو الفقار (ص ٣٢١) تجريدة فلم يدركوه، وذهب من خلف الجبل الأخضر الى درنه، فصادف مركباً من مراكب الإفرنج فنزل فيها مع بعض مماليكه، وتفرق من كان معه من الأمراء بالبلاد القبلية، وسافر المترجم الى بلاد الإفرنج فأكرموه وتشفعوا فيه عند العثماني بواسطة الألجى فقبلوا شفاعتهم فيه وأخذوا له مرسوماً بالعود الى مصر وأخذها إن قدر على ذلك بعد أن عرضوا عليه الولاية والباشوية ببعض الممالك فلم يقبل ولم

يرض إلا بالعود الى مصر، فوصل الى مالطة وأنشأ له سفينة وشحنها بالجبنخانة والآلات والمدافع ورجع الى درنه، فطلع من هناك وأمر الرؤساء بالذهاب بالسفينة الى ثغر إسكندرية، وحضر إليه بعض أمرائه وأتباعه المتفرقين فركب معهم وذهب إلى ناحية البحيرة فصادف حسين بك الخشاب، فهرب من وجهه فذهب حملته وخيامه وذهب الى الإسكندرية، وكانت سفينته قد وصلت الى مينتها فأخذ ما فيها من المتاع والجبنخانة والآلات ورجع الى قبلى على حوش ابن عيسى، واجتمع عليه الكثير من العربان وسار الى الفيوم فهجم على دار السعادة، وهربت الصيارف فأخذ ما وجده من المال ونزل على بنى سويف، وكان هناك على بك المعروف بالوزير فنزل إليه وقابله، ثم سار الى القطيعة بالقرب من جرجا ثم عرج جهة الغرب قبلى جرجا، وأرسل الى سليمان بك وطلبه للحضور إليه بمن عنده من القاسمية، فعدى إليه سليمان بك ومن معه وقابله وأطلعته على ما بيده من المرسوم والأمان (ص ٣٢٢) والعفو، وحضر إليه أحمد بك الأعسر وجركس الصغير، فركب بصحبة الجميع وانحدر الى جهة بحرى، فتعرض لهم حسن بك والسدادرة وعسكر جرجا وحاربوهم، فقتل حسن بك وطائفته، ولم ينج منهم إلا من دخل تحت بيارق العسكر، ونزل جركس بصيوان حسن بك، وأنزلوا مطابخهم وعازقهم فى المراكب وسار بمن معه طالين مصر، ووصلت أخبارهم الى ذى الفقار بك فعمل جمعية وأخذ فرمانا بسفر تجريدة وأميرها عثمان بك تابع ذى الفقار وعلى بك قطامش وعساكر إسباهية وغيرهم، فقصوا أشغالهم وعدوا الى أم خنان وصحبتهم الخبيرى وساروا الى وادى البهنسا فتلاقوا مع محمد بك جركس فتحاربوا معه يوماً وليلة، وكان مع جركس طائفة من الزيدية والهواره وعرب نصف حرام، فكانت الهزيمة على التجريدة، واستولى محمد جركس ومن معه على عرضيهم وخيامهم، وقتل منهم نحو مائة وسبعين جندياً، وحال بينهم الليل ورجع المهزومون لمصر وقالوا لذى الفقار بك «إن لم تتداركوا أمركم والا دخلوا عليكم البيوت» فجمع ذو

الفقار بك الأمراء واتفقوا على تشهيل تجريدة أخرى، واحتاجوا الى مصروف فطلبوا من الباشا فرمانا بمبلغ ثلثمائة كيس من الميرى أو من مال البهار على السنة القابلة، فامتنع الباشا فركبوا عليه وعزلوه وأنزلوه ولبسوا محمد بك قطامش قائمقام، وأخذوا منه فرمانا وجهزوا أمر التجريدة، فأخرجوا فيها مدافع كباراً، وأحضروا (ص ٣٢٣) سالم بن حبيب ومعه نصف سعد، وخرجوا الى جهة الشيمى، ونزل عثمان جاويش القازدغلى بجماعة جهة البدرشين وصحبته على كتفها الجلفى بالمراكب، ورتبوا أمورهم وأشغالهم ووصل جركس ومن معه ناحية دهشور والمنشية، ووقعت بينهم حروب ووقعت الهزيمة على جركس، وقتل سليمان بك ونزلت القرابة (١٠٦) المراكب، وسارت الخيالة صحبة العرب مقبلين (١٠٧)، وسار عثمان جاويش القازدغلى خلف قرا مصطفى جاويش ليلاً ونهاراً حتى أدركه عند أبى جرج، فقبض عليه ومعه ثلاثة وأخذ ما وجدته معه وأنزلهم فى المركب وأتى بهم الى مصر فقطعوا رؤوسهم وأرسلوا فرمانا برجوع التجريدة ولحق الصنجليين وأغات البلك والإسباهية وسالم بن حبيب بجركس أينما توجه فسافروا خلفه أياماً ثم عدى الى جهة الشرق ومعه عرب خويلد وأقام هناك ينتظر حركة القاسمية بمصر، وكانوا قد تواعدوا معه سرّاً على قتل ذى الفقار بك فعدى إليه على بك قطامش والعسكر وسالم بن حبيب فتلاقوا معه ووقع بينهم مقتله عظيمة انجلت عن انهزام جركس ومن معه حتى ألقوا بأنفسهم فى البحر، وأما جركس فإنه خلع لجام الحصان وأراد أن يعدى به بمفرده الى البر الآخر فانغرز الحصان فى روبة وتحتها الماء عميق، فنزل من على ظهره ليخلصه فزلقت رجله وغرق بجانبه، وكان بالقرب منه شادوف وعليه رجلان من الفلاحين (ص ٣٢٤) ينقلان الماء الى المزرعة، فنزلا إليه فوجدوا الحصان ميتاً وهو غاطس بجانبه ولم يعلموا من هو، فجراه من رجله وأخذوا سلاحه وزرده (١٠٨) وثيابه وما فى جيوبه ودفناه بالجزيرة، ومر بهما قارب صياد فطلباه ووضعاه فيه، وكان على بك جالساً بجانب البحر ومعه سالم بن

حبيب، فنظر سالم الى القارب وهو مقبل فقال «ما هذا إلا سمكة عظيمة واصلة إلينا» فأوقفوا القارب في ناحية من البر وتقدم أحد الشدافين الى الصنjq وباس يده، فقال له «ما خبرك؟» قال «وجدنا جندياً من المهزومين وهو غرقان بحصانه فلعله من المطلوبين والا رميناه البحر» فقال لملوك سليمان بك «انزل إليه وانظره فلعلك تعرفه!!» فلما رآه عرفه ورجع الى الصنjq وقال له «البشارة، هو محمد بك حركس الكبير، وهذا خاتمه» فأمر بإخراجه من القارب ووضع أحد الرجلين فى الحديد وقال للثانى «اذهب فأت بكامل ما أخذتماه وأنا أطلق لك رفيقك» وأمر بسلخ رأسه وغسلوه وكفنوه ودفنوه ناحية شرونة^(١٠٩) وارتحلوا وساروا الى مصر، وكان القاسمية الذين بمصر فعلوا فعلهم وقتلوا ذا الفقار بك، وذلك فى أواخر رمضان، والبلد فى كرب والقاسمية، منتظرون قدوم جركس، وأبواب المدينة مقفلة وعلى كل باب أمير من الصناjq والوجاقلية دائرون بالطوف فى الشوارع وبأيديهم الأسلحة، فلما وصل على بك قطامش الى الآثار النبوية وأرسل عرفهم بما حصل، فخرج إليه (ص ٣٢٥) عثمان بك ودخل صحبته بموكب والرأس أمامهم محمولة فى صينية، فكان ذلك اليوم يوم سرور عند الفقارية وحزن عظيم عند القاسمية، فطلعوا بالرأس الى القلعة فخلع عليهم الباشا الخلع السمر ونزلوا الى منازلهم، وأتتهم التقادم والهدايا، فكان بين موت جركس وذى الفقار خمسة أيام، ولم يشعر أحدهما بموت الآخر، ثم تتبعوا القاسمية وقتلوا منهم ألوفاً، وبهذه الحوادث انقطعت دولة القاسمية، والسبب فى دمارهم محمد بك جركس المترجم وابن أستاذه محمد بك ابن أبى شنب وسوء أفعالها وخبث نياتهما، فإن جركس هذا كان من أظلم خلق الله، وأتباعه كذلك خصوصاً سراجة المعروف بالصيفى وطائفته، وكانت أيامه أشر الأيام، وحصل منهم من أنواع الفساد والافساد ما لا يمكن ضبطه. فمن جملة ذلك أن سراجينه خطفوا النحاس من النحاسين وأخذوا من الصاغة الفضة والذهب، وكذلك أنواع الأقمشة من خان الخليلي

والغورية، وكذلك السكر من السكرية، وهجموا على النساء في الحمامات وأخذوا ثيابهن، فعلوا ذلك بحمام القاضي وحمام أمير حسين وحمام الموسكى، وشلحوا كثيراً من الناس بوسط الأسواق ومنهم الخواجا حسن مرزوق وكان في جيبه أربعمائة وعشرون جنزلى، وقتلوا أنفارا من أعيان الناس بطريق بولاق وبوسط المدينة، ومنهم على جلبي قتل بعد العصر باخراطين، وسليمان جلبي بحارة الروم بعد (ص ٣٢٦) الظهر، وأيوب كاشف تابع ابراهيم جرجى الصابونجى فى رأس الخيمية فى يوم الجمعة بعد الظهر، وقتل شخص من الأجناد بالصليبة ليلا ووجد فى الصباح مقطعا أربع قطع، وصار على رؤوس الناس الطير، واجتمع الناس الى العلماء بالأزهر والتمسوا منهم الذهاب الى الباشا فى شأن هذه الأحوال فاعتذروا إليهم بأنهم ممنوعون من الطلوع الى القلعة. (ومما اتفق) أن الشيخ عبد الرحيم السلمونى مباشر وقف السلطان الغورى صنع مهماً لزواج ابنته فى أيام جركس، ودعا بعض الأمراء من الصناجق والاختيارية، وبعد ما أكل الأعيان مدوا سماتاً ودعوا السراجى للأكل فأبوا وقالوا «لا نأكل حتى نأخذ عواندنا من صاحب الفرح كما هو شأن أتباع الحكام فى البلاد الرومية ويقولون لذلك (ديش كراسى^(١١٠)) أى كراء الأسنان» فلم يسع الرجل إلا أنه أعطى كل شخص منهم ريالاً وكانوا خمسة وأربعين^(١١١) سراجاً، وذلك بحضور كتبخدا الينكجرية والعزب والمقادم، فلم يتكلم منهم أحد، وقس على ذلك ما لم يقل، وكان موت محمد بك جركس وهلاكه فى أواخر رمضان سنة اثنتين وأربعين ومائة وألف.

[ومات] الأمير على بك المعروف بالهندي، وهو مملوك أحمد بك تابع إيواظ بك الكبير، جرجى الجنس، تقلد الإمارة والصنجدية بالديار الرومية، وذلك أنه لما قلد إسماعيل بك ابن إيواظ أستاذه أحمد بك الصنجدية والأمانة على السفر الى بلاد مورة فى سنة سبع وعشرين (ص ٣٢٧) ومائة وألف [١٧١٥م] عوضاً عن يوسف بك الجزائر، جعل

١٤١ على بك الهندي. قتل
١١٤٠هـ = ١٧٢٧م.

علياً هذا كتخذاه، فلما توجهوا الى هناك وتلاقوا في مصاف الحرب هجم المصريون على طابور العدو بعد انهزام الروميين فكسروا الطابور وانهزم العدو، واستشهد أحمد بك أمير العسكر المصري، فلما رجعوا الى إسلامبول ذكروا ذلك وحكوه لرجال الدولة، فأنعموا على الهندي وأعطوه صنجقية أستاذه أحمد بك وأعطوه مرسوماً بنظر الخاصكية قيد حياة زيادة على ذلك ورجع الى مصر، ولم يزل معدوداً في الأمراء الكبار مدة دولة اسماعيل بك ابن سيد أستاذه حتى قتل اسماعيل بك وأراد قتله محمد بك جركس هو وعلى بك الأرمني المعروف بأبي العذبات، فدافع عنهما محمد باشا وقال «إن الهندي منظور مولانا السلطان والأرمني أمين العنبر وناصح في خدمته، وضمن غائلتهم الباشا، فاستمرا في إمارتهما، فلما استوحش جركس من ذى الفقار وجرد عليه وهو في كشوفية المنوفية هرب وحضر الى مصر ودخل عند على بك الهندي المذكور فأخفاه عنده خمسة وستين يوماً ثم انتقل الى مكان آخر والمترجم يكتسب أمره فيه، وجركس وأتباعه يتجسسون ويفحصون عليه ليلاً ونهاراً، وعزل جركس محمد باشا وحضر على باشا ودبروا أمر ظهور ذى الفقار مع عثمان كتخذوا القازدغلي، وأحضروا إليهم المترجم وصدروه لذلك وأعانوه بالمال، وفتح بيته وجمع إليه الأيواضية والخاصة من عشيرتهم وكتسبوا أمرهم وثاروا ثورة واحدة (ص ٣٢٨) وأزالوا دولة جركس كما تقدم وظهر أمر ذى الفقار، وتقلد على بك الهندي الدفتردارية بموجب الشرط المتقدم، وحضر محمد بك قطامش من الديار الرومية باستدعاء المصريين بتقليد الدفتردارية من الدولة فلم يمكنه المترجم منها حتى ضاقت نفسه منه ووجه عزمه الى ذى الفقار بك وألح عليه وهو يعدده ويمنيه ويأمره بالصبر والتأني الى أن حضر المملوك الواشى وأخبر على بك باجتماع مصطفى بك ابن إيواظ وأبي العذب ومن معهم، وذكر له ما قالوه في حال نشوتهم فلم يتغافل عن ذلك وقال لذلك المملوك «اذهب الى ذى الفقار بك فأخبره» فذهب إليه فعرفه صورة الحال، فأوقع بهم ما تقدم ذكره من قتلهم بيد الباشا، وكان يظن مصافاة ذى الفقار له ويعتقد

مراعاة حقه له، وبهذه النكتة صار على بك وحيداً فطمع فيه العدو، واختلى محمد بك قطامش بذي الفقار بك وتذاكر معه أمر الدفتردارية وعدم نزول على بك عنها، وقال «لابد من قتلى إياه!!» فقال له ذو الفقار «لا أدخل معك في دمه، فأن له في عنقي جميلاً، فإن كنت ولا بد فاعلاً فاذهب إلى يوسف كتحداً البركاوى ورضوان أغا وعثمان جاويش القازدغلى ودبر معهم ما تريد، ولكن إن قتلتم الهندي فلازم من قتل محمد بك الجزار وذى الفقار قانصوه» فقال محمد بك قطامش «إن ابن الجزار له في عنقي جميل فإنه صان بيتي وحريمي في غيابي كوالده (ص ٣٢٩) من قبل» فقال ذو الفقار بك «وأنا كذلك أقمت في الاختفاء بمنزل على بك وبغيره باطلاعه» وانحط الأمر بينهم على الخيانة والغدر. وذهب محمد بك فاجتمع بيوسف البركاوى ومن ذكر وتوافقوا على ذلك، فأحضر يوسف كتحداً البركاوى باش سراجينه وكلمه على قتل الهندي ووعدته بالإكرام، فأخذ معه في صباحها خمسة أنفار ووقف بهم عند باب العزب، فلما أقبل على بك في طائفته ابتكر ذلك السراج مشاجرة مع بعض السراجين وتسابوا فقبل لهم «أما تستحقوا من الصنجق؟» فأخرج ذلك السراج الطنبجة وضربها في صدر الصنجق فنفذت الرصاصة من كفه، وساق على بك جواده إلى جهة الحجر وسار على باب زويلة وذهب إلى داره بحارة عابدين، وحضر إليه طوائفه وأغراضه وأصحابه ومنهم على كتحداً عزبان الجلفى وعلى كتحداً مملوك يوسف كتحداً حبانة ومحمد جرجى بشناق عزبان ومصطفى جاويش كدك وغيرهم، وامتلاً البيت والشارع وباتوا تلك الليلة، وعند الفجر ركب محمد بك قطامش وحضر عند ذى الفقار بك فركب معه إلى جامع السلطان حسن، وحضر عندهم رضوان أغا وعثمان جاويش القازدغلى ويوسف كتحداً البركاوى وباقي الأغوات فأرسلوا من طرفهم جاسوساً إلى بيت الهندي فرجع وعرفهم بمن عنده، فقال رضوان أغا «أنا أذهب إليه (ص ٣٣٠) وأحضره بحيلة إلى

بيت ذى الفقار بك، ويأتى أغات مستحفظان فيأخذه إليكم» فركب رضوان أغا وأرسلوا الى ذى الفقار بك قانصوه آتى عندهم أيضاً، فلما دخل رضوان أغا على على بك الهندى وجده شعلة نار فجلس معه وحادثه وخادعه وقال له «بلغنى أن ذا الفقار بك أقام فى بيتك خمسة وستين يوماً، وبينك وبينه عهد وميثاق، فقم بنا الى بيته وهو ينظر السراج الذى ضرب عليك الطبنجة وينتقم منه، ودع الجماعة ينتظرونا الى أن نعود إليهم» فطلب الحصان؛ فأشار عليه على كتحدا الجلفى بعدم الذهاب فلم يسمع، وركب فى قلة من أتباعه وصحبته مملوكان فقط وذهب مع رضوان أغا فدخل معه بيت ذى الفقار بك وتركه وسار ليأتى إليه بذى الفقار بك، وذهب إليهم وعرفهم حصوله فى بيت ذى الفقار، فأرسلوا إليه أغات مستحفظان فى جماعة كثيرة فدخلوا بيت ذى الفقار بك وأخذوا الحصان والكرك^(١١٢) من عليه وقدموا له إكديشا^(١١٣) عريانا، فقام عثمان تابع صالح كتحدا عزبان الرزاز وأخذ كليما قديما فوضعه فوق الإكديش وميل عليه وقال له «هذا جزاء من يقص جناحه بيده!!» وأركبوه عليه وذهبوا به الى السلطان حسن، فلما رآه ذو الفقار بك قال «خذوا هذا أيضاً» وأشار الى ذى الفقار قانصوه، وكان رجلا وجيهاً ولحيته بيضاء عظيمة وعليه هبة ووقار، فقال «خذوا عنى (ص ٣٣١) البلاد والصنجدية ولا تقتلونى» فسحبوهما مشاة على أقدامها الى سبيل المؤمنين وقطعوا رءوسهما ووضعوهما فى تابوتين وذهبوا بهما الى بيوتهما فما شعر الجماعة الجالسون فى بيت الهندى إلا أنهم داخلون عليهم برمته، فغسلوه وكفنوه ومشوا فى جنازته الى منازلهم وانفض الجمع وركب ذو الفقار ومن معه وطلعوا الى القلعة وتمموا أغراضهم، وكان المترجم سليم الصدر وعنده الحلم والعفة وسماحة النفس، وتولى كشوفية الغربية والمنوفية وبنى سويف ونظر الخاصكية بأمر سلطاني قيد حياة، فلما ترأس محمد بك جركس وابن أستاذه محمد بك ابن أبى شنب الدفتردارية نزعها منه فوراً بذلك

مرسوم من الدولة بالتمكين للمترجم بنظر الخاصكية، وألبسه محمد باشا قفطاناً بذلك فلم يمثل محمد بك ابن أبى شنب ولم يمكنه منها، فورد بعد ذلك مرسوم كذلك بتمكين على بك، فلبسه على باشا قفطاناً فقال له على بك «أنت تلبسنى وهم لا يمكنونى ولم يسلمونى المفاتيح، وقد تقدم مثل ذلك مرتين» فقال له الباشا «أنا آتيك بها وأرسلها إليك» وبعث الى محمد بك يطلب منه المفاتيح، فوعده بذلك ثم أحضروها له بسعى رجب كتنخدا ومحمد جاويش الداودية، فأعطاهما الى على بك فركب بصحبة الأغا المعين ونائب القاضى ومن كل بلك واحد وفتحوا الخاصكية فلم يجدوا فيها شيئاً، فأخذ حجة بذلك. (ص ٣٣٢) وكان موت المترجم فى أوائل سنة أربعين ومائة وألف.

[ومات] الأمير ذو الفقار بك قانصوه، وهو تابع قنصوه بك الكبير الإيواظى القاسمى، تقلد الإمارة والصنجدية فى سابع شعبان سنة ثمان وعشرين ومائة وألف [١٧١٥م] ولبس عدة مناصب كثيرة مثل كشوفية بنى سويف والبحيرة، ولما حصلت الحوادث وقتل إسماعيل بك ابن إيواظ اعتكف فى بيته ولازم داره ولم يتداخل معهم فى شىء من الأمور، فلما تعصب ذو الفقار بك ومحمد بك قطامش ومن معهم على قتل على بك الهندى وإخماد فرقة القاسمية، عزم على قتل ذى الفقار قانصوه أيضاً، وأرسل إليه وأحضره الى جامع السلطان حسن وهو لم يخطر بباله أنهم يغدرونه لانجماعه عنهم، فلما أحضروا على بك الهندى على الصورة المتقدمة وسحبوه الى القتل، فقال ذو الفقار بك «خذوا هذا أيضاً» وأشار الى المترجم لحزاة قديمة بينهما، أو لعلمه بأنه من رؤساء القاسمية وقاعدة من قواعدهم، فقال لهم «وما ذنبى؟ خذوا عني الإمريّة والبلاد ولا تقتلونى ظلماً» فلم يمهلوه ولم يسمعوا لقوله فسحبوه ماشياً مع الهندى وقتلوهما تحت سبيل المؤمنين بالرميلة،

١٤٢ ذى الفقار بك قانصوه
القاسمى. قتل /
١١٤٠هـ = ١٧٢٧م.

وكان إنساناً عظيماً وجيهاً منور الشيبة عظيم اللحية رحمه الله تعالى.

١٤٣ محمد بك ابن يوسف
بك الجزار. قتل/
١١٤٠هـ - ١٧٢٧م.

[ومات] الأمير محمد بك ابن يوسف بك الجزار، تقلد الإمارة والصنجدية في شعبان سنة ثمان وثلاثين ومائة وألف (ص ٣٣٣) بعد واقعة محمد بك جركس وخروجه من مصر، ولما قتل على بك الهندي وذو الفقار بك قانصوه كان هو في كشوفية المنوفية، فعينوا له تجريدة وعليها إسماعيل بك قيطاس وأخذ صحبته عربان نصف سعد، وكان قد وصل إليه الخبر، فأخذ ما يعز عليه وترك الوطاق وارتحل الى جسر سديمة، فلحقوه هناك واحتاطوا به وحاربوه وحاربهم، وقتل بينهم أجناد وعرب وحمى نفسه الى الليل، ثم أحضر مركباً فنزل فيها وصحبته مملوكان لا غير وفراش وأخراج وذهب الى رشيد وترك أربعة وعشرين مملوكاً خلاف المقتولين فأخذوا الهجن وساروا ليلاً متحيرين حتى جاوزوا وطاق إسماعيل بك، وتخلف منهم شخص فحضر الى وطاق إسماعيل بك قيطاس فأخبره فارتحل كتحذاه بطايفته فردوهم وأخذهم عنده فخدموه الى أن مات، ودخل محمد بك الجزار ثغر رشيد فاخترق في وكالة، فسمى خبره الى حسين جرجي الخشاب السردار، فحضر إليه وقبض عليه وسجنه مع أحد المملوكين وكان الثاني غائباً بالسوق فتغيب ولم يظهر إلا بعد مدة وأرخص لحيته وفتح له دكاناً يبيع ويشترى ولم يعرفه أحد، وأرسل حسين جرجي الخبر الى مصر مع المساعي الى ذى الفقار بك ويستأذن في أمره بشرط أن يجعلوه صنجداً ويعطوه كشوفية البحيرة عن سنة أربعين ومائة وألف فأجيب الى ذلك وأرسلوا له فرماناً (ص ٣٣٤) بقتل محمد بك الجزار وقتل مملوكه، وأن يأتي هو الى مصر ويعطوه مراده ومطلوبه، ومع فرمان أغا معين من طرف الباشا، فقتلوا محمد بك ومعه مملوكه وسلخوا رؤوسهما ورجع بهما الأغا المعين الى مصر.

١٤٤ محمد بك ابن إبراهيم
بك ابو شنب القاسمى .
١١٤٠ هـ = ١٧٢٧ م .

[ومات] الأمير محمد بك ابن إبراهيم بك أبى شنب القاسمى ، تقلد الإمارة والصنجدية فى حياة والده فى سنة سبع وعشرين ومائة وألف ، ولما توفى والده انتقل الى بيته الذى بالقرب من جامع إينال^(١١٤) بالقرب من قناطر السباع ، وتولى عدة كشوفيات بالأقاليم فى أيام المرحوم إسماعيل بك ابن إيواظ ، وكان يحقده ويحسده ويكرهه باطناً هو ومماليك أبيه وخصوصاً محمد بك جركس ، وأرادوا اغتياله وأوقفوا له فى طريقه من يقتله ونجّاه الله منهم فظفر بهم وأخرج جركس منفياً الى قبرص كما تقدم ، وسافر محمد بك المترجم بالخرزينة فأغرى به رجال الدولة وأوشى فى حقه وحصل ما تقدم ذكره ، وأيده الله عليهم أيضاً فى تلك المرة ، ولما قتل إسماعيل بك واستقل محمد جركس فتقلد المترجم دفتر دار وصار أميراً كبيراً يشار إليه ويرجع إليه فى جميع الأمور ، ولما عزلوا محمد باشا النشجى تقلد المترجم أيضاً قائم مقام وعمل الدواوين فى بيته ولم يطلع الى القلعة كعادة الوكلاء والنواب ، وقلد المناصب والإمريات فى منزله ، وصار كأنه سلطان ، وكان على نسق مملوك أبيه محمد جركس (ص ٣٣٥) فى العسف وسوء التدبير ، ولا يخرج أحدهما عن مراد الآخر ، ولم يزل على ذلك حتى وقعت حادثة ظهور ذى الفقار وخرج محمد بك جركس ومن معه هارين واختفى المترجم ، ثم إن جماعة من العامة وجدوه ميتاً بالجامع الأزهر ، فأخبروا سليماً أغا أبا دفية أغات مستحفظان ، فأخذه فى تابوت وطلع به الى القلعة ووضعوه بديوان قايتاى .

وحضرت والدته خلفه وهى تبكى ، وخرج محمد باشا فكشف وجهه ورآه وقال «لو كان عليك شطارة كنت قطعت رأسك ، أخربت البيتين بفنتك» ثم التفت الى أمه وقال لها «هذا ابنك؟» قالت نعم . قال «ليتك ولدت حجراً ولا هذا خذيه وادفيه» فأخذه وغسلته وكفنته ودفنته بباب الوزير ، ونهبوا بيته ، وانقضى أمره .

١٤٥ عمر بك. قتل /
١١٤٢ هـ = ١٧٢٩ م.

[ومات] أيضاً عمر بك أمير الحاج تابع عبد الرحمن بك جرجا المتقدم ذكره انطوى الى محمد بك جركس وأمره وجعله أمير الحاج في أيامه، وكان غنياً وصاحب فائز كثير، ومات في واقعة جركس.

١٤٦ رضوان بك تابع
محمد جركس.
قتل / ١١٤٢ هـ.

[ومات] رضوان بك وهو من ممالك محمد بك جركس، ويقال له رضوان الخازندار، قلده الصنجدية وأخذ نظر الخاصكية من على بك الهندي وأعطاهما له، وتنافس بسببها مع جركس، وانجمع كل منهما عن الآخر مدة طويلة، ولما وقع لجركس ما وقع اختفى رضوان بك المذكور عند يوسف بك زوج هانم، فأخبر عنه وأخذه سليمان أغا وقتله، فسمى لذلك يوسف الخائن.

١٤٧ على بك الارمنى. أبو
العذب. قتل

[ومات] الأمير على بك المعروف (ص ٣٣٦) بالأرمنى، ويعرف أيضاً بالشامى، وهو من أتباع ابن إيواظ، وكان أمين العنبر، ويعرف أيضاً بأبى العذب، تقلد الصنجدية في عشرى شهر القعدة سنة خمس وثلاثين ومائة وألف [١٧٢٢ م]. ولما أراد إسماعيل بك تأميره لم يجدوا له إمرة في المحلول، فأنعم عليه الباشا بصنجدية كتخذه رعاية لخاطر ابن إيواظ، ونزل حاكماً بجرجا، وكان يجعل لعمامته عدبة، فسموه في الصعيد بأبى العذب، وتقلد أمين العنبر في سنة ست وثلاثين [١٧٢٣ م]. وحفظ الغلال وصرفها للمستحقين ومرتبات الحرمين والأوقاف وغلل الباشا والعليق، وارتاح الباشا والناس في أيامه، فلما قتل إسماعيل بك أراد جركس البطش به وبالهندي فدافع عنهما الباشا وقال «إن على بك الهندي منظور مولانا السلطان وأبو العذب منظوري وعلى ضمانهما، فلما زالت دولة جركس بظهور ذى الفقار وطائفة الفقارية ثقل عليهم وجودهما، فأخذوا يدبرون في الإيقاع بهما، وذو الفقار مظهر الصداقة والمواخاة للهندي، ويرعى حق جميله معه أيام اختفائه، والهندي يعتقد خلوصه له الى أن اجتمع أبو العذب ومصطفى

بك ابن إيواظ ومن معهم فى مجلس أنسهم ووقع منهم ما تقدم ذكره. وذهب المملوك فأخبر الهندى فلم يتلاف الهندى أمر ذلك ولم يتدبره بل أرسله الى ذى الفقار بك، فعند ذلك لاحت له الفرصة وأرسله الى الباشا (ص ٣٣٧) وأخبره بمجلسهم وقولهم وأن أبا العذب قال «أنا أقتل الباشا يوم كسر الخليج» فاحتد الباشا وأمر بإحضار المترجم، فلما مثل بين يديه قال له «أنت تريد قتلى يا خاين وأنا الذى دافعت عنك وحميتك من القتل؟» فحلف له أنه افتراء ونميمة من الأعداء، فلم يصدقها وأمر بقتله فى الحال، فنزلوا به الى حوش الديوان وقطعوا رأسه تحت ديوان قايتباى، ونهبوا بيته وأخذوا منه أشياء كثيرة.

أومات! أيضاً مصطفى بك ابن إيواظ، وهو أخو إسماعيل بك، تقلد الإمارة والصنجدية أيام ظهور ذى الفقار كما تقدم وصار من الأمراء القاسميه المعدودين. فلما أحضر الباشا على بك الأرمنى وقتله وأمر بالقبض على باقى الجماعة، فقبضوا على مصطفى بك المذكور وأحضروه على حمار وصحبته المقدم تابعه فقتلوهما تحت ديوان قايتباى بعد قتل على بك بيومين.

١٤٨ مصطفى بك بن إيواظ. قتل.

أومات! الأمير صارى على بك، ويقال له على بك الأصفر لأن صارى بمعنى الأصفر، وهو من أتباع إيواظ بك، تقلد الإمارة والصنجدية غاية شعبان سنة أربع وثلاثين ومائة وألف ١٧٢١ م، ولبس كشوفية الغربية، ولما قتل ابن أستاذه إسماعيل بك استعفى من الصنجدية وعمل جرجيا بباب العزب واعتكف بيته. ولم يتداخل فى أمر من الأمور، ثم أعيد وسافر أميراً بالعسكر الى الروم، وتوفى بدار (ص ٣٣٨) السلطنة سنة إحدى وأربعين ومائة وألف.

١٤٩ صارى على بك (على بك الأصفر).
ت / ١١٤١ هـ =
١٧٢٨ م.

اومات | الأمير أحمد كتخدا عزبان المعروف بأمين البحرين، وكان من الأعيان المشهورين نافذ الكلمة وافر الحرمة، وكان بينه وبين الأمير إسماعيل بك ابن إيواظ وحشة وكان يكرهه. فلما ظهر إسماعيل بك خمدت كلمة المترجم واستعمر في خموله، ثم انضم الى إسماعيل بك وتحابب له وصار من أكبر أصدقائه، وعمل باش أوده باشه، ثم تولى الكتخدائية وعمل أمين البحرين ثالث مرة وسمعت كلمته ونمى صيته، فلما قتل إسماعيل بك رجع الى خموله، ثم نفى الى أبى قير بمعرفة اختيارية الباب، وتعصب إبراهيم كتخدا أفندى عليه وكان إذ ذاك ضعيف المزاج فأرسلوا له الفرمان صحبة كمشك جاويش ومعه نحو المائتين نفر، فدخلوا عليه منزله بدرج السادات مطل على بركة الفيل على حين غفلة، وأركبوه من ساعته وهم حوله الى بولاق وأرسلوه الى أبى قير، ثم أرسلوا له فرماناً بالسفر الى سفر العجم مع صارى على وجعلوه سردار العزب، ومع الفرمان القفطان وفيه الأمر له بأن يجهز نفسه ويسافر من أبى قير الى اسكندرية، ولا يأتى مصر بل ينتظر بسكندرية وصول العساكر المسافرين. فذهب الى اسكندرية واستمر بها حتى وصلت العسكر وسافر معهم الى إسلامبول. فلما وصل هناك استأذن فى المقام بها الى أن تسافر العسكر وتعود (ص ٣٣٩)، فأذن له، فأقام هناك الى أن توفى فى سنة إحدى وأربعين ومائة وألف.

اومات | الأمير على بك قاسم وهو ابن أخى قاسم بك الصغير ويلقب بالملفق^(١١٥) ولما مات قاسم بك بالبهنسا كما تقدم قلده محمد جركس عليها هذا الصنجدية عوضاً عن قاسم بك ونزل فى منصبه وأعطاه فايطه، ولم يزل أميراً حتى خرج محمد بك جركس من مصر هارباً، وخرج معه من خرج، واختفى المترجم فيمن اختفى بيت امرأة دلالة فى كوم الشيخ سلامة، ومات به، وزوجها أجير عند بعض التجار بخان الخليلي، فأخرجوه مثل بعض الطوائف، فبلغ الخبر سليمان أغا أبا دفية

أغات مستحفظان، فهجم على بيت المرأة فلم يجدها ووجد زوجها
فخوزقه على باب الكوم لكونه كتم أمره ولم يدل عليه.

١٥٢ رجب كتخدا.
سليمان الأقواسي.
قتلا/

[مات] الأمير رجب كتخدا [و^(١١٦)] سليمان الأقواسي، وذلك أنه لما
انقضى أمر جركس قلدوا رجب كتخدا سردار جداوى وجعلوا
الأقواسي يمق، وجهازا أمورهما وأحمالهما وخرجا الى البركة ليذهبا الى
السويس، فخرج إليهما صنjq من الأمراء وصحبته جاوئش من الباب،
فأتياهما آخر الليل وقتلاههما وقطعا رءوسهما، وضبطا ما وجداه من
متاعهما وسلماه لبيت المال بالباب.

١٥٣ أحمد أفندى
الروزنامجى.
خنق/

[ومات] الأمير أحمد أفندى كاتب الروزنامة ابن محمد أفندى
التذكرجى، خنقه محمد باشا النشجى فى واقعة جركس وظهور ذى
الفقار بك، ولما خرج جركس (ص ٣٤٠) من مصر هاربا خرج معه الى
وردان وكان جسيما فانقطع مع بعض المنقطعين وأخذت ثيابهم العرب،
وقبضوا على من قبضوا عليه وفيهم أحمد أفندى الروزنامجى، وأتو بهم
الى مصطفى تابع رضوان أغا وكان فى الطرانة^(١١٧) قايمقام فأخذهم
وقتل منهم أناسا، وأرسل رءوسهم، وأرسل أحمد أفندى بالحياة فحضرروا
به الى بيت الدفتردار وهو راكب على ظهر حمار سوقى^(١١٨) فأرسله،
على بك الهندى الدفتردار الى ذى الفقار، فقال لعلى بك «ركبنى جوادا
وأخرج عنى هذا الحديد من رجلى». فقال له على بك: «لو رحمتونا
كنا رحمناكم»، فلما أحضروه الى ذى الفقار وهو على هذه الصورة لم
يلتفت إليه ولم يخاطبه وأرسله الى الباشا، فمثل بين يديه، وكان يوم
ديوان، وذلك بعد الواقعة بخمسة أيام، فأرسله الباشا الى كتخداه فبات
عنده تلك الليلة ثم أرسله الى كتخدا مستحفظان، فحبسه بالقلعة
وخنقوه تلك الليلة، وأنزلوه الى بيته، فغلوه وكفنوه ودفنوه، وبيته هو
بيت لاجين بك الذى هو بقرب الداودية تجاه جامع الحين^(١١٩)، وبه

السويقه المعروفه بسويقه لاجين، وهو بيت عبد الرحمن أغا مستحفظان، وهو آخر من سكنه، ورأيته مكتوبا في وقف أحمد أفندي المذكور. وتولى بعده في كتابه الروزنامه عبد الله أفندي فحرر حساب الروزنامه فعجزت ثمانين كيسا فضبطوا موجودات أحمد أفندي (ص ٣٤١) فبلغت أربعين كيسا فقعد الباشا بالباقي، ولما انقضى أمر ذلك ومضى عليه نحو السنة حضرت جارية من جوارى المترجم الى ذى الفقار بك وشكت إليه من أخى، أحمد أفندي، وأنه أعطى لكل جارية من الجوارى البيض والسود اسم جامكية ولم يعطها شيئا مع أنها من جواريه القديمة، وأخبرته أنها تعلم مخبأة فيها مال سيدها وذخائره، فأرسلها ذو الفقار بك الى كتحدا الباشا فأخبرته وعرف مخدمه، فقال له خذ كاتب الخزينة ونائب القاضى وشاهدا وانزلوا معها وانظروا ذلك وحروره، فنزلوا الى بيت أحمد أفندي والجارية معهم فهرب أخوه وطلعوا الى الحرم، فأدخلتهم الجارية الى قاعة ورفعت البساط والحصير وأطلعتهم على بلاط الخبأة فكشفوه فظهر طابق وفتحوه وأوقدوا شمعة وأخرجوا من تلك الخبأة أشياء كثيرة من مصاغ وذهبيات وفضيات ولؤلؤ وعنبر وعود وسروج وعبي مزركشة وبقج أقمشة هندية وأمتعة نفيسة وأوان صينى وبابا غورى^(١٢٠). وعشرين كيسا نقودا فضبطوا جميع ذلك وأمر الباشا ببيع الأعيان الموجودة وأعطى الجارية مائة فندقلى واسمين جامكية^(١٢١) وأمر عبد الله أفندي الروزنامجى أن يجهزها ويزوجها ففعل ذلك وزوجها لبعض أتباعه.

١٥٤ محمد جريجى المرابى .
ت / ١١٣٨ هـ =
١٧٢٥ م.

[ومات] محمد جريجى المرابى وكان ذا مال عريض وضبط موجوده ألفى كيس، ولم يعقب أولادا إلا أولاد سيده، وزوجته بنت أستاذة، وأوصى (ص ٣٤٢) لشخص يقال له عمر أغا بثلاثين كيسا، وآخر بألفى دينار، وآخر بألف ولكل مملوك من مماليكه ألف دينار، ولجوارى

الأزهر خمسمائة دينار. توفي في عشرين رمضان سنة ثمان وثلاثين ومائة وألف.

١٥٥ المعلم داود صاحب
عيار. خنق / ١١٣٨ هـ
= ١٧٢٥ م.

[ومات] المعلم داود صاحب عيار، خنقه محمد باشا النشنجى بعد خروج محمد بك جركس، فقبضوا عليه وحبسوه بالعرقانة وخنقوه، وهو الذى ينسب إليه الجدد الداودية. ففى سنة سبع وثلاثين ومائة وألف [١٧٢٤م] الماضية حضر من الديار الرومية أمين ضربخانة وصاحب عيار وصناع دار الضرب، وصحبته سكة الفندقلى والنصف فندقلى، وأن يكون عياره ثلاثة وعشرين قيراطاً، وصرف الفندقلى مائة وأربعة وثلاثون نصفاً، والنصف سبعة وستون، فأحضر الباشا المعلم داود وطلب منه سكة الجنزلى وأعطاه سكة الفندقلى وختم على سكة الجنزلى فى كيس وأودعها فى خزانة الديوان، وعندما سمع داود بهذه الأخبار قبل حضورهم الى مصر تدارك أمره وفرق على الباشا وكتخدا الباشا ومحمد بك جركس والمتكلمين عشرين ألف دينار. فلما قرى المرسوم بالديوان قالوا: سمعنا وأطعنا فى أمر السكة، وأما صاحب عيار فإنه لا يتغير. فقال الباشا «كذلك، لكن يكون الأغا ناظراً على الضربخانة لأجل إجراء المرسوم» وتم الأمر على ذلك. فلما عزل الباشا اجتمع الموردون للذهب (ص ٣٤٣) عند المعلم داود وكلموه فى إخراج سكة الجنزلى لأنهم هابوا سكة الفندقلى وامتنعوا من جلب الذهب وتعطل الشغل، فرشا قائمقام وأخرج له سكة الجنزلى وسلمها لداود فأخذها الى داره بالجيزة وعمل له فرناً للذهب وأحضر الصناع والذهب من التجار، وضرب فى ستين يوماً وليلة تسعمائة وثمانين ألف جنزلى، ونقص من عياره قيراطاً ودفع المصلحة وسدد ما عليه من ثمن الذهب وقضى ديونه وكشوفية دار الضرب، فصارت الصيارف تتوقف فيه ويقولون: «ضرب الجيزة يعجز خمسة أنصاف فضة»، فنقمها محمد باشا على داود: فلما عاد الى المنصب فى واقعة جركس وذى الفقار قبض عليه وقتله. وذلك فى

١٥٦ أحمد بك الأعسر.
قتل / ١١٤٢ هـ =
١٧٢٩ م.

[ومات] الأمير أحمد بك الأعسر وهو من ممالك إبراهيم بك أبى شنب القاسمى، تقلد الإمارة والصنجدية فى عشرين شهر شوال سنة ثلاث وعشرين ومائة وألف، وتلبس بعده مناصب مثل جرجا والبحيرة والدفتردارية وعزل عنها، وهو خشداش جركس وعضده وخرج معه من مصر، ولما ذهب جركس الى بلاد الإفرنج تخلف عنه وأقام عند العرب ونزل عند ابن غازى بناحية درنه. فلما وصل الحاج المغربى أرسل معهم ثلاثة من ممالكه وأرسل معهم مكاتيب ومفاتيح (ص ٣٤٤) الى ولده وذكر له أنه يتوجه الى رجل سماه له، فلما وصلت السفينة التى نزلوا بها أعلم القبطان سردار مستحفظان، فقبض عليهم وأرسل بخبرهم الى باب مستحفظان فأخبروا الباشا فأحضر والى الشرطة وأمره بإحضار ابن أحمد بك الأعسر فأحضره فأمر بحبسه بالعرقانة فحبسوه وعاقبوه، فأقر بأن المال عند ابن درويش المزين، وهو كان مزين إبراهيم بك أبى شنب، فأرسلوا إليه وهجموا عليه ليلا وأخذوا كل ما فى داره، ووجدوا عنده ثلاثة صناديق للأعسر ثم نفوا بعد ذلك ابن أحمد بك الى دمياط، ولم يزل أحمد بك ينتقل مرة عند عرب درنه، ومرة عند الهوارة بالصعيد، وكذلك باقى جماعة جركس وخشداشينه حتى رجع إليهم جركس وخرجت إليهم التجاريد، وقتل فى الحرب سنة اثنتين وأربعين ومائة وألف [١٧٢٩ م] فى واقعة البهنسا، ودفن عند قبور الشهداء.

١٥٧ مصطفى بك الهندى
الدمياطى. قتل /
١١٤٠ هـ = ١٧٢٧ م.

[ومات] الأمير مصطفى بك الدمياطى، قلده الصنجدية ذو الفقار بك بعد هروب محمد بك جركس وولاه جرجا، وكان يقال له مصطفى الهندى. فلما نزل الى جرجا وكان بها سليمان بك القاسمى عدى سليمان بك الى البر الشرقى تجاهه، وصار كل يوم يعمل نشانا ويضرب الجرة، فلم يتجاسر مصطفى بك على التعدية وكان غالب أتباع

مصطفى بك وطوايفه قاسمية من أتباع المقتولين فراسلهم سليمان بك وراسلوه سرا، ثم اتفقوا على قتل (ص ٣٤٥) مصطفى بك فقتلوه وغدروه ليلا وأخذوا خزائنه وما أمكنهم من متاعه، وعدوا الى سليمان بك وانضموا إليه، فلما أصبح ممالكه وخاصته وجدوا سيدهم مقتولا فغسلوه وكفنوه ودفنوه، وكتب كتبخانه بذلك الى ذى الفقار بك، فلما وصل إليه الجواب أرسل إليه بالحضور بمخلفاته وممالكه المشتروات، ففعل ذلك وقلد عوضه حسن كاشف من أتباعه الصنجدية وولاية جرجا، فأرسل قايمقامه، ثم جهز أموره ونزل الى منصبه.

[ومات] حسن بك المذكور، وهو أنه لما نزل الى جرجا واستمر بها الى أن رجع محمد بك جركس من غيبته وسار الى ناحية جرجا كما تقدم جيش عليه حسن بك وجمع إليه السدادرة وحكام النواحي وبرز لمحاربة جركس وحاربه، فوقع عليه الهزيمة، واستولى جركس ومن معه على خيامه ووطاقه، وقتل المترجم فى الحرب، وذلك فى أوائل سنة أربعين [١٧٢٧م].

١٥٨ حسن بك كاشف.
قتل / ١١٤٠هـ.
١٧٢٧م

[ومات] سليمان بك القاسمى المذكور آنفاً، وذلك أنه لما رجع محمد بك جركس وسار الى ناحية القطيعة، ثم انتقل الى جهة الغرب قبل جرجا، فأرسل الى المترجم يطلبه للحضور إليه بمن معه من القاسمية، فعدى إليه بمن ذكر وصحبته قرا مصطفى أوده باشه، فقابلوه وارتحل معهم الى بحرى، فبرز إليهم حسن بك وقتل كما ذكر، واستولى جركس على صيوانه ومطابخه وعازقه (١٢٢)، وارتحل جركس (ص ٣٤٦) ومن معه الى بحرى وخرجت إليهم التجاريد وأميرها عثمان بك وعلى بك قطامش، فتلاقوا معهم بوادى البهنسا (١٢٣)، ووقعت بينهم الحروب، وكان مع جركس طوايف الزيدية وخلافهم، وانجلت الحرب عن هزيمة المصريين، واستولى جركس ومن معه على

١٥٩ سليمان بك القاسمى.
قتل / ١١٤٠هـ.

خيامهم، ونزل جركس في وطاق عثمان بك، وسليمان بك المترجم في وطاق على بك، ورجع المنهزمون الى مصر وزحف جركس ومن معه الى ناحية دهشور، وخرجت لهم التجريدة ونصبوا تجاههم، فأصبح سليمان بك وتهيأ للركوب والمخاربة، فمنعه جركس وقال له: «هذا اليوم ليس لنا فيه حظ». فقال له «كيف أصبر على القعاد والراية البيضاء أمامي؟». ثم ركب وهجم على التجريدة وقتل أناساً كثيراً وشتتهم وانحازوا خلف المتاريس وردوه بالمدافع وبرزوا إليه مرتين وهزمهم، وفي الثالثة أصيب جواده برصاصة في فخذه، فسقط الى الأرض، فتحلقت به طوائفه ومماليكه، وذهب بعض الخدم ليأتي إليه بمركوب آخر، وتابع الأخصام الرمي حتى تفرق من حوله، ولم يبق معه سوى مملوك وآخر من الطوائف، فأصيب هو والطايفة فوقعا، فهجم عليه سالم بن حبيب وأخذوهما الى الصيوان وقطعوا دماغهما ودفنوهما عند الشيمي، فلما وقع لسليمان بك ما وقع ارتحل جركس وسار نحو الجبل، وكان المترجم صاحب خيرات وله مآثر (ص ٣٤٧) بجرجا، أنشأ بها زاوية وعمل بها ميسأة وحنفية، وأنشأ ساقية وحوضا لشرب الدواب، وهدم البوطة خارج البلد وأبطل موقف الخواطي^(١٢٤) والمنكرات، غفر الله له.

١٦٠ قرا مصطفى جاويش.
قتل / ١١٤٠ هـ =
١٧٢٧ م.

[ومات] قرا مصطفى جاويش وكان أوده باشه فلبسه جركس الضلمة في أيام رجب كتحدا مستحفظان سابق، ثم عمل كجك جاويش، ونزل يجمع عوايد الباب من الوجه القبلي فوقع بمصر ما وقع من حروب جركس وقتل رجب كتحدا والأقواسي، فالتجأ الى سليمان بك المذكور، وعدى صحبته الشرق. فلما وقعت الحروب وقتل سليمان بك اجتمع إليه الطوائف القرابة، ونزل بهم المراكب، وساروا الى قبلى فتبعه عثمان جاويش القازدغلى ليلا ونهاراً حتى لحقه وهو راسى تحت أبى جرج^(١٢٥)، وكانت الأجناد الذين بصحبته طلوعوا جهة الشرق قرابة [أى مشاة] من عدم القومانية [أى الركائب] فقبضوا على مصطفى

جاويش المذكور ومعه ثلاثة من الغز، ونهب عثمان جاويش ما وجده في المراكب، وحضر الى مصر فقطعوا رأس مصطفى جاويش المذكور ومن معه.

١٦١ ذو الفقار بك الفقارى.

قتل / ١١٤٢ هـ =

١٧٢٩ م.

[ومات] الأمير ذو الفقار بك الفقارى، وهو مملوك عمر أغا من أتباع بلفية، قُتل سيده المذكور بعد انقضاء الفتنة الكبيرة لما طلع الأمير إسماعيل بك إثر ذلك الى باب العزب، وقتل حسن كتخدا برmq سر، وأمر بقتل عمر أغا المذكور (ص ٣٤٨) فقتلوه عند باب القلعة، وأمر بقتل المترجم أيضاً، وكان إذ ذاك خازن داره فالتجأ الى على خازن دار حسن كتخدا الجلفى، وكان من بلده فحماء وخاصم أستاذه من أجله، وخلص له نصف قمن العروس وكانت لأستاذه فأخرج له تقسيطها، وأخذ النصف الثانى إسماعيل بك من المحلول. وتصرف فى كامل البلد، ومات حسن الجلفى فانطوى المترجم الى محمد بك جركس وترجاه فى استخلاص فايطه من إسماعيل بك وكلمه بسببه مراراً فلم ينجح، وكلما خاطبه فى أمره قطب وجهه وقال له «أما يكفيك أنى تاركه حياء لأجل خاطرك؟ فإن أردت قبول شفاعتك فيه اطرء الصيفى من بيتك وأرسل الى بعد ذلك المذكور يحاسبنى وأعطيته الذى له» فيسكت جركس. وضاق الحال بالمترجم من القشل والإعدام فاستأذن جركس فى غدر ابن إيواظ، فقال افعل ما تريد، فوقف له مع نظرايه بالرميلة وضربوا عليه بالرصاص فلم يصيبوه، ووقع بسبب ذلك ما وقع لجركس وأخرج من مصر ونفى الى قبرص كما تقدم، وتغيب المترجم فلم يظهر حتى رجع جركس، وظهر أمره ثانيا وعاد الى طلب فايطه والإلحاح على جركس بذلك، وهو يسوفه ويعدده ويمنيه ويعتذر له الى أن ضاق خناقه وعاد الى حالة الغدر الأولى، وفعل ما تقدم من المخاطرة بنفسه وقتله لابن أيواظ بمجلس كتخدا الباشا وكان إذ ذاك من آحاد

الأجناد، ولم (ص ٣٤٩) يتقدم له إمارة ولا منصب، فعندها قلده الصنجدية وكشوفية المنوفية، وأخذ من فايط إسماعيل بك عشرين كيسا، وانضم إليه الكثير من فرقة الفقارية وحقد عليه القاسمية، وحضر رجب كتخدا ومحمد جاويش الداودية عند جركس، وتذاكروا أمر ذى الفقار وأنهم نظروه وهو خارج بالموكب الى كشوفية المنوفية ومعه عصبة الفقارية وأمرأوهم راكبين فى مركبه مثل مصطفى بك بلفية ومحمد بك أمير الحاج وإسماعيل بك الدالى وقيطاس بك الأعور وإسماعيل بك ابن سيده ومصطفى بك قزلار وغيرهم، وقال له «إن غفلنا عن هذا الحال قتلنا الفقارية» فحركا فيه حمية الجاهلية، وقتل أصلان وقبلان بيد الصيفى وطلب من محمد باشا فرمانا بالتجريد على ذى الفقار، فامتنع الباشا من ذلك وقال «رجل خاطر بنفسه وفعل ما فعله باطلا عكم فكيف أعطيكم فرمانا بقتله؟» فتحامل جركس على الباشا وعزله، وقلد محمد بك ابن أستاذه قائمقام وأخذ منه فرمانا وجهز التجريده الى ذى الفقار، وكتب بذلك مصطفى بك بلفيه الى ذى الفقار يخبره بما حصل ويأمره بالاختفاء، ففعل ذلك، وحضر الى مصر واختفى عنه أحمد أوده باشه المطرباز أياما، وعند على بك الهندى زياده عن شهرين، وحصل له ما تقدم ذكره من حضور على باشا والقبطان وقيام الإيواضية (ص ٣٥٠) والفقارية وظهور ذى الفقار ووقع الحرب بينهم وبين محمد بك جركس وخروجه من مصر وذهابه الى بلاد الإفرنج وروجوعه وتجهيز ذى الفقار بك التجاريد إليه وهزمها وزحفه على مصر، وقد كان أوقع بالإيواضية فى غيبة جركس ما أوقعه من القتل والتشريد ما ذكرناه. فلما قرب جركس من أرض مصر راسل القاسمية سرا، ومنهم سليمان أغا أبو دفية، وهم إذ ذاك حاملون ومتغيبون ومختفون، وذو الفقار بك يفحص عنهم ويأمر الوالى والأغا والأوده باشه البوابة بالتجسس والتفتيش على كل من كان من

القاسمية، وخصوصاً يعسوبهم^(١٢٦) سليمان أغا المذكور، وقرب ركاب جركس من مصر بعدما كسر التجاريد وعدى الى جهة الشرق، واشتد الكرب بذى الفقار، واجتهد فى تحصين المدينة، وأجلس أمراه وصناجقه على الأبواب وفى النواحي والجهات، ولازم أرباب الدرك والمقادم الطواف والحرس وخصوصاً بالليل وفتايل البندق مشعلة بالنار فى الأزقة والشوارع، والقاسمية منتظرون الفرصة والثوب من داخل البلدة. فلما راسل جركس سليمان أغا أبادفيسة فى الوثوب وأعمال الحيلة على قتل ذى الفقار بك بأى وجه أمكن، فتوافقوا فيما بينهم على وقت معين، واجتمع أبو دفية و خليل أغا تابع محمد بك قطامش وجمعوا (ص ٣٥١) إليهم ثلاثين أوده باشه من القاسمية وأعطاهم ألفاً ومائتى جنزلى وأن يضم كل واحد منهم إليه عشرة أنفار ويقفوا متفرقين جهة باب الخرق وجامع الحين وقت أذان العشاء، وجمع إليه خليل أغا نحو سبعين نفرًا من القاسمية ولبسوا كملايس أتباع أوده باشه البوابة ومن داخل ثيابهم الأسلحة وبأيديهم النبايت، ولبس خليل أغا هيئة الأودة باشه وزيه، وكان شبيهاً به فى الصورة. وأخذوا معهم سليمان أغا أبادفيسة وهو مغطى الرأس وبيده القرابينه ودخلوا الى بيت ذى الفقار بك فى كبكة، وهم يقولون قبضنا على أبى دفية. وكان المترجم جالساً بالمقعد ومعه الحاج قاسم الشرايبي وآخرون وهو مشمر ذراعيه يريد الضوء لصلاة العشاء. فلما وقفوا بين يديه وقف على أقدامه وقال «أين هو؟» فقال خليل أغا «هاهو» وكشفوا رأسه، فأراد أن يكلمه ويوبخه، فأطلق أبو دفية القرابينه فى بطن الصنjq، وأطلق باقى الجماعة ما معهم من الطبنجات، فانعقدت الدخنة بالمقعد، فسط قاسم الشرايبي ومن معه من المقعد الى الحوش، ونزلوا على الفور فوجدوا

سراجة المسمى بالشتوى فقتلوه فى سلالم المقعد، وعلى بك المعروف بالوزير قتلوه أيضا وهو داخل يظنوه مصطفى بك بلفية، وإذا بعلى الخازندار يقول بأعلى (ص ٣٥٢) صوته: «الصنجق طيب، هاتوا السلاح» وسمعه الجماعة. فكانت هذه الكلمة سببا لظهور الفقارية وانقراض القاسمية الى آخر الدهر، ولم يبق لهم بعدها قائم أبدا. فإنهم لما سمعوا قول الخازندار ذلك اعتقدوا صحته وتحققوا فساد طبختهم وخرجوا على وجوههم وتفرق جمعهم، فذهب أبو دفية ويوسف بك الشرايى و خليل أغا، فاختلفوا بمكان يوسف بك زوج هانم بنت إيواظ الذى هو مختفى فيه. وأربعة من أعيانهم اختفوا فى دار عند مطبخ الأزهر، وأما الجماعة المجتمعون بباب الخرق فى انتظار أذان العشاء فما يشعرون إلا بالكُرْشَة فى الناس، فتفرقوا واختفوا، فلو قدر الله أنه اجتمع الواصلون والمجتمعون بباب الخرق وهم مُحَرِّمون فى صلاة التراويح لثم غرضهم وظهر شأن القاسمية، ولكن لم يرد الله بذلك. ثم إن على الخازندار أرسل الى مصطفى بك بلفية فحضر إليه بجمعه، وإذا برجل سراج من العصبة المتقدمة حضر إليهم وعرفهم بصورة الواقع ليأخذ بذلك وجاهة عندهم، فحبسوه الى طلوع النهار، فحضر عثمان جاويش القازدغلى ويوسف كتخدا البركاوى وعلى كتخدا الجلفى ومحمد بك قطامش و خليل أفندى جراكسة، فقرروا على الخازندار، فقال على الخازندار لمحمد بك قطامش «دم الصنجق عندك، فإن القاتل لأستأذنا (ص ٣٥٣) مملوكك خليل أغا» فقال «أنا طارده من يوم عزل من أغاوية العزب ووقت ما تجدوه اقتلوه» ثم أحضروا ذلك السراج بين أيديهم، وسأله عثمان جاويش فعرفه أنه ينكجى، فأرسلوه الى الباب ليقرروه على أسماء المجتمعين، ثم غسلوا الصنجق وكفنوه وصلوا عليه فى مصلى المؤمنين ودفنوه بالقرافة وطلعوا الى القلعة وقلدوه الصنجقية وقلدوا أيضا صالح كاشف تابع محمد بك قطامش، وعزلوا محمد بك من إمارة الحج باستعفائه لعدم قدرته، وأرسلوا الى خشداشه عثمان

بك فحضر من التجريدة وسكن بيت أستاذه، وسكن على بك فى بيت محمد أغا تابع إسماعيل باشا فى الشيخ الظلام، وتزوج بزوجه سيده بعد ذلك، وقطعوا فرماناً فى اليوم الذى تقلد فيه على بك الصنجدية بقتل القاسمية، ومات محمد بك جركس بعد موت ذى الفقار كما ذكر، وحضر برأسه على بك قطامش وذلك بعد موت ذى الفقار بك بخمسة أيام، وانقضت دولة القاسمية، وتبعهم الفقارية بالقتل حتى أفنوهم، وكان موت ذى الفقار وجركس فى أواخر شهر رمضان سنة اثنتين وأربعين ومائة وألف. وكان الأمير ذو الفقار بك أميراً (ص ٣٥٤) جليلاً شجاعاً بطلاً مهيباً كريم الأخلاق مع قلة إيراده وعدم ظلمه، وكان يرسل اليكيات والكساوى فى شهر رمضان لجميع الأمراء والأعيان والوجاقات، ويرسل لأهل العلم بالأزهر ستين كسوة ودراهم تفرق على الفقراء المجاورين بالأزهر، ومن إنشائه الجنيحة والخوض ببركة الحاج والوكالة التى برأس الجودرية ولم يتمها.

[ومات] الأمير يوسف بك زوج هانم بنت إيواظ بك، تزوج بها بعد موت عبد الله بك، وأوصل يوسف بك من ممالك إيواظ بك، وقلده الإمارة والصنجدية إسماعيل بك، وعرف بالخائن لأنه لما هرب عنده رضوان بك بخازندار جركس أخبر عنه وخفر ذمة نفسه وسلمه إليهم فقتلوه، فسماه أهل مصر الخائن. ولما حصل ما تقدم ذكره من قصة اجتماعهم وحديثهم فى حال نشوتهم بمنزل على بك الأرمنى ونقل عنهم المملوك مجلسهم الى على بك الهندى وأرسله على بك الى الأمير ذى الفقار والباشا فنقل لهما ذلك، وقتل الباشا على بك الأرمنى ومصطفى بك ابن إيواظ، فاختفى المترجم وباقي الجماعة، ولم يزل فى اختفائه الى أن حضر رجل عطار الى أغات مستحفظان وأخبره عن رجل من الفقهاء يأتى الى الجزار بجواره ويأخذ منه كل يوم زيادة عن عشرة أرتال من اللحم الضانى، وكان من عادته ألا يأخذ (ص ٣٥٥)

١٦٢ يوسف بك زوج هانم
بنت إيواظ بك الخائن.
قتل /

سوى رطلين ونصف في يومين، ولا بد لذلك من سبب بأن يكون عنده أناس من المطلوبين، فركب الأغا والوالى الى ذلك البيت فوجدوا به امرأتين عجوزتين وعندهم حلل وقصاع ومعالق وليس بالبيت فراش ولا متاع فطلعوا الى أعلى المكان ونزلوا أسفه فلم يجدوا شيئاً، فنزل الأغا وهو يشتم العطار وأراد ضربه، وإذا بشخص من الأجناد أراد أن يزيل ضرورة في ناحية فلاح له رأس إنسان في مكان متسفل مظلم، فلما رأى ذلك الجندي فخباً رأسه وانزوى الى داخل، فأخبر الأغا فأوقدوا الطلق^(١٢٧)، وإذا بشخص صاعد من الخل وبيده سيف مسلول وهو يقول «طريق» فتكاثروا عليه وقتلوه، ونزلوا بالطلق الى أسفل فوجدوا يوسف بك المترجم ومعه شخصان، فقبضوا عليهم، وأنعم الأغا على العطار، وأخذهم الى الباشا فأرسلهم الى عثمان بك ذى الفقار، فضربوا رقابهم تحت المقعد.

١٦٣ محمد بك جرکس
الصغير.
قتل /

[ومات] كل من الأمير محمد بك جرکس الصغير وأخى محمد بك الكبير. وذلك أنه لما انقضى أمر محمد بك جرکس الكبير اختفى المذكوران ودخلا الى مصر متنكرين واختفيا في بيت رجل من أتباعهما بخطة القبر الطويل ومعهما مملوكان، فاخلى لهم البيت وباع الخيل وشال العدد، وأتى الى أغات الينكجزيج فأخبره فأرسل الأغا والوالى والأوده باشه وحضروا إليهم، فرموا عليهم بالرصاص (٣٥٦) من الجانين وكامنوهم الى الليل، وحضر على بك ومصطفى بك بلفيه، فنقب عليهم مصطفى بك من بيت الى بيت حتى وصل إليهم، وأوقد ناراً من أسفل المكان الذى هم فيه، فأحسوا بذلك، ففر أحد المملوكين وهرب وقتل الثانى برصاصة، وقبضوا على الاثنين وقتلوهما ودفنوهما.

١٦٤ خليل أغا قاتل ذو
الفقار.

[ومات] الأمير خليل أغا تابع محمد قطامش أغات العزب سابقاً، وهو الذى انتدب للعمل المتصف المتقدم ذكره، وتزياً بزى أوده باشه البوابة،

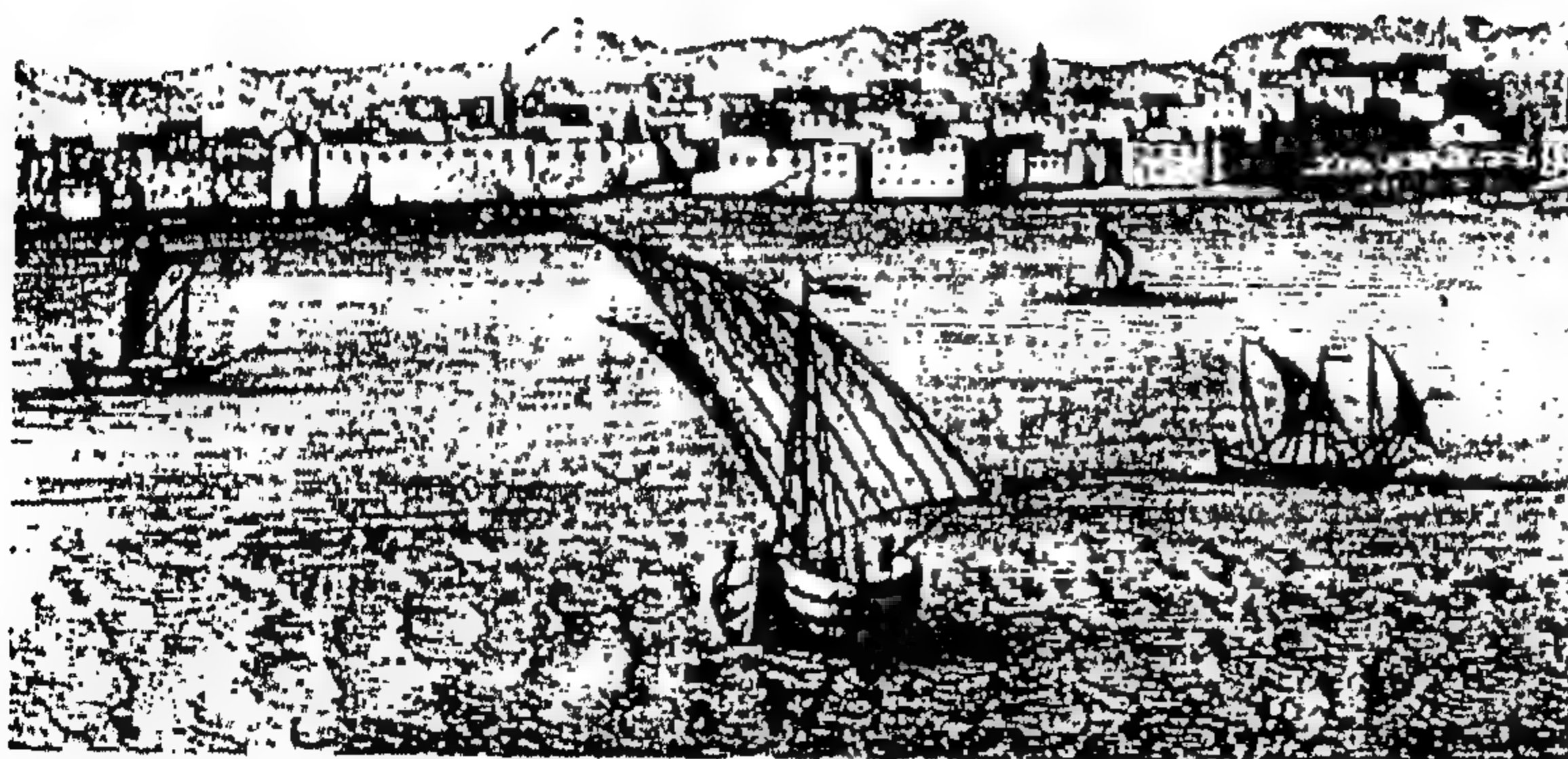
ودخل الى بيت الأمير ذى الفقار وقت آذان العشاء ومعه سليمان أبو دفية، وقتلوا ذا الفقار بك كما تقدم، ثم كانت الدائرة عليهم، واختفوا، ثم وقعوا بخازن داره بالخليج فقبضوا عليه وسجنوه وقرروه، فأقر على سيده وغيره فقبضوا على خليل أغا من المكان الذى كان مختفياً فيه، وكان بصحبته يوسف بك الشرايى وسليمان أغا أبو دفية، ففى ذلك الوقت قال أبو دفية «قوموا بنا من هذا المكان فإن قلبى يختلج» فقال يوسف الشرايى «وأنا كذلك!!» فنقنعا وخرجنا واستمر خليل أغا فى محله حتى وصلوا إليه فى ذلك اليوم، وقتل كما ذكر. وأخذ الأغا الى بيت على بك ذى الفقار، فأرسله الى الباشا وأرسله الباشا الى عثمان بك فرمى دماغه تحت المقعد، وكذلك عثمان أغا الرزاز وغيره، وأما أبو دفية فإنه لما تقنع هو ويوسف الشرايى وخرجوا، فركب (ص ٣٥٧) كل واحد منهما حملاً وتفرقا. فذهب أبو دفية الى بيت مقدمه ولبس زى بعض القواسة وركب فرسه ووضع له أوراقاً فى عمامته، وخرج فى وقت الفجر الى جهة الشرقية، وذهب مع القافلة الى غزة، ثم الى الشام وسافر منها الى إسلامبول، وخرج فى السفر وذهب الى عند الترخان فأعطاه منصباً وعمله مرزة^(١٢٨)، وتزوج بقونية^(١٢٩)، ولم يزل هناك حتى مات، وأما يوسف بك الشرايى فذهب الى دار بالأزبكية وخفى أمره، ومات بعد مدة ولم يعلم له خبر.

[ومات] عبد الغفار أغا ابن حسن أفندى، وقد تقدم أنه تقلد فى أيام ابن إيواظ أغاوية المتفرقة بموجب مرسوم ورد من الدولة بذلك. وسببه أن حسن أفندى والده كان له يد وشهرة فى رجال الدولة، وكان من يأتى منهم الى مصر يترددون إليه فى منزله ويهادونه ويهاديهم، فاتفق إنه أهدى الى السلطنة عبداً طواشياً فترقى هناك وأرسل الى ابن سيده مرسوماً بأغاوية المتفرقة. وذلك فى سنة خمس وثلاثين ومائة وألف بعد موت والده، وألبسه الباشا قفطاناً بذلك، وعُد ذلك من النوادر التى لم

١٦٥ عبد الغفار أغا. قتل /
١١٣٥ هـ = ١٧٢٢ م.

يسبق نظيرها، ووقع بذلك فتنة في البلكات تقدم الإلما ع بذكر بعضها،
 والتجأ المترجم الى ابن إيواظ وهرب من الباب، ولحديث قتله نبأ
 غريب، وذلك أنه في أثناء تتبع القاسمية وقتلهم ورد (ص ٣٥٨)
 مكتوب من كتخدا الوزير الى عبد الله باشا الكبورلى بالوصية على عبد
 الغفار أغا، فقال الباشا لكتخدا الجاوشية، «عندكم إنسان يسمى عبد
 الغفار أغا؟» قال له «نعم، كان أغات متفرقة، ثم عمل أغات عزب
 وعزل» فقال «أرسل إليه بالحضور» فخرج كتخدا الجاوشية وأخبر
 محمد بك قطامش الدفتردار، فقال «أرسل إليه واطلبه للحضور»
 وطلب الوالى فقال له «إذا انقضى أمر الديوان فانزل الى باب العزب
 واجلس هناك، وانتظر عبد الغفار أغا وهو نازل من عند باشا فاركب
 وسر خلفه حتى يدخل الى بيته، فاعبر عليه واقطع رأسه» فلما حضر
 المترجم صحبة الجاويش ودخل الى الباشا وصحبته كتخدا الجاوشية
 وعرف الباشا عنه وتركه وخرج وانقضى الديوان وحضر الغداء فأشار
 الى عبد الغفار أغا فجلس، وأكل صحبته وحادثه الباشا، فقال له «أنت
 لك صاحب فى الدولة؟» قال «نعم، كان لأبى صديق من أغوات عابدى
 باشا، وكان شهر حوالة، وبلغنى أنه الآن كتخدا الوزير، وكان اشترى
 جارية ووضعها عندنا فى مكان فكان ينزل ويبست عندنا، ولما عزل
 عابدى باشا أخذها وسافر. فهو الى الآن يودنا ويراسلنا بالسلام». فقال
 له الباشا «إنه أرسل يوصينا عليك، فانظر ما تريد من الحوائج أو
 المناصب» فقال: «لا أريد شيئاً ويكفينى نظركم ودعاؤكم» وأخذ خاطر
 الباشا ونزل الى داره، فلما مر (ص ٣٥٩) بباب العزب ركب الوالى
 ومشى فى إثره ولم يزل سائراً خلفه حتى دخل الى البيت، ونزل من
 على الحصان بسلم الركوبة وكان بيته بالناصرية، فعند ذلك قبضوا
 عليه وأخذوا عمامته وفروته وثيابه وسحبوه الى باب الإسطبل فقطعوا
 رأسه وأخذوا الوالى مع الحصان وأتى بهما الى بيت محمد بك
 قطامش، فصرخت والدته وزوجته وجواريه، وتقنعن وطلعن الى القلعة

صارخات، فقال الباشا «ما خبر هذا الحريم؟» فسألوهن، فقالت والدته «حيث إن الباشا أراد قتله كان يفعل به ذلك بعيداً عنا» فتعجب الباشا وقام من مجلسه وخرج الى ديوان قايتباى واستخبرهن، فأخبرته بما حصل، فاغتم غما شديداً، وطلب الوالى وأمر برجوع الحوائج والرأس، وأعطاهن كفنأ ودراهم، وأعطى والدته فرماناً بكامل ما كان تحت تصرفه من غير حلوان، ونزلت الأغوات والنساء فأخذوا الرأس والثياب وغسلوه وكفنوه وصلوا عليه ودفنوه، ولما طلع محمد بك قطامش الى الديوان قال له الباشا «تقتلون الأغوات فى بيوتها من غير فرمان؟» فقال «لم نقتله إلا بفرمان، فإنه كان من جملة الثلثمائة المتعصبين على قتل أخينا ذى الفقار بك» وعزل الباشا الوالى وقلد خلافة فى الزعامة. وكان المترجم آخر من قتل من القاسمية المعروفين رحمه الله. وكان عند المترجم سبعة ممالك من ممالك محمد بك (ص ٣٦٠) ابن أبى شنب فبلغ خبرهم محمد بك قطامش، فأرسل من أخذهم من عنده قبل كائنته بنحو ثمانية أيام.



الأعلى ضيق أما الأسفل فواسع، والضلمة النسائية تتجاوز الركبة قليلا إلى أسفل، ولكن الضلمة التي كان يلبسها الأنكشارية والخاصكية (وهي المقصودة هنا) كانت طويلة ويشد على وسطها حزام مخطط، وكان الأنكشارية يلبسون فوقها القبط (الطربوش) أو معطف المطر بحسب حالة الجو. أو ما يسميه الجبرتي أحيانا (الطبق) وهو غطاء للرأس أصله مملوكي. كان العامة يطلقون على لابسها اسم أبو طبق. أنظر تفاصيل ماورد ص ١٤١.

(٨) كثيرا ما أدخل الجبرتي حرف الجر على مثله وهو ممنوع، ولكنه هنا ضُمن (على) معنى (فوق).

(٩) الطرانة: على الشاطئ الغربي لفرع رشيد. كانت في عهد الجبرتي محطة للنظر في النطرون المجلوب من وادي النطرون بالصحراء الغربية.

(١٠) الفرق السلطاني: بالفيوم.

(١١) أسكفة الباب عتبه. مختار الصحاح.

(١٢) يحرب: أي يحارب.

(١٣) بمزبل: أي رموهم في القمامة والمزابل.

(١٤) عابدي باشا: ذكره الجبرتي باسم عابدين باشا قبل ذلك.

(١٥) أم خنان: قرية من مركز البدرشين محافظة الجيزة.

(١٦) سبيل المؤمنين: كان موقعه أسفل القلعة. بناه السلطان الغوري بجوار جامع الذي سمي

(١) بدنة: المقصود بها هنا الحمالون.

(٢) المعروفة بقصبة رضوان والامير رضوان هذا هو الذي حاول الاستقلال بمصر تحت دعوى نسبه القرشي كما جاء في مؤلف «قهر الوجوه العباسية» الذي تكلمنا عنه في التمهيد.

(٣) مات على فراشه: تتردد هذه العبارة في تراجم الجبرتي للأمرء الممالك واتباعهم، لأنه لم يكن من المعتاد ان يتوفى الامير المملوكي أو اتباعه الكبار دون قتل.

(٤) سجماني: من الفارسية «سك» أي الكلب و«بان» أي الحافظ أو الصاحب، السكبان هو متولى أمر كلاب الصيد، وكانوا فرقة مستقلة عن الأنكشارية العثمانية ثم صاروا قواد على الأنكشارية، كان السكبانية نوعان مشاة وفرسان.

(٥) كبار التجار في سوق القمح القائمين على تحديد أسعاره.

(٦) من التقاليد التي كانت مرعية في هذا الوقت أن الأودة باشة كان لا تستطيع أن يركب إلا حمارا، بينما الصنجدق البك يستطيع أن يركب فرسا.

(٧) الضلمة: في التركية طولامة «الطاء تنطق دالا مفخمة» وهي في اللغة تعني كل شيء يحشى. وهي كذلك لباس قديم مفتوح من أمام يشبه الجبة وكان يصنع من الجوخ ويلبسه الرجال والنساء وتضم حاشيتا الفتحة فوق الصدر، والكمان واسعان، ونصفها

فيما بعد بجامع التولى أو جامع المؤمنين.
(١٧) كانت هذه هي طريقة التشهير بالأمراء
التمردين.

(١٨) كان الجبرتي يطلق على الباشا حكم مصر
أحيانا - كما حدث هنا «لقب الوالى» وهذا
خطأ. فوالى القاهرة والذى كان يسمى
أيضا زعيم، وبالتركية «صوباشى» أقل مرتبة
ليس من الباشا فحسب بل ومن الأغا، ومع
ذلك فإن السلطة التى كان يحوزها كانت
ذات مسحة حضارية محصورة داخل
القاهرة، وكان الوالى يعين فى الواقع من قبل
الأغا الذى يعهد إليه بمهمة الحرس على كل
الشئون البوليسية فى داخل القاهرة، أما
بالنسبة لبولاق ومصر القديمة (الفسطاط)
فقد كانت هذه الشؤون من اختصاصى
«زعيمين» آخرين. وكانت مهمته التأكد من
سيادة الأمن والنظام فى المدينة ولذلك كان
يقوم بجولات ليلية تعيد إلى الأذهان جولات
سلفه فى العصر المملوكى «والى الطوق».
وكان من سلطته معاقبة المخالفين بالغرامات
أو العقوبات ولكن لم يكن من حقه مطلقا
أن يصدر حكما بالإعدام. وكان له حق
الحصول على عوائد ديوان الخردة التى كان
يحملها من الغوازي والحواة والقردانية
والبهلوانات والبغايا. كما كان من
اختصاصاته تنظيف ترعة القاهرة ومكافحة
الحرائق. وكان يصحبه فى جولاته بعض
جنود الانكشارية المتمركزين بالقاهرة، أما

الباقون فكانوا موزعين على نقط صغيرة
تنتشر فى كل أنحاء المدينة تحمل اسم «قلق»
ويقودها صف ضباط برتبة بلوكباشى. وكان
مركز شرطة القاهرة يوجد بجوار باب زويلة
مباشرة. وهناك كان مقر سكن الوالى قرب
قصبة رضوان وربما كان وجود الوالى قريبا
من باب زويلة يفسر لنا كيف أن باب زويلة
كل المكان الذى كانت تنفذ فيه عنده أحكام
الإعدام، ويفسر لنا كذلك تسميته باب زويلة
«بوابة المتولى». اندريه ريمون. التاريخ
الاجتماعى ص ٣٤، ص ٣٩ / ٤٠.

(١٩) الفصل: هو الطاعون الذى أودى بعدد كبير
من الأمراء فغنم الباشا أموالهم والتزاماتهم.
(٢٠) حلوان الخاليل والمصالحات: هى الأموال التى
يدفعها من يريد الحصول على اقطاع توفى
صاحبه عنه.

(٢١) مهما: أى احتفالا.

(٢٢) المحازم الزردخان: الزرد فى الفارسية هو
الحديد، والزرخ: هو الدرع الحديد وبالمحازم
الزردخان هى المحازم الحديد.

(٢٣) الجنكى: من الجنك أو الصنوج، وهى آلات
عزف للموسيقى والجنكى هو صاحب الجنوك
أى قائد الفرقة الموسيقية وجنك اليهود يقصد
به فرقة موسيقية لليهود.

(٢٤) خواجات الشرب: هم الذين يعدون الشراب
والأدوية للمرضى فى بیمارستان.

(٢٥) مغاربة طيلون: كانت المغاربة تنزل فى جامع
ابن طولون بعد خرابه بأباعرها ومتاعها

وهي عملة فضية صغيرة سكنا في عهد
أورخان بن عثمان. فكان يطلق عليها كذلك
اسم الأقجة: يذكر الجبرتي: «إن العثماني
اسم لواحد الأجرة، وصرفه بالروم كل ثلاث
أقجات بنصف فضة» إن الأقجة المصري
كل اثنين بنصف تأصيل ماورد ص ٢٣.

- (٣٤) جعل له راتب في بلك العزب.
(٣٥) الباشا: هو مسلم إسماعيل باشا
(٣٦) أى معتوق عثماني جرجى.
(٣٧) انظر فصل التراجم بأخر هذا الجزء.
(٣٨) بما ذهب: أى بما ضاع أو فقد.
(٣٩) انظر ص ١٢٤ من تأصيل ماورد.
(٤٠) أغراضه: أى أتباعه.
(٤١) كان للتجارى المصريين فى هذه الفترة قوتهم
المنظمة فى طوائف مما جعل بإمكانهم
الضغط على الباشا.
(٤٢) الكلب عملة كانت متداولة فى ذلك الوقت.
(٤٣) ميزانا لوزن العملة. وحملة الموازين هنا هم
الصرافون.
(٤٤) الحصاصة: الحُص هو الزعفران يطلق عليه
العامة اسم الكركم لونه أصفر يستخدم
أحيانا فى صباغة اللون الأصفر والمقصود هنا
تجارة الكركم والزعفران.
(٤٥) السكر المنعاد: لعله يقصد هنا إرداء أنواع
السكر النبات.
(٤٦) السقر: أى الغليظ القوام وهو يطلق عليه فى
العاسية (الدبس) وهو العسل المأخوذ من
البلح.

عندما تمر بمصر أيام الحج فسموا مغاربة
طيلون.

- (٢٦) كساوى للجنك: أى كساوى للعازفين.
(٢٧) هلبا سويد: قرية من أعمال بليس فى ناحية
الحاجر بمديرية الشرقية.
(٢٨) الرنك: شعار يتميز به الأمراء والكبراء وينقش
على مبانيهم وأمتعتهم وأعلامهم وهو من
الفارسية (رنك) براء مفتوحة ونون ساكنة
وكاف فارسية. بمعنى اللون والصبغة وهى
فى الاصطلاح التاريخى بمعنى الشعار و
(الأرما) والبنديرة وتجمع (رنوك).
(٢٩) الأطواغ: ومفردا (طوغ) أو (طوخ)
والجبرتي يستخدمها جميعا. وهى فى التركية
(طوغ) و (توغ) وتعنى الراية. وكانت تعنى
علامة خان الصين ومن هنا يقال أن أصلها
صينى. وكانت عبارة عن عمود يعلق به ذيل
ثور، وهو طوطم للأتراك الغز. ثم استبدل
الأتراك ذيل الثور بذيل الحصان... أكمل ص
١٤٦ / ١٤٧ / ١٤٨ من تأصيل ماورد.
(٣٠) النوبة: يقصد بها الفرقة الموسيقية التى تدق
الطبول على أبواب الأمراء.
(٣١) سحابة: يقصد بها هنا عين ماء أو خزان
للمياه.
(٣٢) أرخى لحيته: كان لا يسمح لأحد من
العسكر الملوكى بإرخاء لحيته إلا بأذن من
الباشا.
(٣٣) عتامنة: عملة عثمانية كان يقال لها الأخشا،
والمعنى اللغوى أخشا «الضارب إلى البياض»

قصيرة، واسعة الفوهة كان يحملها المشاة والفرسان العثمانيين.

(٥٩) الأكاديش: جمع كديش وهو السيسى.

(٦٠) العاكر: الذى يرجع إلى سوء بعد التخلي عنه.

(٦١) كلب: بفتح الكاف وكسر اللام ومعناها اشتد.

(٦٢) كريد: كريت

(٦٣) كان للشحاتين فى مصر طائفة لها شيخ.

(٦٤) نصفاً: أى نصف فضة.

(٦٥) رختاً: الرخت فارسية من ضمن معانيها طاقم الحصان وعدة لجامه وحصان مرخت: أى مطهم تطهيمه غالية. تأصيل ماورد ص ١١٣.

(٦٦) رشمه: فى التركية تعنى السلسلة الصغيرة وحلية معدنية ربما كانت من الفضة أو الذهب تثبت فى البرقع الجلدى الذى يوضع على رأس الحصان فتتدلى على جبهته. وتجمع عند الجبرتى رشمات تأصيل ما ورد ص ١١٥.

(٦٧) شملة: عباية.

(٦٨) المعين: أى الرسول الذى حمل إليه الفرمان من الباشا.

(٦٩) المهتار: (مهتر) بكسر الميم وسكون الهاء وفتح التاء تدل فى اللغتين التركية والفارسية على القائد أو الرئيس ويقصد بها هنا رئيس الفرقة الموسيقية. انظر تأصيل ماورد ص ١٨٧ / ١٨٨.

(٤٧) القطر المنعاد: القطر نوع من سكر النبات ويصنع بطريقة إذابة السكر بالماء ثم يغلى على النار حتى ينعقد. والمنعاد هنا بمعنى الردى.

(٤٨) المذهر: لعله يقصد هنا السمن المستخرج من لبنى الماعز التى ترعى الزهور فى فصل الربيع.

(٤٩) زيت الشيرج: هو الزيت المستخرج من السمسم

(٥٠) زيت الحار: هو الزيت المستخرج من بذر الكتان.

(٥١) الجبن الكشكبان: نوع من الجبن الرومى كان يعرف فى التركية باسم (قاسقاوال) وهى من الإيطالية بمعنى جبن الحصان. والمقصود به هنا جبن جاف. انظر تأصيل ماورد ص ١٧٩.

(٥٢) الجبن قليل الدسم.

(٥٣) العيش العلامة: أى من الدقيق الناعم النقى المنخول عدة مرات.

(٥٤) الكشكار: من الفارسية (خشك) بمعنى جاف أو خشن و(آرد) بمعنى دقيق فالكشكار فى الفارسية هو الدقيق الخشن لم تفصل نخالته. تأصيل ص ١٧٨ / ١٧٩.

(٥٥) المغاربة: كان عددا كبيرا منهم يحمل بالتجارة فى الأسواق المصرية.

(٥٦) لحم خشن: لعله يقصد لحم الجمال.

(٥٧) المساوق: عصى غليظة

(٥٨) سرابا: أى يحمل (قرايينه) وهى بندقية

أحداث سنة ١١٢٥ هـ محرفة بالجيم بدلاً من الطاء وهى خطأ.

(٨٤) أورد على باشا مبارك فى الجزء الثانى من المخطط فى سياق كلامه عن شارع مرسينا «أن دار ورثة الأمير مصطفى باشا ماهر بها جنينة وفى مقابلتها دار كبيرة بابها على يمين الداخل من أول درب الشمسى تعرف بدار إبراهيم أبى شنب» وهو هذا الأمير الذى ترجم له الجبرتى.

(٨٥) البركة (بركة الحاج) قرية فى الشمال الشرقى للقاهرة بنحو ٥ ساعات بالقوافل، وتقع غربى الترعة الإسماعيلية بنحو ستة آلاف متر وفى جنوب خانكه، وفى شرقى قرية المرج بنحو ثلاثة آلاف متر، وهى أول محطة للمحمل بعد خروجه من القاهرة، وتنصب بالبركة سوق كبيرة فيها الجمال والحمير والبغال وأنواع الملابس المعدة للسفر، وما يحتاجه المسافرون من المركوب والملبوس والمأكول بحيث إن من أراد ابتداء السفر من البركة يتهاى له سائر ما يحتاجه من أسباب السفر كانت فى موسم الحج مطمعا لهجوم البدو العرب لسلب الحجاج وما بأسواقها.

(٨٦) العقابة: حملة تأديبية لمعاقبة المتمردين والبدو.

(٨٧) أجروود: هى «عجروود» من محطات الحاج المصرى على بعد ٢٠ كم من السويس بها بئر ماء. أقام بها السلطان الغورى خاناً

(٧٠) نوبة قاصد مفرح: لحن تعزفه الفرقة الموسيقية فى الاستقبالات السعيدة.

(٧١) مؤلف الشيخ على الشاذلى: هو ذكر ما وقع بين عسكر الخروسة القاهرة سنة ١١٢٣ هـ (١٧١١م) حققها: د. عبد القادر أحمد طليات المجلة التاريخية المصرية المجلد سنة ١٦٩٨ انظر الملاحق.

(٧٢) الدغش: الظلمة وتذكر فى اللغة المصرية مدغشش.

(٧٣) استغشوا: أى تغطوا. والوغش كلمة فارسية ومعناها الحزن والأسى، فىكون المعنى هنا أنهم تغطوا بالحزن والأسى.

(٧٤) الأجش: أى القوى.

(٧٥) الغبش: هو آخر الليل أو أوله.

(٧٦) قرش: تعنى تكسر.

(٧٧) يلاحظ هنا التعبيرات المصرية التى كان يطلقها المصريين على الأمراء والباشوات من باب الاستهزاء بهم.

(٧٨) اشكنازى: اشكى نازى «المحبوب القديم» كلمة عبرية «إسكى» معناها قديم «نازى» معناها «محبوب» وهو من أصل يهودى.

(٧٩) مكان غلال الميرى.

(٨٠) باش قلقة: أى مدير الروزنامة. والروزنامة معناها هنا الحسابات انظر الملاحق.

(٨١) المقصود بكلمة (كسر) هنا العجز المالى فى الخزانة.

(٨٢) عذارة: شعر الذقن.

(٨٣) طم: جز. وقد وردت هذه الكلمة فى أول

لراحة الحجاج.

(٨٨) المواهى: مفردها (موهيه) وهى لفظة مصرية تعنى وعاء من سعف النخيل (الخص) اكبر من (القفة) تستعمل فى ريف مصر حتى الآن حيث يوضع زوجها منها على جانبي الحمار ويعلق هذا الزوج بواسطة عصا غليظة (شعبه)، وتعرف فى بعض القرى الأخرى باسم (الشنيف) و(الجنب)، ومفردها (جنبه) وهى التى ترد فى الاغنية المصرية المعروفة: (على بياعين العنب): العنب عنبى ... والجنب جنبى.

(٨٩) البرود: يقصد الجبرتى هنا بهذه الكلمة الحزن والوجوم، وهى من استعمالات اللغة المصرية حيث يقال: قابلنى ببرود.

(٩٠) تلبانة: احد قرى مركز منية القمح بالشرقية.

(٩١) مسجد المليجى: بقرية مليج/ المنوفية.

(٩٢) القومانية: لعله يقصد بهم الذين يقومون السلع اى يقدرن قيمتها.

(٩٣) صلاة الغيبة: هى صلاة الغائب.

(٩٤) السراحين: مفردها سرحان وهو الذئب.

(٩٥) سريتين: اى جاريتين.

(٩٦) فصل كو: طاعون اصاب مصر فى هذه السنة.

(٩٧) التنها: صدر المجلس.

(٩٨) قربوص: كلمة تستخدم فى الفارسية والتركية يقصد بها «حنو» السرج اى قسمه المقوس، المرتفع من قدام ومن المؤخرة.

(٩٩) سواقى السباع: السواقى التى كانت عند

السيدة زينب على الخليج المصرى.

(١٠٠) وساروا قرابة: اى ساروا على اقدامهم.

(١٠١) السمور: حيوان له فرو قاتم اسود.

(١٠٢) زنجرلى مشتقة من زنجير (zingir) بالتركية ومعناها سلسلة ويقصد بها قطع النقود التى ثقبت بعد سكها لتعلق فى سلسلة للتحلى بها. وقد ذكرها الجبرتى فى مسواضع أخرى بلفظ (جنزلى) وهى محرفة عن (زنجرلى) وتنطق فى الفارسية بفتح الزاى وفى التركية بكسرها.

(١٠٣) الخواسك: جمع خاصكية. وهى داخله فى اختصاص الدفتردار والروزنامجى.

(١٠٤) الجامكية: الرواتب.

(١٠٥) جواره: اى جواربه.

(١٠٦) القرابة هم الجنود المشاة، وتنطق بتشديد الراء المفتوحة. و(القرابة) تقابلها (الخيالة) وهم الفرسان. وكانوا يحملون بنادق قصيرة مشعة الفوهة.

(١٠٧) مقبلين بضم الميم وفتح القاف وتشديد الباء المكسورة اى متجهين الى قبل.

(١٠٨) زرده اى درعه: والزرده بسكون الراء كالسرد وزنا ومعنى، وبفتح الراء الدرع وفى النسخ التى لدينا زرخة بالحاء، ويظهر أنها من تحريف النساخين.

(١٠٩) شرونة: قرية بمركز بنى مزار مديرية المنيا على الشط الشرقى للنيل راجع صفحة ١٢٩ الجزء الثانى عشر من الخطوط

التوفيقية (على باشا مبارك).

فى شارع محمد على الى القلعة، أنشأه
الأمير يوسف الشهير بالحين فى القرن
التاسع الهجرى ولما مات دفن به.

(١٢٠) بابا غورى: من الفارسية (بغ) بمعنى الاله
(بور) بمعنى ابن، و(بغبور) أو (فغفور)
لقب كان يطلق على ملك الصين ويعنى
ابن الاله، ويقال للآنية المصنوعة من
الصينى الرقيق (فغفور) كأنها صنعت
خاصة لملك الصين وهى المقصودة هنا.
تأصيل ما ورد ص ٣٤.

(١٢١) اسمين جامكية: أى اعطاها نصيبين.

(١٢٢) عازق: كلمة تركية ترسم (آزوق) أو
(آزيق) ومعناها الأغذية أو مواد تموين
المطابخ وقد وردت فى مواضع كثيرة من
هذا الكتاب.

(١٢٣) البهنسا: بلدة على الشاطئ الغربى من
بحر يوسف بمديرية المنيا.

(١٢٤) الخراطى: الخطايا: البغايا وكانت لهم فى
هذا العهد اماكن معلومة وتجبى منهم
ضرائب على مهنتهم.

(١٢٥) أبى جرج: كنيسة أبى جرج.

(١٢٦) يَعْسُوبُهُمْ: رئيسهم. فى النهاية لابن الأثير:
الْيَعْسُوبُ السيد والرئيس والمُقَدَّم. وأصله
فَحْلُ النَّحْلِ.

(١٢٧) الطلق: لعلها المشاعل.

(١٢٨) مرزة: أى امير.

(١٢٩) قونية: مدينة بتركيا.

(١١٠) ديش كراسى (ديش) بالتركية معناها أسنان
(كرا) بمعنى أجر و(سى) ضمير يدل
على الغائب أضيفت إليه كلمة (كرا)
فيكون المعنى (أجر أسنانه) والمقصود أن
السراجين (السياس) يأكلون فى الوليمة
ويطلبون فوق ذلك (بقشيشا) نقدياً نظير
قيامهم بالأكل فى الوليمة وهو ما يطلق
عليه بالتركية (ديش كراسى).

(١١١) فى بعض المخطوطات أربعة وخمسين.

(١١٢) الكرك: تركية: تعنى الرداء ذو فرو، وأكثر.
ما يكون من فرو السُمُور. ص ٨١٥ تأصيل
ما ورد.

(١١٣) الكديش: الفرس غير الاصيل ص ٨١١
تأصيل ما ورد.

(١١٤) جامع إينال هو المعروف بالجامع الابراهيمى
كان أول أمره مدرسة تعرف بمدرسة إينال
أوصى بعمارته الامير سيف الدين إينال
السيفى أحد المماليك اليلبغاوية فابتدء فى
عملها سنة أربع وتسعين وسبعمائة وفرغت
فى سنة خمس وتسعين وسبعمائة.

(١١٥) بالمفلق: الفلق: عرق يتنا ويرتفع فى العنق.
المفلاق: الرجلين يأتى بالمنكرات. المعجم
الوسيط مادة «فلقت» ص ٧٢٧.

(١١٦) اضيفت للفصل بين اسمين.

(١١٧) الطرانة: فى الاصل وصحتها القلعة.

(١١٨) حمار سوقى: أى حمار الاحمال وهو أقل
شأناً من حمار الركوب (الخصاوى).

(١١٩) هذا المسجد بباب الخلق عن يمين الذاهب



خیاط و ربانہ - جندی عثمانی، نوبی. قاہری






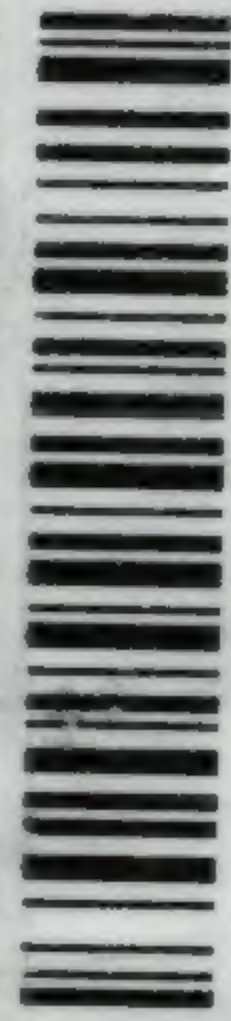
أحد أسواق القاهرة

السلطان العثمانيون :

- ١ - سليم الأول .
٢٦/٩١٨ هـ
- ٢ - بايزيد الثاني .
٩١٨/٨٨٦ هـ
- ٣ - محمد الثاني .
٨٦/٨٥٥ هـ
- ٤ - مراد الثاني .
٥٥/٨٥٠ هـ
- ٥ - سليمان .
٢٤/٨٠٦ هـ



 Bibliotheca Alexandrina



1240090